

سيرة ذاتية C.V.

○ البطاقة الشخصية:

- الاسم : إبراهيم محمد محمود الكوفحي.
- الجنسية : أردني.
- تاريخ الميلاد : 1967/3/1
- مكان الميلاد : إربد ، الأردن.
- الوضع الاجتماعي : متزوج، عدد الأولاد (4).
- العمل الحالي : نائب عميد كلية الآداب لشؤون الدراسات العليا والبحث العلمي، كلية الآداب، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
- العنوان الإلكتروني : dribrahimk@hotmail.com
- العنوان البريدي : قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، الجامعة الأردنية، عمان - الأردن.
- محمول : (00962795177490).
- التخصص العام : اللغة العربية وآدابها.
- التخصص الدقيق : الأدب والنقد / الحديث.
- مجالات الاهتمام والبحث : الأدب، النقد، البلاغة، العروض والقافية، أدب الأطفال، تحقيق التراث.

● المؤهلات العلمية :

- **دكتوراه :** (أدب ونقد / حديث)، الجامعة الأردنية، عمان - الأردن، سنة 1998م.
- عنوان الأطروحة : (محمود محمد شاكر: الأديب الناقد)، تحت إشراف: الأستاذ الدكتور/ إبراهيم السعافين
- **ماجستير :** (أدب ونقد/ حديث)، جامعة اليرموك، إربد - الأردن، سنة 1992م.
- عنوان الأطروحة : (جهود الرافعي النقدية) ، تحت إشراف : الأستاذ الدكتور/ خليل الشيخ .
- **بكالوريوس :** (لغة عربية وآدابها)، جامعة اليرموك، إربد - الأردن، سنة 1989م.

● الوظائف الأكاديمية والإدارية:

- نائب عميد كلية الآداب لشؤون الدراسات العليا والبحث العلمي، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، (2019 - حتى الآن).
- رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الأردنية، عمان / الأردن، (2018 - 2019).
- أستاذ ، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، الجامعة الأردنية، عمان - الأردن، (2013 - حتى الآن).
- أستاذ مشارك - أستاذ، قسم الأدب، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة (2008م - 2012 م).
- نائب عميد كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الزرقاء - الأردن، (2007/9/17 - 2008/2/2 م).
- أستاذ مشارك، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الزرقاء - الأردن، (2005/12/13 - 2007/9/16م).
- أستاذ مساعد، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الزرقاء - الأردن، (2000/10/16 - 2005/12/12م).
- محاضر متفرغ براتب أستاذ مساعد، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الزرقاء - الأردن، (1998/9/19 - 2000/10/15م).
- محاضر متفرغ، الجامعة الهاشمية: (1997/9/6 - 1998/9/18م).
- مساعد تدريس، الجامعة الهاشمية: (1996/9/7 - 1997/9/5م).
- كاتب / في مديرية شؤون مجلس التعليم العالي، وزارة التعليم العالي، الأردن، (1995/9/24 - 1996/8/1م).
- مدرس / لمباحث اللغة العربية وآدابها ، كلية الطفيلة للمهن الهندسية، وزارة التعليم العالي، الأردن (1992/11/2 - 1995/9/23م).

النتاج العلمي :

أ- الكتب :

- 1- مصطفى صادق الرافعي : الناقد والموقف، دار البشير، عمان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1997م.
- 2- محمود محمد شاكر : سيرته الأدبية ومنهجه النقدي، دار البشير، عمان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 2000م . ومكتبة الخانجي بالقاهرة، ط2 ، 2008.
- 3- شعيب الأرنؤوط : جوانب من سيرته وجهوده في تحقيق التراث، دار البشير، عمان، 2002م (من إصدارات اللجنة الوطنية العليا لإعلان عمان عاصمة الثقافة العربية لعام 2002م).
- 4- شعر عبدالمنعم الرفاعي، (جمع وتحقيق)، الشركة الجديدة للطباعة والتجليد، عمان، 2003م.
- 5- مرايا وظلال : قراءات ومراجعات نقدية، منشورات وزارة الثقافة، عمان، 2005م، سلسلة كتاب الشهر، رقم (100).
- 6- من شهداء (الكرامة) : سلطان محمود الكوفحي، عمان، 2006م.
- 7- خواطر الرافعي في تفسير القرآن وإعجازه، (جمع وتحقيق)، الشركة الجديدة للطباعة والتجليد، عمان، 2006م.
- 8- محنة المبدع : دراسات في صياغة اللغة الشعرية، منشورات أمانة عمان الكبرى، 2006م.
- 9- ديوان إربد الشعري، (جمع وتقديم)، منشورات وزارة الثقافة، عمان، 2007م.
- 10- معجم أدباء إربد : الشعراء، منشورات وزارة الثقافة، عمان، 2008م.
- 11- شعر محمد جمال عمرو للأطفال : محاور المضمون وظواهر التشكيل الفني، دار المأمون للنشر والتوزيع، عمان، 2013.
- 12- قراءة في شعر عبد الرحمن بارود، دار المأمون للنشر والتوزيع، عمان، 2014.
- 13- الأعمال الشعرية، دار الإسراء للنشر والتوزيع، عمان، 2019 .
- 14- صادق خريوش : جحياته وشعره، دار الخليج للنشر والتوزيع، عمان ، ط1، 2020 . (بالاشتراك مع د. محمد القضاة) .

ب- البحوث :

- 1- فلسطين في شعر يوسف العظم، مجلة (دراسات)، الجامعة الأردنية، عمان، مج27 ، عدد 2، آب سنة 2000م. (ص : 473-481).
- 2- توظيف الموروث الديني في شعر حيدر محمود، مجلة (دراسات)، مج28، عدد 1، شباط سنة 2001م. (ص : 207 - 225).
- 3- خصوصية الخطاب الشعري في ديوان "طواف المغني" لحبيب الزبيدي: دراسة في ظاهرتي (التناص، والانحراف الأسلوبي)، مجلة (دراسات)، مج29، عدد1، شباط 2002م.
- 4- صادق خريوش : حياته وشعره، مجلة (دراسات)، مج 29، عدد2، حزيران 2002م، (باحث أول). (ص: 486 - 512).
- 5- استخدام العملي واليومي في الشعر الأردني المعاصر: نماذج تطبيقية، مجلة (دراسات)، مج 30، عدد1، شباط 2003م . (ص: 105 - 115).
- 6- ملاح الصنعة والتنقيح في ديوان "المسافر" لعبد المنعم الرفاعي، مجلة (المنارة)، جامعة آل البيت، المفرق - الأردن، مج1، عدد3، تشرين أول 2004م.
- 7- مصطفى صادق الرافعي وتفسير الخطاب القرآني، منشور بضميمة أوراق المؤتمر الدولي "الخطاب العربي عند منعطف القرن الواحد والعشرين"، الذي عقد في كلية الآداب بجامعة طنطا، في الفترة من 2-3 مايو 2006. (ص : 181 - 207).
- 8- محمد حور : وقفة مع كتابه " شتات: قراءات أدبية ونقدية"، مجلة الجامعة الإسلامية، غزة: سلسلة الدراسات الإنسانية، المجلد 13، العدد1، كانون الثاني 2005. (ص : 45 - 65).
- 9- النسق الإعرابي وأثره في انسجام النص، مجلة اتحاد الجامعات العربية، جامعة اليرموك، (إربد - الأردن)، المجلد 5، العدد 2، 1429هـ/ 2008م. (باحث ثان) .
- 10- شعرية (المقطع) في نماذج من قصائد عمر أبو ريشة، مجلة جامعة أم القرى لعلوم اللغات وآدابها، مكة المكرمة، العدد2، رجب 1430هـ/ يولييه 2009م.
- 11- السيرة الفكرية ودلالات العنوان: دراسة في "إيقاع المدى" لمحمود السمرة، المجلة الأردنية للغة العربية وآدابها، جامعة مؤتة، (الكرك - الأردن)، المجلد6، العدد3 ، رجب 1431/ تموز 2010م . (باحث أول).
- 12- شعر محمد جمال عمرو للأطفال: دراسة مضمونية وفنية، مجلة دراسات، العلوم الإنسانية والاجتماعية، تصدر عن الجامعة الأردنية، المجلد 38، العدد2، 2011م .
- 13- من ظواهر التشكيل الفني في شعر عبد الرحمن بارود، مجلة جامعة أم القرى لعلوم اللغات وآدابها، مكة المكرمة، العدد الثامن، رجب 1433هـ / مايو 2012م . (ص : 83 - 120).
- 14- (الأعمال الشعرية الكاملة لعبد الرحمن بارود): ملحوظات منهجية وتحقيقية، مجلة كلية الآداب، جامعة المنيا، جمهورية مصر العربية، يناير 2011م .
- 15- تحقيق سبع رسائل (مخطوطة) لأبي فهر محمود محمد شاكر، مجلة (دراسات)، الجامعة الأردنية، عمان ، مج41 ، العدد 3، 2014 .

- 16- في قراءة النص الشعري: مؤهلات الناقد وثقافته في التراث العربي، بضميمة كتاب "صناعة قراءة النص الإبداعي"، تحرير: مقبل الدعدي، منشورات: تكوين للدراسات والأبحاث، بريطانيا، 2016.
- 17- محمد حور: أستاذًا وصديقا، بضميمة كتاب "صوى معرفية: بحوث مهداة للدكتور محمد حور"، أروقة للدراسات والنشر، عمان، ط1، 2017.
- 18- السبك المعجمي في شعر عبد الله البردوني في ضوء لسانيات النص، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، عمان، (مقبول للنشر)، 2019. (بالاشتراك).
- 19- الحقول الدلالية في شعر علي الفزاع: حقل الألفاظ الدينية أنموذجا، مجلة جامعة البعث، حمص، سورية، (مقبول للنشر)، 2019. (بالاشتراك).
- 20- معجم المصطلحات الحجاجية، مجلة الأندلس، كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، العدد (23) ديسمبر 2020. (بالاشتراك).
- 21- البعد الوطني في شعر أحمد القدومي، مجلة الأندلس، كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، العدد (25) يونيو 2020. (بالاشتراك).
- 22- الاغتراب في الشعر الأردني: الاغتراب المكاني أنموذجا، مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث الإنسانية بغزة / فلسطين، مقبول للنشر، العدد الأول، (المجلد التاسع والعشرون)، الذي سيصدر في شهر يناير 2021. (بالاشتراك).
- 23- الوطن في شعر صلاح جرار، مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث الإنسانية بغزة/ فلسطين، مقبول للنشر، العدد الثاني، (المجلد التاسع والعشرون)، الذي سيصدر في شهر إبريل 2021. (بالاشتراك).

ج - المقالات والمراجعات (في الصحف والمجلات الثقافية)، منها:

- 1- بين عرار ومصطفى السكران: دراسة توثيقية، جريدة "الرأي" الأردنية، عدد الجمعة 24/2/1989م.
- 2- ما ينسب خطأ إلى عرار (مصطفى وهبي التل)، المجلة الثقافية، تصدر عن الجامعة الأردنية، العدد 32، 1994م.
- 3- محمود محمد شاكر وأستاذه الرافعي، مجلة "الفيصل" السعودية، العدد 232، مارس 1996م.
- 4- وقفة مع كتاب "ملاحظات واستدراكات على (ديوان الردة)"، مجلة "العقيق"، السعودية، مج6، ع11، 12، أغسطس - نوفمبر 1996م.
- 5- محمود محمد شاكر في حوار مع الدكتور إحسان عباس، جريدة "الرأي" الأردنية، عدد الجمعة 22/8/1997م.
- 6- في محراب المعرفة دراسات مهداة إلى إحسان عباس: كلمة في دلالة العنوان، جريدة "الرأي" الأردنية، عدد الجمعة 1/2/1998م.
- 7- "قطوف دانية مهداة إلى ناصر الدين الأسد: سفران في الوفاء النبيل، جريدة "الرأي" الأردنية، عدد الجمعة 13/3/1998م.
- 8- كتاب "الرسائل الفنية في العصر العباسي..." للدكتور محمد محمود الدروبي، المجلة الثقافية، تصدر عن الجامعة الأردنية، العدد 51، أيلول - كانون الأول 2000م.
- 9- كتاب "مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية"، مجلة "أفكار"، وزارة الثقافة الأردنية، العدد 165، تموز 2002م.
- 10- كتاب "الفروق" للإمام القرافي نموذجا: منهج عمر حسن القيام في التحقيق، مجلة "أفكار" الأردنية، العدد 181، تشرين الثاني 2003م.
- 11- "المجلة الثقافية" بمناسبة مرور عشرين عاماً على تأسيسها، المجلة الثقافية، العدد، تشرين الأول - كانون الأول 2003م.
- 12- المؤرخ سليمان موسى ورحلة الإبداع، مجلة "أفكار" الأردنية، العدد 190، أيلول، 2004م.
- 13- الكتب المدرسية: كلمة حق، جريدة "الغد" الأردنية، عدد 2006/10/5م.
- 14- عيد الرحمن العثيمين وجهوده في تحقيق التراث، مجلة "جذور التراث"، تصدر عن نادي جدة الأدبي، العدد (31)، جمادى الأولى 1432 هـ.

• خامساً: تحرير الكتب والموسوعات:

- تحرير كتاب: من أعلام الفكر والأدب في الأردن: أوراق الندوة التي عقدت في الجامعة الهاشمية (الزرقاء - الأردن)، فيما بين (22- 25 آذار 2002م)، دار البشير، عمان، 2002 (من إصدارات اللجنة الوطنية العليا لإعلان عمان عاصمة الثقافة العربية لعام 2002).
- المشاركة في تحرير: الموسوعة الفلسطينية الميسرة، الصادرة عن هيئة جائزة سليمان عرار للفكر والثقافة، عمان - الأردن، 1433 هـ 2012م.

الإبداع الشعري:

- شاعر، نشر عدداً غير قليل من قصائده في الصحف والمجلات الأردنية والعربية.
- شارك في كثير من الأمسيات والمهرجانات الشعرية داخل الأردن وخارجه.
- من أعماله الشعرية:
- 1- "تحت شجرة التوت"، (شعر للأطفال)، سلسلة كتب الأطفال 25، وزارة الثقافة، عمان، 2008.
- 2- "قصائد حب في عمان" (بالاشتراك)، أمانة عمان الكبرى: بيت الشعر الأردني، 2006 م.
- 3- "ديوان إربد الشعري" (بالاشتراك)، وزارة الثقافة الأردنية، إصدارات إربد مدينة الثقافة الأردنية لعام 2007.
- 4- "إبراهيم الكوفحي: الأعمال الشعرية"، دار الإسراء للنشر والتوزيع، عمان، 2019.

• **المؤتمرات والندوات العلمية :**

المشاركة في :

- 1- ملتقى جامعة آل البيت الثقافي الثاني، الذي أقيم تحت عنوان (أدب السيرة والمذكرات في الأردن)، في الفترة ما بين 15-16 محرم 1419هـ / 11-12 آيار 1998م
- عنوان الورقة المقدمة " شعيب الأرنؤوط : حياته وجهوده في نشر التراث".
- 2- مؤتمر (أفاق الدراسات العربية في اللغة والأدب الحاضر والمستقبل)، الجامعة الأردنية، 16-18 / مايو 1999م.
- عنوان الورقة المقدمة "فلسطين في شعر يوسف العظم".
- 3- مؤتمر (تحقيق التراث العربي: الرؤى والتطلعات)، جامعة آل البيت، 12-23 كانون الأول 2004.
- عنوان الورقة المقدمة "منهج الدكتور مصطفى عليان في تحقيق التراث: تحقيق كتاب " الحماسة" للأعلم الشننمري أنموذجاً".
- 4- مؤتمر "اللغة العربية أمام تحديات العولمة"، معهد الدعوة الجامعي للدراسات الإسلامية، بيروت، 19-20 / 2005/4م.
- نوع المشاركة: حضور الجلسات والإسهام بالمناقشات.
- 5- مؤتمر "الخطاب العربي عند منعطف القرن الواحد والعشرين"، كلية الآداب، جامعة طنطا، جمهورية مصر العربية، 2-3 مايو 2006م.
- عنوان الورقة المقدمة: " مصطفى صادق الرافعي .. وتفسير الخطاب القرآني".
- 6- المؤتمر العالمي الرابع للغة العربية وآدابها: تعليم اللغة العربية وآدابها لأغراض خاصة، من 15-17 مايو 2013، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.
- عنوان الورقة : تأليف النص الشعري لأغراض خاصة .. .
- 7- المؤتمر الخامس المحكم لبحوث الرسائل والأطروحات الجامعية، خلال الفترة 16-17 نيسان 2014 م، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية .
- نوع المشاركة : رئيس جلسة.
- 8- إلقاء عدد من المحاضرات في مجال (الشعرية وقضايا النقد الأدبي الحديث)، على طلبية (الدكتوراه والماجستير) في جامعة معسكر بجمهورية الجزائر، خلال الفترة (من 27/10 - /11/1 2014).
- 9- المؤتمر الدولي الخامس لكلية الآداب (التعددية الثقافية في اللغة والأدب)، 17-19 / 11 / 2015، جامعة الزيتونة الأردنية.
- نوع المشاركة: رئيس جلسة .
- 10- المؤتمر العالمي الخامس للغة العربية وآدابها : (مقاربات في اللسانيات والأدبيات : بين التقليد والتجديد)، من 7-9 ديسمبر 2015، الجامعة الإسلامية العالمية، كوالالمبور، ماليزيا.
- عنوان الورقة : "في قراءة النص الشعري : مؤهلات الناقد وثقافته في التراث العربي".
- 11- " المؤتمر الدولي السادس للغة العربية"، المجلس الدولي للغة العربية، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة، من 4 - 7 / مايو / 2016.
- نوع المشاركة: حضور الجلسات والإسهام بالمناقشات.
- 12 - " المؤتمر النقدي السنوي العشرون : السخرية في الأدب العربي"، كلية الآداب، جامعة جرش، الأردن، من 3-5 نيسان 2017.
- نوع المشاركة : رئيس جلسة.
- 13- " المؤتمر الدولي السادس للغة العربية"، المجلس الدولي للغة العربية، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة، من 1-4 / مايو / 2017 .
- نوع المشاركة : حضور الجلسات والإسهام بالمناقشات.
- 14 - ندوة حول " تجربة الشاعر حبيب الزبيدي"، كرسي عرار، جامعة اليرموك، إربد / الأردن، 24/10/2017.
- عنوان الورقة: "مع الشاعر حبيب الزبيدي".
- 15 - "المؤتمر العلمي الدولي الأول للعلوم الاجتماعية والتربوية" جامعة باندرما بتركيا، من 3-5 / 11 / 2017.
- عنوان الورقة : "ديوان (في طريقي إليك) لصلاح جرار: قراءة في دلالة العنوان".
- 16 - مؤتمر (اتجاهات معاصرة في الدراسات الإنسانية: تجارب ومقاربات)، الجامعة الأردنية، 10-11 / 4 / 2018.
- نوع المشاركة : رئيس جلسة .
- 17 - "المؤتمر الدولي السابع في العلوم المتعددة"، جامعة أكدينيز في أنطاليا بتركيا في الفترة من 2-3 / 11 / 2018 .
- عنوان الورقة : "جنابة صناعة التحقيق على النص الإبداعي".

• **عضوية اللجان التحضيرية للمؤتمرات الدولية :**

- مؤتمر "دور الأردن في إحياء التراث العربي الإسلامي"، جامعة آل البيت، المفرق/ الأردن، من 19 - 20 نيسان 2016 م .
- "المؤتمر النقدي السنوي العشرون : السخرية في الأدب العربي"، كلية الآداب، جامعة جرش، الأردن، من 3-5 نيسان 2017 .
- " المؤتمر الدولي الأول : الدراسات العربية في الغرب"، الجمعية العلمية لكلليات الآداب في الوطن العربي، جامعة اليرموك، إربد/ الأردن، من 4_5 / آذار/ 2020 .

• **الندوات الحوارية :**

المشاركة في :

- ندوة (الحركة الشعرية في الأردن: موضوعات وجماليات)، أعدها وأدارها: صالح يوسف العقل، (ندوة الشهر)، مجلة "الكويت"، العدد 235، 1 مايو 2003م.
- ملتقى قراءة النص الثامن: السيرة الذاتية في الأدب السعودي، أجرى الحوار: مصطفى محمد مصطفى، مجلة المنهل، جدة - السعودية، العدد (612)، يوليو - أغسطس 2008م، ص: 98 .

- عضوية هيئات تحرير المجلات العلمية المحكمة (العربية والعالمية) ، والهيئات الاستشارية :
 - هيئة تحرير (مجلة دراسات)، الجامعة الأردنية، عمان/الأردن، 2014 - 2015.
 - الهيئة الاستشارية لـ (مجلة الدراسات اللغوية والأدبية)، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا، 2016 - 2017.
 - هيئة تحرير (المجلة الأردنية للغة العربية وآدابها)، جامعة مؤتة، الكرك، الأردن، 2016.
 - هيئة تحرير (مجلة دراسات)، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2016 - 2017.
 - الهيئة الاستشارية لـ (مجلة الدراسات اللغوية والأدبية)، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا، 2017 - 2018.
 - اللجنة الاستشارية لـ (مجلة التنمية البشرية والتعليم للأبحاث التخصصية)، جامعة قسنطينة، الجزائر، للعام الجامعي 2018 / 2019.
 - هيئة تحرير (مجلة جامعة جدارا للدراسات والبحوث)، جامعة جدارا، إربد، الأردن، للعام الجامعي 2018 - 2019.
 - الهيئة الاستشارية لـ (مجلة الدراسات اللغوية والأدبية)، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا، 2020 - 2021.
- الإشراف على الملفات الأدبية والنقدية :
- الإشراف على ملف "الأدب الأردني"، المنشور في "المجلة الثقافية"، الجامعة الأردنية، عمان، العدد 64، 65، أيلول 2005م.

• عضوية اللجان ، منها :

- 1- عضو لجنة إعداد الدليل الأكاديمي للجامعة الهاشمية (باللغة الإنجليزية) سنة 2000م.
- 2- عضو لجنة إعداد الدليل الأكاديمي للجامعة الهاشمية (باللغة العربية) سنة 2001م.
- 3- عضو لجنة الاحتفال بيوم القدس، الجامعة الهاشمية (2000-2001).
- 4- عضو لجنة إعداد البرنامج التنفيذي المتعلق بتنظيم ندوة نقدية بمناسبة اختيار عمان عاصمة الثقافة العربية سنة 2002، الجامعة الهاشمية، سنة 2001.
- 5- عضو لجنة الإشراف على تنظيم "الملتقى الشبابي الجامعي العربي الأول للثقافة والإبداع الأدبي"، الجامعة الهاشمية، سنة 2001.
- 6- عضو لجنة إعداد التقرير السنوي للجامعة الهاشمية عن العام الدراسي 2000 / 2001.
- 7- عضو لجنة وضع معايير الاعتماد الخاص في كليات المجتمع في الأردن لتخصصي: اللغة العربية، وعلوم الشريعة، وزارة التعليم العالي، المملكة الأردنية الهاشمية، سنة 2000.
- 8- عضو لجنة "مسابقة عيد الاستقلال الثقافية"، الجامعة الأردنية، سنة 2005م.
- 9- عضو اللجنة العليا لملتقى "دور طلبة الجامعة الأردنية في حمل رسالة عمان"، الجامعة الهاشمية، سنة 2005م.
- 10- عضو لجنة التعيين والترقية، قسم اللغة العربية، الجامعة الهاشمية، 2006.
- 11- عضو لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، سنة 2007.
- 12- عضو لجنة إنشاء مركز تدريبي لتعليم اللغة العربية، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى بمكة المكرمة، 1430هـ / 2009م.
- 13- عضو لجنة إنشاء مركز تميز بحثي في مجال اللغة العربية، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1430هـ / 2009م.
- 14- عضو لجنة وضع الإطار العام لبرنامج الدكتوراه - فرع الأدب والبلاغة والنقد، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1430هـ / 2009م.
- 15- عضو لجنة تحكيم بحوث ندوة البلاغة العربية (سؤال الهوية وأفاق المنهج)، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، بتاريخ 1430 / 11/22.
- 16- عضو ورشة العمل الخاصة بمناقشة الخطة الاستراتيجية لكلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1431 هـ / 2010 م .
- 17- عضو لجنة الإشراف على اختيار شاعر الجامعة، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى 1433 هـ / 2012م.
- 18- عضو لجنة امتحان الكفاية باللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 2013 م .
- 19- عضو لجنة الدراسات العليا، قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الأردنية، 2013 م .
- 20- عضو لجنة تطوير الخطة الدراسية لمرحلتى (الماجستير، والدكتوراه)، قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الأردنية، 2014 م .
- 21- عضو مجلس مدرسة الجامعة الأردنية للعام الدراسي (2017 / 2018).
- 22- عضو لجنة امتحان الكفاية باللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 2017 م .

• **عضوية الجمعيات العلمية والثقافية :**

- 1- عضو المجلس العالمي للغة العربية.
- 2- عضو جمعية نقاد الأردنيين.
- 3- عضو الاتحاد العام للكتاب والأدباء العرب.
- 4- عضو رابطة الكتاب الأردنيين.
- 5- عضو جمعية المحافظة على قواعد الخط العربي.
- 6- عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية.

• **الجوائز العلمية :**

- الفوز بجائزة اللجنة الوطنية العليا لإعلان عمان عاصمة الثقافة العربية لعام 2002، في (مسابقة التأليف والنشر/ حفل السير والمذكرات والرحلات)، وذلك عن كتاب " شعيب الأرناؤوط: جوانب من سيرته وجهوده في تحقيق التراث "، بتاريخ 16 كانون الثاني 2002.

• **الإشراف على الرسائل والأطاريح العلمية:**

- الإشراف على عدد من رسائل (الماجستير، والدكتوراه)، في قسم اللغة العربية وآدابها، بالجامعة الهاشمية (الزرقاء - الأردن)، وقسم الدراسات العليا العربية بجامعة أم القرى (مكة المكرمة- السعودية)، والجامعة الأردنية (عمان - الأردن).

• **مناقشة الرسائل والأطاريح العلمية :**

- مناقشة العديد من الرسائل والأطاريح العلمية (الماجستير، والدكتوراه) في : الجامعة الهاشمية (الزرقاء - الأردن)، والجامعة الأردنية (عمان - الأردن)، وجامعة اليرموك (إربد - الأردن)، وجامعة العلوم الإسلامية (عمان/ الأردن) ، وجامعة آل البيت (المفرق - الأردن)، وجامعة أم القرى (مكة المكرمة - السعودية)، وجامعة الملك عبد العزيز (جدة - السعودية)، وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الرياض - السعودية)، وجامعة الشرق الأوسط (عمان - الأردن).

• **تقييم الكتب والبحوث العلمية :**

- تقييم كتب وبحوث علمية ، لعدد من المؤسسات الأكاديمية والثقافية، من ذلك : الجامعة الأردنية، وجامعة اليرموك ، وجامعة آل البيت، وجامعة البترا، وجامعة الطفيلة التقنية، وجامعة العلوم التطبيقية / الأردن، وجامعة البحرين، وجامعة الشارقة، ووزارة الثقافة الأردنية، والدائرة الثقافية/ أمانة عمان الكبرى، وإدارة المناهج والكتب المدرسية/ وزارة التربية والتعليم الأردنية، ومعهد بحوث اللغة العربية / جامعة أم القرى بمكة المكرمة، والمجلس العلمي/ جامعة أم القرى، وصندوق دعم البحث العلمي/ وزارة التعليم العالي الأردنية، ومركز اللغات / الجامعة الأردنية، والجامعة المستنصرية ببغداد ، وجامعة صلاح الدين بأربيل ، وجامعة تبوك ، وجامعة الملك عبد العزيز بجدة.

• **تحكيم المسابقات والجوائز الأدبية والفنية :**

- 1- عمادة شؤون الطلبة/ الجامعة الهاشمية.
- 2- عمادة شؤون الطلبة/ الجامعة الأردنية.
- 3- بيت الشعر الأردني/ أمانة عمان الكبرى.
- 4- رابطة الأدب الإسلامي العالمية / فرع الأردن.
- 5- عمادة شؤون الطلاب / جامعة أم القرى ، مكة المكرمة .
- 6- وزارة الثقافة والإعلام السعودية (لجنة تحكيم جائزة عكاظ الشعرية لعام 1430هـ / 2009م) .
- 7- وزارة الثقافة الأردنية (لجنة التقييم والفرز / مهرجان الغناء الأردني 2013).
- 8- هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة (جائزة الشيخ زايد للكتاب: في دوراتها: التاسعة 2014 / 2015 ، والعاشر 2015 / 2016 ، والحادية عشرة 2016 / 2017 ، والثانية عشرة 2017 / 2018).

• **تدريس المقررات الجامعية :**

- تدريس عدة مقررات في اللغة العربية وآدابها، في جامعات أردنية وخليجية، في برامج : الدكتوراه والماجستير والبيكالوريوس، منها :
- موسيقى الشعر العربي في القديم والحديث / دكتوراه .

- نظرية الأدب / دكتوراة .
- السرد في الأدب العربي الحديث / دكتوراه .
- قضايا في النقد الأدبي الحديث والمعاصر / دكتوراه .
- الأدب المقارن / دكتوراه .
- دراسات في الشعر العربي الحديث والمعاصر / دكتوراه
- قضايا الشعر العربي المعاصر / ماجستير .
- مناهج البحث الأدبي واللغوي / ماجستير .
- مناهج تحقيق النصوص / ماجستير .
- العربية في سياقها الثقافي / ماجستير .
- القدس في الأدب العربي / ماجستير .
- الشعر العربي الحديث والمعاصر / بكالوريوس .
- النثر العربي الحديث والمعاصر / بكالوريوس .
- أديب عربي حديث / بكالوريوس .
- أدب الأطفال : لغته وأساليبه / بكالوريوس .
- العروض / بكالوريوس .
- علم البلاغة / بكالوريوس .
- الأدب المقارن / بكالوريوس .
- المذاهب الأدبية في أوروبا / بكالوريوس .
- الأدب الحديث في الأردن وفلسطين / بكالوريوس .
- تذوق النص الأدبي / بكالوريوس .
- النقد الأدبي الحديث / بكالوريوس .
- المكتبة العربية / بكالوريوس .
- فن الكتابة والتعبير / بكالوريوس .
- فن الرواية والقصة القصيرة والمسرحية / بكالوريوس .