

المراة المسلمة بين الغرب والإسلام

د عباس عبد الستار عبد القادر الزهاوي
كلية التربية للبنات – قسم التاريخ

ملخص البحث

تناولت هذه الدراسة المراة المسلمة من المنظور الغربي، والإسلامي، تطرقنا فيه إلى رؤية المستشرقين للمراة المسلمة، والتي جاءت متحيزة ومتجنبة على الإسلام ونبية، في تعامله مع المراة، في حين أنصفت قسم من هذه الدراسات أحوال المراة المسلمة، ونجد إن الدراسات الاستشراقية المعاصرة سارت على نفس منوال الدراسات الاستشراقية السابقة، بل إن هذه الدوائر الاستشراقية بدأت تميل إلى استخدام عناصر نسائية من أصول إسلامية، لتكزن أكثر إقناعاً في مجتمعاتهن.

أما الإعلام الغربي فنجد انه تم تجنيد وسائل الإعلام بمختلف أشكاله وتوظيفها لزرع أفكار غريبه وفرضها على المجتمعات الإسلامية، وللانسلاخ عن التعاليم الإسلامية، وذلك ضمن إطار العولمة التي تحاول فرض قيم المجتمعات المتقدمة على بقية مجتمعات العالم، وعزل تلك الأمم عن ماضيها وحضارتها.

ووجدنا من خلال دراستنا للمراة في الاستشراق والإعلام الغربي مدى الازدواجية التي تعاني منها هاتين المؤسستين في تعاملهما مع قضايا المراة المسلمة.

واتضح لنا بما لا يقبل الشك إن الانتشار الكبير للإسلام في المجتمعات الإسلامية بسبب الهجرة الإسلامية أو اعتناق المسيحيين للإسلام، أعاد إلى الأذهان الخطر الذي مثله الإسلام على أوروبا في قرنه الأول الذي قوضها من الشرق والغرب وما أعقبه من رد فعل تسبب في قيام الحروب الصليبية، وإن هذا الانتشار للإسلام لا يمكن إن يوقفه أو يعطله على الأقل سوى تشويه هذا الدين، ومحاولة تغريبه بالشكل الذي يصبح فيه فاقداً لعناصره الإسلامية، وليس أفضل للغرب من حمل لواء حرية المراة المسلمة للنفاد إلى المنظومة القيمية لتلك المجتمعات الإسلامية ليتسنى لها بعد ذلك تفسيح ذلك المجتمع.

وتطرقنا في المبحث الثالث من هذه الدراسة أهم القضايا الخلافية التي أثارها الغرب التي وجد فيها ابخاساً لحقوق المراة وكرامتها، وأوضحنا كل نقطة على حدا، وتبين لنا إن الإسلام أوجدها للحفاظ على كيان المجتمعات الإسلامية ضمن إطار إسلامي يحفظ كرامة المراة وشرفها وإنسانيتها، وأمومتها ألحقه بما تحمله هذه الكلمة من معنى، ويحفظها مما أصاب نظيرتها الغربية من انحطاط أخلاقي، وقيمي لا يمكن أن تعوضها مبادئ حقوق المراة التي جاءت بها الاتفاقيات الدولية.

The Moslem women between west and Islam

Dr. Abbas Abd AlSattar AbdulKadir Alzhawi
College of Education for Women – History Dept.

Abstract

The Moslem women between west and Islam ,This study deals with Muslim women from the west Pont of view in the oriental studies or the western media and how it was exposed to ill-treatment or evil-eyed by the west due to misunderstanding or it was done on purpose that they didn't comprehend how the women deals with Islam ,so this western view assured that Islam had disparaged the women's position and hindered her freedom, aiming at stabbing Islam and dislocate the Islamic tissue which is formed from man and women.

This study has established with evidences the distance of this western view from reality

Islam in fact raised and lifted women's position while the western women was living on the margin of life, robbed from most of her rights for long centuries.

This study also deals with this matter through three axes, the first axis is related with the oriental studies, the second axis is related with western media, the third one is found in Islam, it focuses on the problem of numerical or numerous wives, and on the injustice rights between man .

Finally, this study reached to appoint that Islam, is one of the most religions of the word has freedom and liberty in the matter of women. It is the only play ground through which women can established her being and personality without causing any harm to her dignity, honour and humanty, On what is really happening to western women, who has been

robbed from her rights on account of equality or being equal with the other sex .

المقدمة

اتخذ الغرب من الإسلام والمسلمين عدواً، منذ أول صدام عسكري بالإسلام في معركة مؤتة سنة ٨هـ/ ٦٢٩م، فبدأ بتسوية سيرة نبيه (صلى الله عليه وسلم) وبعد أن عجزت عن إسقاطه من أعين المؤمنين به، كونه اختاره الله تعالى ومن بين عشرة مليارات إنسان منذ خلق الله آدم (عليه السلام) إلى يومنا هذا، ليكون خاتم أنبياءه الذين أرسلهم لتبليغ رسالة السماء إلى أهل الأرض، فيما ترى ماهي الصفات والسمات التي تخلق بها هذا الشخص الذي عاقب من أفقده الأمان طيلة أيام البعثة سواء في مكة أو المدينة ولمدة عشرين عاماً، بأن يكون بيته مكاناً للامان يلجأ إليه مشركو قريش عند الفتح الإسلامي للمدينة بقوله (من دخل دار أبو سفيان فهو آمن)، وعامل على النقيض ما كان يعامل عندما كان في مكة أهل قريش من المشركين فعفى عن كل من آذاه، وحتى عن قاتلي أقرابه، وأحبائه، وصحابته، فيقول لهم، وفي نفس الموضوع (أذهبوا فأنتم الطلقاء) .

وظلت أغلب الكتابات الاستشراقية الغربية ومن بعدها آلتها الإعلامية تفتش عن أي ثغرة لتدخل من خلاله لهدم هذا الدين بعد أن فشلت عسكرياً، فكانت المرأة هذه المرة هي ضالتها المنشوده .

ومن المسلمات أن المرأة المسلمة قد سبقت نظيرتها الغربية بقرون في إستحصال حقوقها بفضل تعاليم الإسلام، والمرأة الغربية لم يطرأ على أوضاعها القديمة أي تغيير، طيلة عهدها السابقة، والتي كانت تصنف فيها بمرتبة وسط ما بين الرجل والحيوان، وهي إلى الأخير أقرب، فلم تكن لها أي حقوق تذكر كالميراث والتعليم الخ وهي تتساوي نظرياً لعملياً بالرجل في الغرب إلا قبل بضعة عقود، لتبدأ مرحلة جديدة من الدراسات الاستشراقية الإعلامية في الغرب مفادها أن المرأة المسلمة مضطهدة بسبب الإسلام، وأن حرياتهما مسلوقة من قبل الرجل، وأنه أن لها أن تنور على واقعها هذا، متناسية كل القرون التي كانت فيه المرأة عندهم تعاني فيه الأمرين، ولا تحضى بعشر معشار ما كانت تتمتع به المرأة المسلمة في ظل الإسلام .

والهدف المعلن من هذا الصخ الغربي عن معانات المرأة المسلمة هو تحريرها، أما الهدف المبطن هو شق النسيج الإسلامي المكون من الرجل والمرأة، ومنذ الأيام الأولى لظهور الإسلام، فأول من أمن برسالة محمد (صلى الله عليه وسلم) أمراه، وأول من هدأ روعه واستفسر عما أصابه من بعد النزول الأول للوحي أمراه، وأول من بشره بأنه نبي هذه الأمة أمراه، وأكثر من لاقى مرارة الاضطهاد، والإيذاء، والحصار، والفر من بعد الغنى مع الرسول أمراه، وتوفيت وهي مصره على مسانده، نعم أنها زوجته خديجة (رضي الله عنها)، فهل كان هذا محض صدفة، أم مشيئة ربانية نستشف منها إن الإسلام بدأ برجل وأمراه وأن مسؤولية الدفاع عنه كما بدأت على عاتق الاثنين، ويجب أن تستمر على عاتق الاثنين أيضاً، ونحن في هذه الدراسة سنعرض آراء المستشرقين بالمرأة المسلمة، ومن ثم في الإعلام الغربي، وأخيراً سنقوم بدراستها وحقوقها في الإسلام، علماً إن قسم كبير من ردودنا عن آراء الغرب في المرأة المسلمة جاءت على لسان أهل الغرب أيضاً .

المبحث الأول/الاستشراق والمرأة المسلمة:

* تعدد الزوجات:

من بين أبرز ما ركزت عليه الدراسات الاستشراقية، هي مسألة تعدد الزوجات في الإسلام، وما فيه من إستهانة بمشاعر المرأة، وخط من كرامتها، وتعليل المستشرقين لهذا هو ما أتسم به العرب ورسولهم من رغبة شهوانية جنسية، وكان السبيل لإشباع هذه الرغبة هو مبدأ تعدد الزوجات، فيجد المستشرق فوستر في كتابه (تاريخ محمد) والذي عرض وجهة نظرتهم طابع الشخص المتحامل الذي يكتب عن خصم لدينه فلا يعبا بالحق وإنما يلقي الكلام على عواهنه فذكر " إن محمد ذو مباديء إباحية حين يعدد الزوجات" (١) .

ورغم إن المستشرق الفرنسي (أميل درمنغم - Der men ghem, Emile)، (١٨٩٢-١٩٧١م) المتعايش مع المسلمين إبان الاحتلال الفرنسي للجزائر، إذ كان مدير مكتبة الجزائر، دافع عن مبدأ تعدد الزوجات في الإسلام في كتابه (حياة محمد) (باريس - ١٩٢٩م) وقال إن التعدد الرسمي ليس أسوء من التعدد الغير رسمي، إلا أنه عاد فقال "كنا نود لو إن محمد لم يجز تعدد الزوجات أصلاً"، أي إن هذا المبدأ في الإسلام رغم مميزاته لا يرقى في سموه إلى موقف المسيحية في هذا الصدد، ومن الواضح إن قول درمنغم المذكور يوحي بأن محمد (صلى الله عليه وسلم) هو الذي يشرع من عند نفسه (٢) ويبرر درمنغم هذا السلوك من الرسول بقوله "أنه شعر في نهاية مشوار عمره وفي عقده الأخير بميل كبير للنساء" (٣)

وذكر المستشرق الفرنسي (مكسيم رودنسون - Rodinson, Maxime) (١٩١٥-٢٠٠٤م) اليهودي الديانة إن محمد (صلى الله عليه وسلم) إن زواجه الأول بخديجة بأنه زواج مصلحة، وأنه لم تكن له ميول عاطفية اتجاهها لتقدمها بالسن، بل هدفه كان هو ثروتها، ولكنه استطاع أن يمارس شهوته الجنسية فيما بعد وهو كبير السن (٤) والرد على هذه الشبهة لا يتطلب عناءً كبيراً فهذا الزواج كان بطلب من خديجة نفسها، وأنه (صلى الله عليه وسلم) ظل محباً لزوجته حتى بعد وفاتها مما أثار غيرة بعض زوجاته، ولو فرضنا جدلاً إلى ما ذهب إليه رودنسون من إصافه لصفة الشهوة الجنسية وعدم إشباع زوجته الأولى له، فما هو تفسير عدم الزواج من غيرها طيلة زواجه بها، علماً أنه لم يكن هناك قيد أو عرف يمنع ذلك، كما ولم يخونها فلم يتجرأ أي مستشرق إلى اتهامه بتهمة الخيانة الزوجية .

كما يتهم رودنسون العرب بالشهوانية رجالاً ونساءً بقوله "إن حب الجنس أو الميل إليه، والانجذاب الشديد نحوه من خلال اعتماد روايات المنافقين الذين اتهموا السيدة عائشة زوجة الرسول فيما جاء في حديث الأفك، ولم يأخذ بما أنزل من

القران بشأن تبرأتها ليفرض مخيلته المريضة بقوله "عندما يرى رجل وأمرأة نفسيهما في مكان واحد معاً ودون رقيب، فأنهما لا يمكن أن يبقيا هكذا دون أن يرتمي أحدهما في حوض الآخر في التو والحال، لأنه لا يوجد أي قدر من الثبات والخمود أو العفاف أو أي مانع أو أي عقبة يمكن أن تمنعهم من ارتكاب الزنا (٥)، ووافق في هذا الرأي كل من المستشرق البريطاني، (مونتغمري واط - Montgomery, Watt) (١٩٠٩-٢٠٠٦)، والألماني (كارل بروكلمان - Karl Brokelman) (١٨٦٨-١٩٥٦م) وأضافوا بأن (صفوان بن المعطل السلمي) كان غاية في الجمال، وأنه كانت بينه وبين أم المؤمنين أحاديث حميمة في السابق من دون الإشارة إلى المصادر التي اعتمدا عليها (٦)، لتضاف إلى أقوال المنافيين الأوائل في هذا الشأن*.

ويضيف (مونتغمري واط) بأن تبرأتها جاءت بأمر من محمد (٧) ولو كان هذا صحيحاً لبرأها من اليوم الأول، وما انتظر طيلة شهر كامل ولم يشر إن التبرأه جاءت في القران الكريم (٨).

ولم يكن رودنسون ليفوت أن يتناول بطريقته الخاصة موضوع زواج النبي من ابنة عمته ومطلقة زيد بن الحارثة زينب بنت جحش فذكر إن عملية الزواج تمت وفق خطه مرسومه بين الاثنين، (٩) والواقع إن هذا الزواج الذي لم يدم أكثر من سنة، إذ سرعان ما دبّت الخلافات بين الاثنين، والذي أشرف على هذا الزواج هو الرسول، ولو كان غرضه شهواني كما ادعى رودنسون لتزوج بها الرسول قبل زيد، كما أن هذا الزواج تم إمتثالاً للأمر الإلهي (١٠) لغاية تشريعيه (١١) وذلك لإبطال عادة التبني، ولإثبات حكم شرعي هو جواز زواج مطلقة متبني الرجل دون حرج.

ومما سبق يظهر لنا من مسألة تعدد الزوجات عند المستشرقين أنهم لا يفرقون بين ما هو أمر رباني يبلغ به محمد المسلمين على لسانه وبين ما يتخذه محمد نفسه من سلوكيات خاصة بحكم عدم تسليمهم بنبوته محمد (صلى الله عليه وسلم).

ولقد رد على هذه الأقوال السالفة الذكر المستشرقون أنفسهم فذكر المستشرق (آن بيزنت - Annie Besant) "هل تصور لي أن رجل في عنفوان شبابه لم يتعد الرابعة والعشرين من العمر بعد أن تزوج من امرأة أكبر منه بكثير وظل وفاقاً لها طيلة ستة وعشرون سنة، وعندما بلغ الخمسين من العمر، وهي السن التي تخبوا بها شهوات الجسد يتزوج لإشباع رغباته وشهواته، ليس هكذا يكون الحكم على حياة الأشخاص فلو نظرت إلى النساء اللاتي تزوجن لوجدت إن كل زيجة من هذه الزيجات كانت سبباً، أما في الدخول في تحالف لصالح أتباعه ودينه أو الحصول على شيء يعود بالنفع على أصحابه أو كانت المرأة التي تزوجها في حاجة ماسة للحماية" (١٢).

وبين المستشرق الألماني (آدم متر - Adam Mez) (١٨٦٩-١٩١٧م) بأن مسألة تعدد الزوجات لم تكن منتشرة في المجتمعات الإسلامية وإنما كانت مقتصرة على الطبقات العليا "تدل جميع الأخبار والحكايات إن أهل الطبقة الوسطى كانوا يكتفون بزوجة واحدة" (١٣).

أما (غوستاف لوبون - Gustav Lebon) (١٨٤١-١٩٣١) في هذا الصدد ما معناه إن تعدد الزوجات سرعان ما سيجد الأرضية المناسبة في أوروبا في المستقبل بأي شكل من الأشكال "إن أكثر مؤرخي أوروبا إبتزاناً يرون مبدأ تعدد الزوجات حجر الزاوية في الإسلام وأنه علة انحطاط الشرقيين، وذلك الوصف مخالف للحق... إن مبدأ تعدد الزوجات الشرقي نظام طيب يرفع المستوى الأخلاقي في الأمم التي تقول به، ويزيد الأسرة ارتباطاً ويمنح المرأة احتراماً وسعادة لاتراهما، وأقول قبل إثبات ذلك إن مبدأ تعدد الزوجات ليس خاصاً بالإسلام فقد عرفه الفرس والعرب وغيرهم من أمم الشرق قبل ظهور محمد، ولم تر الأمم التي اعتنقت الإسلام فيه شيئاً جديداً، ولا أرى سبباً لجعل مبدأ تعدد الزوجات الشرعي عند الشرقيين أدنى مرتبة من مبدأ تعدد الزوجات السري عند الأوربيين... وإذا نظرنا إن القوانين لا تثبت أن تطابق العادات كان لنا أن نقول إن تعدد الزوجات غير الشرعي في أوروبا لا يثبت أن تؤيده القوانين" (١٤) فالخيانة الزوجية من قبل الرجل تقابلها خيانة من قبل الزوجة في الغرب في كثير من الأحيان مما له إضراراه الاجتماعية وضياح الرابطة الأسرية وانحدار خلقي سيصل فيه الغرب في النهاية إلى إدراك معنى العودة إلى الدين لحماية مجتمعاتهم من التفسخ والانحلال بدل من نقل هذه الأمراض إلى المجتمعات الإسلامية.

*اللامساواة بين الرجل والمرأة:

أعربت الدراسات الاستشراقية عن عدم وجود مساواة بين الرجل والمرأة في الإسلام، فهو يبخس حقوقها بشكل مجحف، إذ ذكر المستشرق (وليم موير - W. Muir) (١٨١٩-١٩٠٥م) "المسلمون يجهلون معنى الارتباط الزوجي جهلاً كبيراً، وأنه يحط من مركز المرأة" (١٥).

ونرى آدم متر يلتقط حالات شاذة ولفترات محدودة من تاريخنا الإسلامي حدد فيه اختلاط الرجال بالنساء، كما حدث في بغداد عهد نفوذ الحنابلة (١٦)، أو مدة حكم الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله (٣٨٦-٤١١هـ/٩٩٦-١٠٢٠م) (١٧)، كما أقتبس نصاً من عبد ربه صاحب كتاب (العقد الفريد) "إن أحق الناس بثلاث لطمات من دعي إلى طعام فقال لصاحب لمنزل: ادع ربة البيت تأكل معنا" (١٨) وفي هذا خلط واضح في فهم القصد فالنص يوضح سماجة طلب الضيف حضور زوجة المضيف، ومسألة منع الاختلاط بين الجنسين.

وابع متر نفس المنهج الانتقائي في إثبات فرضية أخرى مفادها إن المجتمعات الإسلامية عانت من انحلال خلقي أصاب المرأة قبل الرجل لدرجة أصبحت فيها المرأة المسلمة سلعة رخيصة تباع وتشتري بأبخس الأثمان (١٩) ووجد متر أغلب مادة كتابه في هذا المجال هو كتاب (الأغاني) للأصفهاني الذي تقصد ذكر النوادر والحكايات الشفهية المليئة بالمبالغات وحتى الأكاذيب ليلاقي كتابه الرواج المطلوب (٢٠) ومقصد المستشرق من أخذ هذه الروايات الشاذة من كتب

غير معتبره هو تعميم هذه الحالات على صورة المرأة المسلمة في العصر العباسي، الشيء الذي يؤكد غياب الرؤية النقدية لدى المستشرق أو تقصده في ذلك عندما يتعلق الأمر بالمرأة في الشرق، فيعزل الحرية الكبيرة التي تركها رجال القبط لنسائهم قوله "انه لما غرق فرعون وقومه لم يبق من الرجال إلا العبيد والأجراء ولم يصبر النساء على الرجال فطفقت المرأة تعتق عبدها وتتزوج، وتتزوج الأخرى أجبرها، وشرطن على الرجال الايفعلوا شيئاً إلا بأذنهن فاجابوهن إلى ذلك فكان أمر النساء ينفذ على الرجال" (٢١) ويستمر متر في الأخذ بالروايات الشاذة المفردة ليذكر "إن نساء مصر لا يتورعن عن الفجور وللمرأة زوجان" (٢٢)

في حين نجد روايات مناقضة لما ذهب إليه متر، فيذكر مواطنه (جوزيف هل - Joseph Hell) (١٨٧٥-١٩٥٠م) الذي تخرج من نفس المدرسة الاستشراقية التي تخرج منها متر فيقول في كتابه (الحضارة العربية) "كانت مكانة المرأة في الحقيقة عالية وبقيت حريتها غير محدودة والاختلاط شائع في الحياة الاجتماعية حيث كان من المؤلف أن يستقبل النساء ضيوفهن من الرجال دون قيد وعداد الجهات التي تأثرت فيها العروبة بعادات آسيا الوسطى (الترك) ظلت تلك المعاملة النبيلة قائمة دون أن تمس" (٢٣) كما أشار هل إلى حرمة المساس بالمرأة وقت الحروب بقوله "كان يعد قتل المرأة في اسبانيا (الأندلس) أو مجرد أصابتها من الأمور الوضيعة جداً كما إن القانون الإسلامي القديم حرم قتل نساء وأطفال الأعداء حتى لو كانوا من دين غير الإسلام، وفي الوقت الذي لم يعرف الغرب شيئاً من شعر الغزل بلغ العرب الذروة في هذا المجال" (٢٤) .

وأوضح لوبون مكانة المرأة المسلمة في الأندلس بقوله "إن نساء ذلك الزمن الذي كان للعلم والأدب شيئاً عظيم ببلاد الأندلس كن محبات للدرس في خدورهن، وكان الكثير منهن يتميزن بدمائهن ومعارفهن ٠٠٠٠٠ ولم يقتصر فضل الإسلام على رفع شأن المرأة بل نضيف انه أول دين فعل ذلك وسهل أثبات هذا ببياننا إن جميع الأديان والأمم التي جاءت قبل العرب أساءت إلى المرأة" وأضاف لوبون "إن الأوربيين أخذوا عن العرب مبادئ الفروسية وما تقتضيه من احترام المرأة، فالإسلام أذا لا النصرانية هو الذي رفع المرأة من الدرك الأسفل التي كانت فيه وذلك خلافاً للاعتقاد الشائع" (٢٥) . ولعل ابلغ رد على من هون من مكانة المرأة في الإسلام هو ما حدث في غزوة بني المصطلق ومدى تكريم المسلمين للمرأة التي تزوج بها الرسول (صلى الله عليه وسلم) ففي هذه الغزوة التي حدثت في السنة السادسة للهجرة، اعتق من الأسر مائة بيت أراد المسلمون أن يسترقوهم وذلك بعد أن تزوج من جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار، رئيس قبيلة بني المصطلق، فأطلق كل مسلم من في يده من الأسرى وقالوا كيف نسترق أصهار الرسول (٢٦) .

وبالنسبة للمرأة المسلمة في الدراسات الاستشراقية المعاصرة فنجدها تصر على ترديد إن الإسلام يمنح المرأة المسلمة من حقوقها فهذه (جوديث تاكر - Judith Tucker) تزعم إن الإسلام يحرص على سيطرة الرجال على النساء من خلال عزل النساء ومنعهن من ممارسة حقوق الملكية، وترى الباحثة نفسها إن الزواج في المجتمعات الإسلامية "لا تتم الدخول فيه من قبل البالغين برغبتهم بعد تعارف وحب بينهما بل يتم ترتيب الزيجات لتتناسب مصالح واحتياجات عائلتي الزوجين وتجبر الشباب وبخاصة البنات على الزواج من الرجل الذي اختارته الأسرة (٢٧) وفي هذا الكلام تجني واضح على الإسلام فقد كانت المرأة في غير الإسلام تحتاج إلى سلوك طرق ملتوية لتهرب من زواج لا تريده، لأنها لا تملك شرعاً ولا عرفاً أن ترفض ولكن الإسلام أعطاها أن تخطب لنفسها، وهو آخر ما وصلت إليه أوروبا في القرن العشرين، وحسبته أنتصاراً هائلاً على التقاليد البالية، فمن بين ما جاء في العهد الدولي بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لسنة ١٩٦٦م (وجوب عقد الزواج برضا الطرفين المزمع زواجهما رضاً لا أكره فيه) ()

وتذكر (باربارا ستويرات - Barbara Stowasser) أن المسلمين عليهم أن يتخذوا في أمريكا مثلاً لهم إذ إن هذه الدول التي تتمتع المرأة فيها بالحرية وكل حقوقها تقود كل الأمم الأخرى على طريق الكمال وكلما قلد الشرق الغرب أكثر كلما كان ذلك أفضل، أما القول بان الأخلاق الأوروبية فاسدة وان الحضارة الإسلامية أكثر روحانية هو تفكير خيالي حالم وانتقام العاجز ()

وهنا تتضح أهداف الغرب في عملية تغريب المرأة المسلمة، الذي يهدف وبشكل عام إلى صبغ حياة الأمم عامه والمسلمين خاصة بالأسلوب الغربي، وذلك بهدف إلغاء شخصيتهم المستقلة وخصائصهم المنفردة، وتغيير المفاهيم والقيم والتوجهات في العالم العربي والإسلامي، والفصل بين ماضي الأمة وحاضرها ()

وفي هذه المرحلة تم إثارة المطاعن ذاتها ولكن بأقلام نساء محسوبات على الإسلام ويحتفل بهن الغرب كونهم نساء متمردات في العالم الإسلامي ومن يكتبن على شاكله الكتابات الغربية فتتم ترجمة كتاباتهن، إن لم يكتبن باللغات الأوروبية وتقدم لهن المنح والهيئات، ومن ابرز ما ركزن عليه الحجاب فتقول " مادام أنه لا خطر في المجتمعات المعاصرة من أن يختلطن بغيرهن وحين لا يقوم الحجاب بعمل الهوية فان لبس الحجاب يحقق الأمر القرآني وتضيف بان القرآن سمح للمرأة الكبيرة أن تضع حجابها إن أمنت الفتنة وإذا كان القرآن تتحجب النساء كلياً فلما لرجال بغض أبصارهم ()

كما أكدت هذه الدراسات أيضاً على حرية المرأة في اختيار عمل لها بغض النظر كان العمل قد يؤدي يؤدي مهمة المرأة في رعاية المنزل في قوة متين، وان المرأة فيه لا تحسد بالضرره نساؤنا ذوات الثياب القصيرة، والأذرع العارية

ولا تحسد عاملاتنا في المصانع وعاجزنا ولم يكن العالم الإسلامي ليجهل الحب المنزلي والحب الروحي ولا يجهل ما أخذناه عنه من الفروسية المثالية ()

توفيا نيوفانوما صاحب الأستاذية من جامعة صوفيا والعضو في جمعية المستشرقين الأمريكيين وعضو اتحاد المستشرقين الأوربيين،

مباشرة بعد انتهاءه من عمله" الذين يزعمون

حقوقها في الحرية خطأ كبير و عار تماماً

أساس له على

قد نالت جميع حقوقها بل هي في وضع أحسن حالا من المرأة في الغرب ولها لحق في التملك والبيع والشراء والرهن والوصية، فنحن نجد كثير

أوقفتها النساء للعمل الخيري وكذلك لرعاية العلماء والاهتمام بالمساجد وغير ذلك من

وهي في ظل

في أمر زواجها بمن

ترغب فالترغم على الزواج برجل لا ترضيه زوجاً لها

لها حق الميراث عن والديها وعن زوجها وهناك المسلمة تتمتع بنصيب وافر من الحرية التي أقرها الإسلام ()

المبحث الثاني/ المرأة المسلمة والإعلام الغربي :

قبل الولوج في قضية المرأة والإعلام الغربي علينا توضيح مسألة مهمة هو إن هذا الإعلام ركز بالدرجة الأساس على الأوضاع والأحوال السلبية التي تعيشها المرأة المسلمة في المجتمعات الإسلامية في الوقت الحاضر والتي ابتعدت فيها عن روح الإسلام وتعاليمه في كثير من الأحيان ولذلك أسباب كثيرة من أبرزها ما تعرض له العالم العربي الإسلامي من الغزوات المتلاحقة ، ابتداءً بالبويهيين وانتهاءً بالمغول ، وما أعقبه من إحتلالات متتالية اختتمت باحتلال فرنسي انكليزي في بدايات القرن العشرين ، مما قوض من تطبيق تعاليم الدين الإسلامي في تعامله مع المرأة تاركاً الباب مفتوحاً على مصراعيه لتدخل الأعراف والتقاليد ، ويعزو الفيلسوف الفرنسي روجيه غارودي هذا الأمر إلى تحطم مركزي الإشعاع الكبيرين ، إشعاع الثقافة الإسلامية بغداد، وقرطبة. الأول سنة ١٢٥٨م والثاني سنة ١٢٣٦م (٣٥)، لتحل الأعراف والتقاليد محل قيم الإسلام ، وهو الشيء الذي أثار استغراب المستشرق هل قوله "إذا نظرنا إلى بلاد العرب بحالتها الراهنة نجد الإيمان برسالتها الحضارية السالفة أمراً عسيراً فمسكان بلاد العرب أكثر الناس عزلة وأقلهم اتصالاً بالجنس البشري بعد أن انفصلوا عن العالم .. ثم إن أهل جوف بلاد العرب ينقسمون إلى قبائل تحيي حياة بدوية وتتبادل السلب والنهب لا تؤثر فيها تعاليم الإسلام ، كأنما هم قوم لا مطلب لهم ولا هدف ، وهؤلاء هم نفس الشعب الذي اكتسح أجداده كالطوفان القديم في القرن السابع الميلادي" ()

ويذكر عالم الاجتماع والمستشرق لوبون الذي زار البلدان الإسلامية وتعايش مع سكانها "تجد البلدان الإسلامية بجانب الدساتير المدونة فقهاً قائماً على العادة مختلفاً باختلاف الأمكنة ، فدل هذا على الفقه الإسلامي غير مقيد بالقران والسنة خلافاً لما يظن لأول وهلة وقد يكون للعوادات من الفعل ما ليس للقانون الروماني المدون ومن هذا نسخ القبائل البربرية في الجزائر لما جاء في القران من الأحكام في حقوق النساء في الميراث ومن هذا لا ترى عند قبائل اليمن سوى فقه قائم على العادات متغير بتغير القبائل مختلف عن تعاليم النبي غالباً ()

ومن هذا الأساس استغل الإعلام الغربي إن الإسلام هذا التراجع لوضع المرأة ليطلق حكم إن الإسلام لم ينصف المرأة بل مارس عليها القهر والتخلف ولم تتوقف الآلة الإعلامية الغربية عن تعميم هذه الصورة النمطية عن المرأة وعززها ما شهدته العقود الأخيرة من القرن العشرين من اهتمام متزايد بقضية حقوق المرأة في العالم وعقد المؤتمرات والاتفاقيات التي تتعارض في بعض بنودها مع التشريعات الإسلامية وتشكل خطراً الأسرية

وغالباً ما تتم في هذه الصورة النمطية تصوير المرأة المسلمة بأنها ذات مركز متدني للغاية ، وتتمتع بحقوق ضئيلة وسلطة دنيا في اتخاذ القرار وأنها تطيع زوجها في كل شيء رغم انها (٣٨) والمتتبع للصورة التي عليها المرأة المسلمة في ذهن المجتمع الغربي يكتشف إن هذه النظرة الغربية لم تأت من فراغ ، فالأخر الغربي ينظر إلى المرأة المسلمة من خلال عدة روافد من أبرزها وسائل الإعلام فهي التي ترسم هذه الصورة غير الواقعية والمضللة والتي تتهمها إنها مقهورة ومسلوبة الإرادة، ولعل المدرسة الاستشراقية كان لها دور كبير في ترسيخ هذا المفهوم وهي تشكل أهم ()

كما استطاع الإعلام الغربي إن يستغل حكايات (ألف ليلة وليلة) لتشويه صورة المرأة الشرقية بأنها تجسد كيد النساء ومصائد الرجال وحبائل الشهوات من خلال إبراز شخصياته شهزاد نزولاً إلى منات الشخصيات في ثانياً هذا الكتاب الأسطوري، والغريب والمحير أن الخطاب الغربي يراهن على قضايا المرأة وعلى المرأة ذاتها، ويتحدث نيابة عنها، ويدعي انه معها، وإنها الأغلبية الصامتة التي تقف معه، (٤٠)، ونجد إن أهم القضايا التي يحتج عليها الغرب وبيبرزها في

- التعصب والمعاملة السيئة وإجبارها على الحجاب
- منعها من المشا

-احتياجها لإذن

تعرضها للرجم في حالة الزنا (٤١) والإسلام كان وما زال أكثر الأديان تعرضاً للإساءة في الغرب ولا تزال الصحافة الغربية تحمل عقدة الإسلام وتتوجس منه حينما يدخل الإسلام في قضية أو نقاش مثل الحجاب في ()

فالإسلام يأتي كدين ثاني بعد المسيحية وتبلغ الادعاءات ذروتها بالحاح وسائل الإعلام على ذكر الإسلام مصحوباً دائماً بصفات "الاستبداد الشرقي" و"قمع النساء"، المخالف لحقوق الإسلام، وأن المسلمين يتمسكون بأخلاقيات بالية من وجهة نظرهم مثل العفة قبل الزواج، وموقف الإسلام من العلاقات خارج الزواج، والخيانة الزوجية، والإجهاض، والشذوذ الجنسي، والحجاب. وبما إن الإسلام يخالف موقف الغرب تماماً وبشكل جوهري وهو موقف لا يتقبله الغرب، وإذا ما أضفنا إلى هذه الادعاءات ما تنادي به الاتفاقيات الدولية من إلزام الدول التي وقعت عليها بآحاة العقوبات الثقافية والفكرية والقانونية التي تعترض تنفيذها بل وتطهير مناهج التعليم ووسائل الإعلام من كل أثر لذلك الدين وتلك الثقافة وهذا يعني إن الاتفاقية أصل وكل الأديان فرع يقاس عليها ()

فالمواثيق والاتفاقيات الدولية تحاول فرض المساواة المطلقة بين الرجل والمرأة على الدول المشاركة فيها، فبعد الحربين الكونيتين اصدر الإعلان العالمي لحقوق الإنسان سنة ١٩٤٨ م والذي يعد أول معاهدة دولية تشير وبعبارة محدودة وواضحة إلى تساوي الرجال والنساء في الحقوق، فورد في المادة الأولى من هذا الإعلان (يولد الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق دون تفرقة بين الرجال والنساء) (٤٤) وفي العهد الخاص بالحقوق المدنية والسياسية لسنة ١٩٦٦ م، المادة (٣) نصت بان تتعهد الدول الأطراف بضمان المساواة بين الرجال والنساء بجميع الحقوق المدنية والسياسية المدونة بالاتفاقية (٤٥)، وتعد اتفاقية (سيداو-Cedaw) الخاصة بالقضاء على كل أشكال التمييز ضد المرأة في الحياة السياسية العامة لسنة ١٩٧٩ م أكثرها تأخيراً على العالم الإسلامي إذ بدأت بعض الدول الإسلامية تحفظها على المادة (١٦) كونها لا تتفق وأحكام الشريعة الإسلامية، التي تمنح بموجبها حقوقاً للمرأة معادلة لحقوق زوجها، إذ أضيف في هذه الاتفاقية الحقوق الشخصية للمرأة في الملكية، والحيازة، ()

وأعقبت هذه الاتفاقية العديد من الاتفاقيات تحمل نفس المعنى والمضمون لعل من أبرزها المؤتمر الرابع المعني بالمرأة في بكين سنة ١٩٩٥ م (٤٧) ولقد أكدت وسائل الإعلام الغربية على مضامين هذه الاتفاقيات بهدف التأثير على المجتمعات الإسلامية، وهي بحق ذات تأثير خطير فهي تسهم بإيصال أفكارها وفق ما نسميه بالعالم المنقول، فالأنظمة الدكتاتورية التي سقطت حديثاً كانت لوسائل الإعلام الدور الأكبر في تحفيز ثورات الشعوب ضد تلك الأنظمة. وهو ما تسعى إليه وسائل الإعلام الغربي تحقيقه من قضية المرأة، من خلال ازدواجيتها في تعاملها مع هذه المجتمعات، ففي الوقت الذي تستطيع الراهبة أن تعطي رأسها إلى قدميها، وتكون في نظرهم محترمة في تمثيل أوامر ربها، ولكن عندما تفعل ذلك المسلمة تعتبر ممتهنة، وعندما تجلس المرأة الغربية في بيتها للعناية بالبيت والأطفال فهي في نظرهم تقدم تضحية جميلة في سبيل محافظتها على شؤون منزلها ولكن عندما تفعل المرأة المسلمة ذلك فهي بحاجة إلى التحرر ويستطيع اليهودي أن يطلق لحيته ولكن إذا فعل المسلم يعد متطرفاً (٤٨) وصحيح انه حالات سلبية في مجتمعاتنا الإسلامية ظلت تفرضها الأعراف والتقاليد لا الدين كمنع سياقه المرأة للسيارة، أو ارتداء النقاب الكامل الذي لا يظهر شيئاً من المرأة، فالمرأة بدورها لا تريد تخسر دينها مقابل ذلك.

وفي نفس الوقت ورغم ما تقوم به وسائل الإعلام الغربي من تشويه وتأكيد على الجوانب السلبية في حياة المرأة في المجتمعات الإسلامية، فهم يحصدون أسوأ ما كانوا يطمنون فهذا الانفتاح الإعلامي الذي حول العالم إلى قرية صغيرة، سمح بتبادل الأفكار والمعتقدات، ففي إحدى القنوات الفرنسية عرضت تقرير لها في سنة ٢٠١٠ م ذكرت فيه أن في قرار اتخذته من 3,000 إلى 7,000 ألف فرنسي لدخول الإسلام معظمهم من النساء سنوياً، كما ذكرت شبكة (NBC) الأمريكية إن ٢٠,٠٠٠ ألف أمريكي يعتقدون الإسلام سنوياً في أمريكا هم أيضاً.

ومثل هذه الأرقام تمثل أرقاماً مرعبة للمجتمعات الغربية رغم الدعاية المضادة للإسلام وحقوق المرأة فيه في أعقاب حادثة الحادي عشر من أيلول ٢٠١١ م فهذه الأرقام في تصاعد إن ظل على منواله. إذ ظهر جيل كامل من المسلمين في أوروبا وأمريكا متعايش مع سكانه سيكون له ابلغ الأثر في هذا التحول السريع إلى الإسلام خاصة هؤلاء هم أعلم بظروف مجتمعاتهم وطرق التحاور معهم. لاسيما المسيحيين الذين اعتنقوا الإسلام كونهم دخلوا عن اعتقاد صادق وقناعة تامة، فغالباً ما يكون همهم الأكبر إدخال أحبائهم ومعارفهم إلى

وفي تقرير أمريكي وهذا يفسر لنا شدة الهجمة الإعلامية على الإسلام وخاصة المرأة المسلمة يؤكد إن نسبة الزيادة السكانية في أوروبا هي مرجعها المسلمين وإن نسبة النمو المسيحي فيها توقف تقريباً عن النمو فهناك ٥٢ مليون مسلم في أوروبا، وإن هذا العدد سيصل إلى الضعف خلال عشرين عاماً أي ١٠٤ مليون. وفي عام ٢٠٢٧ م سيكون واحد من بين خمسة أفراد مسلمين في فرنسا، والحكومة الألمانية صرحت

إن ألمانيا ستكون دولة إسلامية بحلول عام ٢٠٥٠م فلقد خرج الأمر عن السيطرة كما وأنه خلال ١٥ سنة سيكون نصف سكان هولندا من المسلمين، وربع سكان بلجيكا الحاليين مسلمين، وعدد المسلمين إلى وقت صدور هذا التقرير سنة ٢٠٠٨م أكثر من تسعة ملايين في أمريكا، وأنه خلال ثلاثين عاماً سيكون ٥٠ مليون مسلم يعيش في أمريكا، وبحسب وجهة نظر هذا التقرير (سيكون الإسلام الدين الحاكم في العالم نهاية القرن) ()

وهكذا انقلب السحر على الساحر فمواقع (you tube) على شبكة المعلومات مليئة باعترافات مسيحيات دخلن الإسلام ولبسن الحجاب دون ضغط بل أن الإسلام كان يمثل طوق نجاة ينقذهن من حياة التخبط الذي كن يعشنه ، وهن يشعرن بسعادة بالغة لارتدائهن الحجاب ، ففي اعترافات جبر الدين تقول كنت في السابق امرأة فرنسية متمسبة سهلة فقد كنت مجرد شخص ينخدع بسهولة ولكن منذ أن بدأت ارتدي الحجاب كمسلمة أصبحت امرأة محترمة وأخت فاضلة فالمرأة تحتاج انضباط والإسلام منحها ذلك فمثلاً هي لم تعد تشرب الكحول وهي ليست نادمة وتذكر دكتورة فرنسية سبقتها للإسلام واجهت معارضة والديها لدخولها الإسلام، وتبرر ذلك بأنهم لم يقرؤوا ولو كتاب واحد عن الإسلام، وتذكر إنها وحتى قبل اعتناقها للإسلام كانت مصدومة بمنع ارتداء الحجاب للمسلمات في المدارس ، فقد كنت مصدومة بعدل العالم الغربي الذنوبي المزيف .
ولعل أكثر ما يحز في نفوس النساء اللاتي دخلن للإسلام هو عدم معرفتهن للغة العربية لغة القرآن الكريم وهن يحسدن نظيراتهن المسلمات العربيات على هذه النعمة ، وهن يسعين وبشغف كبير لتعلمها لمعرفة تعاليم أصوله ، وقراءة القرآن بلغته التي انزل بها .

المبحث الثالث/ المرأة المسلمة في الإسلام

*المساواة بين الرجل والمرأة :-

لم يكن هو من نادى بحقوق المرأة بل سبقه ما جاء في شرائع وقوانين الحضارات القديمة لاسيما بلاد النهرين ، ورغم ما فيها من حيف واستهانة بحقوق المرأة أنها () ()
فقد تغير وضع المرأة جذرياً وبشكل ايجابي في طريق المساواة بين الرجل والمرأة بالشكل الذي يتوافق وطبيعة المرأة المسلمة وحاجاتها ، فخاطب القرآن الكريم الجنس البشري والمسلمين دونما تمييز بين الرجل و () ()
دا اندحارهما من نفس واحدة (وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُم نَفْسًا وَاحِدَةً) () ،
(المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات) () ، وهم متساوون ()
لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض) ()
(صلى الله عليه وسلم) "ساووا بين بالعطية فلو كنت مفضلاً " يز ()
(صلى الله عليه وسلم) مرده لتعويضها وتخفيف ظلم المجتمع لها، () ()
التميز ضد المرأة نجد توافقاً كبيراً ()

فقدان هذا التوازن والمساواة بين الرجل والمرأة هو ()
بسبب وقوع العالم العربي لنفوذ سيطرة الأجنبية وبويهيين وسلاجقة وصلبيين ومغول حريص زوجته بيتها كي لا تتعرض لما يخذش شرفها من هؤلاء الغزاة الذين لم تحاكمهم سوى معايير البداوة .
ويذكر روجيه غارودي "ليس ثمة في هذه الحدود ما يمكنه يسوغ (التمييز العنصري) الحقيقي ضد المرأة ، الذي يسود في كثير من البلدان الإسلامية هذا التمييز ناجم عن ضرب في التعليم السائد في مجتمعات الشرق وليس لقران الكريم مطلقاً ()
الأحاديث النبوية الشريفة على العناية بالبنات وتربيتها فعنه (صلى الله عليه قوله) "من عال جاريتين حتى تبلغا جاء يوم القيام كهاتين وضم أصابعه" انه يدخل الجنة معه () ،
(صلى الله عليه وسلم) الرسول المؤمن بالبنات قائلاً "أوصيكم بالنساء خيراً هن ()
() عندكم لا يمكن لأنفسهن شيئاً وإنما أخذتموهن بأمانة الله واستحلتم فروجهن بكتاب الله ولكم عليهن حق ، ولهن عليكم حق كسوتهن ورزقهن بالمعروف ، ولكم عليهن ألا يوطئن فراشكم عليه احد ألا هل بلغت نعم قال فاللهم فاشهد" ()

*حماية المرأة من العنف الجسدي:

قتل المرأة عهد الحروب بشكل لا يقبل اللبس الشبهة والأحاديث النبوية وشواهد التاريخ كثيرة في هذا امرأة عثر عليها في بعض مغازي الرسول () ، وكان الرسول يوصي قادة الجيوش بعدم قتل النساء والأطفال حيث روي عن انس بن مالك ()
"انطلقوا باسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله ولا تقتلوا شيخاً فانياً ولا طفلاً صغيراً ()
لخالد ابن الوليد قال له "قل لخالد لا تقتلن امرأة ولا عسيفاً" ()
ولقد استلهم الخلفاء الراشدون من سيرة الرسول فيما يوصون به جيوشهم فجاء في وصية (رضي الله عنه)
احد قادة جيشه الذي أرسله " موصيك بعشر ... كبيراً، ولاهرم () ،

يوصي (عليه السلام) أصحابه (لاتهتكوا سترا ولا تدخلوا دارا، ولا تصيبوا النساء بأذى وان شتمن وسفنهن وصلحائكم فأنهن) " () ، وفي هذا على يد زوجها وان كان هذا يحدث فهذا مردد للأعراف وتختلف المجتمعات قبل سلوكيات فردية ، وهي بكل لا علاقة لها بأخلاقيات المسلم ودينه

* رجم المرأة المسلمة الزانية المتزوجة (المحصنة)

ت عقوبات الزنا منذ قانون اورنمو الذي هو من القوانين المكتوبة والتي سنت عقوبة القتل على المرأة الزانية وفق المادة () من هذا القانون " لمضاجعتها فلزوج ان يقتل زوجته ولكن يجب أغوته () في حالة عدم التأكد من حدوث حالة الزنا فقوانين تشير () تناولتها المتضاربة والتهم المريبة زوجة ما بسبب رجل ثاني ولكنها لم تضبط وهي تضاجع الرجل الثاني فعليها تلقي نفسها في النهر لإثبات براءتها من اجل زوجها" () فقد ساوى في العقوبة بين الرجل والمرأة بقوله الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله إن كنتم تؤمنون) ()

وإذا كانا متزوجين وبة هي الرجم ومن شروط الرجم قامت البيد () وتؤكد الشريعة الإسلامية على شروط رجم المرأة الزانية يأتي المدعي بأربعة شهود وان المجيء بهم تبرا المرأة ويعاقب الذي لم يأتي بأربعة شهود (والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلبوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا وأولئك هم الفاسقون إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا فإن الله غفور رحيم) () ، فجريمة قذف المحصنات من السبع المهلكات في () وعمل بهذه العقوبة زمن الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي اليد الواحدة ، أغلبها جاءت باعترافات من المرأة الرجل طواعية للرسول لتنفيذ هذا الحكم بهم لتجنبيهم عقوبة () ، ولم نعد نسمع بمثل هذه العقوبة بعد الخلافة الراشدة التي شهدت حالات اقل، ولم تهر /هـ/ م فذكر مؤلف معاصر لتلك الحقبة انه

عن سور مدينة بغداد ارتكبا جريمة الزنا في رمضان ولم يروى التاريخ ان () ابن كثير "وذلك غريب جدا" () ، وهكذا اختفى دور الدولة في تنفيذ هذه العقوبة منذ نهاية العصر الراشدي فهي وبحسب مت "هي عقوبة كأنها لم تفرض لان الشريعة تحتم شروط يكاد توفرها يكون عسيرا ()

* تعدد الزوجات:

المستشرقون فهمها مسألة تعدد الزوجات، فقد اعتبروا التعدد اهر الاضطهاد للمرأة ، وتحويلها أمة للرجل وإهدار كرامتها وهي نظر مبنية على من رؤية سطحية لوضع المرأة المسلمة، متجاهلا في هذه الحالة فضائل التعدد ورائل عدم السماح به كما هو في المجتمع الغربي ، فقد يضع ضوابط دينية والذي مردوداته السلبية على الجانب الاجتماعي والصحي والنفسي على الرجل والمرأة والأولاد () فلم تمنع شريعة موسى (عليه السلام) إبراهيم (عليه السلام) تزوج من ساره وهاجر ، وكذلك نبي الله داود تزوج بكثير من النساء ، وجاء برسالة قيدت الناس في الشهوات فحرمت ال أنواعها المطلقة حتى كان الرجل يتزوج العشرات ()

واليهود يبيحون التعدد في الزوجات دون مراعاة شروط خاصة أهمها بقرنين نجد رهبان متعددون الزوجات، وهكذا فإن يث انه ضعيف القابلية للتحقيق () ، وهناك الذين لم يعرفوا غير امرأة واحد ليس أيضا يباح للرجل يكون له طفل من عشيقه ثم يتخلى عنها منذئذ ، من يقتضي زواج ينطوي بالنسبة للرجل على التزامات صارمة، وبخاصة يتكفل بكل حاجات امرأته () المستشرقين ، ومن بعده

سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن ثم لينسحب على جميع المسلمين من دون يلقو تعدلوا فواحدة () وفي السورة نفسها (وَأَنْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْلَمُوا بَيْنَ هَذِهِ الْأَيَّامِ بَيْنَ الرِّجَالِ ()) ، وهنا تنتفي مسألة تعدد لزوجات بانتفاء العدالة وهي لارتباطها بما تهوى القلوب.

* قوامه الرجل على المرأة في الإسلام:

ألقوامه اليوم لامبرر لها، لأنها مبنية على المزايا التي كان الرجل يتمتع بها الرؤية الغربية لهذه اليوم

() ذكر الله في محكم كتابه () النَّسَاء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من

أموالهم ())

ويبرر المرحوم روجيه غارودي الفيلسوف الفرنسي الذي دخل بان القرآن يتكلم الشعوب بلغتهم على مستوى فهمهم حتى تكون , فهو يتوجه , مجتمع ينتمي التقليد البطريكي, والتقليد اليهودي, الذي يرسخ الدونية الجوهرية , وتقليد شبه الجزيرة العربية , وتقليد القديس بطرس , فرسان القديس المذكور تقول ()

يصمّن في الاجتماعات) فهذه هي تعاليم الديانة المسيحية () , ألقومه يكون هناك قيم توكل إليه ألعامه, فلايد من رئيس

والرسول كان يوصي المسافرين بذلك فيقول مروا عليكم أحدكم

وعلم النفس يقر الذين يتربون في ظل أبوين ينتازان السيادة تكون عواطفهم وتكثر في نفوسهم

العقد والاضطرابات وهنا تتساءل أيهما الفكرية العاطفية كان الجواب البيهبي الفكر لأنه الذي يدبر

في غيبة الانفعال الحاد فالرجل بطبيعته على البيت,

ذاتها لاتحترم الرجل الذي تسيره فيخضع لرغباتها بل تحتقره بفطرتها ولاتقيم له أي , وهذا لايغني عدم مشاورتها

ومشاركتها الرأي فالقران يذكر (وعاشروهن بالمعروف) والرسول يقول (خيركم خيركم لأهله فيجعل ميزان الخير في الرجل

طريقة معاملته لزوجته) () والشيء الذي يقطع الشك باليقين

, هذه الوظيفة وللناحية المالية قويد (وهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال

عليهم درج) ه هي ألقومه , وقومة الرجل لاتعني التسلط فهي تعني الحماية , وليس

في اتخاذ قراراتها بما يؤدي في فرض الزواج على البنت دون موافقتها وهو

, منعها من دخول أيضا فهي باستطاعتها إدارة المنزل وأولادها,

الطبية قادرة على في عملها, والمعلمة لها ألقومه في توجيه طلبتها, ما نشاهده من تعسف الرجل في

معاملة أهل بيته من النساء فيعود عدم إدراك الرجل لحقيقة ()

*الإسلام وعمل المرأة:

الرجل في مختلف مجالات العمل ولم يكن ذلك محضورا عليها مادامت

لتعاليم , وخير دليل هي زوجة الرسول خديجة (رضي الله عنها) () ,

في تمرير جرحي المسلمين في أعقاب المعارك , هناك من شارك فعليا في هذه المعارك كأسماء بنت

, وصفية بنت عبد المطلب عمة الرسول () , ونسبية بنت كعب , ولم يكن سماح الرسول لهن

عليهن في القتال بل كانت غايته من ذلك الجهاد في سبيل الله هو من حق الرجل ,

إبصال الرجال الذين تخاذلوا عن نص بأنهن يمتلكن الشجاعة التي تخلت

عنهم , وعن رجولتهم التحاق الكثير منهم

أسهمت عيسى وليابه ابنتا علي بن عبد

الخليفة عهد هارون الرشيد يمتطين الجياد ويقدن الجند في ميدان القتال ()

بالفقه والقضاء, ومنهن من , والكثرة الكاثرة عملن في التدريس, فكان عدد لابس به قد

في العلوم الدينية, وعلى هذا تكون الأوربية العلم والتعليم, يثار حاليا من جدال

حول شرعية عمل خارج البيت فقد علق عليه محمد عقله الشريعة الإسلامية ردين "ليس من

في كتاب أو سنه ما يمنع عمل الداعية له, الشروط الواجبة في هذه

ولاتخالط الرجال وتختلي بهم, وان لايتعطل عملها في البيت وان يأذن وليها بذلك" ()

*الحجاب في الإسلام:

وصايا القديس بطرس) () , والحجاب تقليد خاص بكل شعوب

كثيرة, وهذا السبب الذي من أجله لايتكلم القران الكريم على هذا (عليه وسلم)

العرف الذي لم يكن يعارضه أحد فثمة مقاطع (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكُمْ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ

عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يُعرفن فلا يُؤذنين وكان الله غفورا رحيمًا) () , (وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن

ويحفظن فرُوجهن ولا يُدنين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمورهن.) ()

لم يضع دنيويه لمن لاترتدي الحجاب () , وهو تبليغ من الله تعالى لحفظ المجتمع من

لحجاب هو التي تمنع هذا الانحدار العالمية الغربية وما فيها من

في أوساط جميع المجتمعات بعدها صورته من صور التحضر وهي تعمل عملها في جميع المجتمعات

الإسلامية التي وضع فيها حد الحجاب الذي لايغني غطاء الشعر وحسب وإنما كامل الجسم عدا الوجه

والبيدين, ما يحدث في الغرب من فساد أخلاقي يعد أكبر رادع فيه

الغربية

***حق تملك المرأة في الإسلام:**

يعد الدين
نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً
() (للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن) ()

ليها القرآن ومفسروه أفضل كثيراً من
الأوربية، المسلمه تتمتع بأموالها فضلاً عن مهرها، ولا يتطلب منها
على أمور المنزل وهي إذا أصبحت طالقاً أخذت نفقه" () ()
ما يتوافق مئة بالمئ مع تعاليم الشريعة الإسلامية بهذا الخصوص انطلاقاً من ضمان عيش كريم

()
ووصف المستشرق البريطاني (نويل ج. كلوسون Noel J. Coulson) (١٩٢٨-١٩٨٦) في دراسته تاريخ التشريع
الإسلامي سنة ١٩٦٤م، رغم كتاباته النشاز في كثير من الأحيان "تشير آيات المواريث إلى الاعتراف بحق النساء في
الميراث، وهو تحول خطير قدمه الإسلام للحياة الاجتماعية في مجتمع تبنى فيه الصلات بين الأفراد على علاقة
" ()

إيثار الرجل بضعف نصيب في الميراث فمردته التبعية التي يضطلع بها الرجل في الحياة، فهو يتزوج
يتكلف بإعالتها، أبناءها، فمن حقه يكون مثل حظ الأنثيين لهذا، بينما هي مكفولة الرزق
تزوجت بمن يعولها، بكفالة قرابتها من الرجال ()
عند أمرين بشأن حق ملكية والتصرف والانتفاع فقد كانت شرائع أوربا تحرم المرأة من كل هذه الحقوق
عهد قريب ولولا قيام الحربين العالميتين التي حصدت عشرات الملايين من الرجال،
للبيد العاملة لما صدرت مثل هذه التشريعات

***الإسلام وحق المرأة في التعليم :**

لم يمنح الإسلام حق التعليم للرجل فقط ففي أول سورة من القرآن الكريم وفي أول كلمة فيه () نجد التأكيد على
(وعلم الإنسان ما لم يعلم)
من العلوم الدينية والعقلية وكانت النساء يحضرن في عهد الرسول في وقت محدد لهن لتعلم مبادئ الإسلام وتعاليمه، كما
إن بعض زوجاته يؤخذ عنهن العلم ورواية الحديث، وكانت أحاديثهن وأحاديث بعض الصحابيات لا ترد ولا تشك في
صحتها، د من النساء التعليم وكان ممن علم الشافعي مؤسس المذهب الشافعي، (وفيات)
الأعيان) نساء كما روي عنهم، وهؤلاء النسوة العالمات ()، وقد ذاع صيت عدد من النساء
ن بمعارفهن الواسعة ()،

العباسي مبلغا عظيما من الثقافة التي كانت تنظم الشعر وتناظر الرجل في عهد الرشيد والمأمون وكانت السيدة زبيد
متفقة وكثيرا ما كانت تبعث برسائلها الفياضة أبياتا شعرية إلى زوجها الرشيد ()
سبق يتبين إن المرأة المسلمة قد سبقت المرأة الأوربية
تحصل عليها نظيراتها في أوربا، والتي لم يطرأ تغيير على حياتهن ولم تتساوى مع الرجل في الحقوق
والامتيازات إلا قبل بضعة عقود.

***الإسلام والمشاركة السياسية للمرأة:**

بالنسبة للمشاركة السياسية للمرأة فنستطيع
أخذ البيعة منهن ()
وفيما يخص تولي المرأة المناصب القيادية في الدولة فقد ذكر الشيخ محمد اسحق الفياض انه يجوز للمرأة
رئاسة البرلمان ورئاسة اللجان الداخلية فيه، أما الإشكالية فتكمن في تولي منصب القضاء
إسلامية فيجوز ()، ومن الفقهاء من تتولى المرأة القضاء فتقضي في
شهادتها فيه، وهو حنيفة النعمان، وجوز ابن رير الطبري قضاءها في جميع () كما إن شيخ الأزهر
الأسبق سيد الطنطاوي، اصدر فتوى تجيز تولي المرأة منصب رئاسة الدولة الإسلامية، بينما حرم بعض رجال الدين تولي
المرأة الولاية العظمى () (الوزراء ونحوها) ()، حديث الرسول (صلى الله عليه وسلم) "لن يفلح
قوم ولو أمورهم لامرأة"
وعلى العموم فان تولي المرأة رئاسة الدولة أو الإفتاء هي من التي يمكن للمرأة الاستغناء عنها، فعلى من
يتولاها يتحلى بصفات يندر وجودها حتى في الرجال، كما إنها ليست من الأمور الملحة التي تنتشدها المرأة
المسلمة، وشواهد التاريخ الحديث لا تعطينا صور
بالدكتاتورية والفساد والرشوة كما هو حال رئيسة وزراء الفلبين وباكستان اللتان حكمتا في نهاية القرن الماضي.

الخاتمة

تناولت هذه الدراسة المرأة المسلمة من المنظور الغربي، تطرقنا فيه رؤية المستشرقين المسلمة، متحيزة ومتجنبة على ونبهه في تعامله مع ، في حين قسم من هذه الدراسات الدراسات الاستشراقية المعاصرة سارت على نفس منوال الدراسات الاستشراقية ، هذه الدوائر الاستشراقية بدأت تميل عناصر نسائيه من إسلامي ، أكثر إقناعاً في مجتمعاتهن الغربي فنجد انه تم تجنيد وسائل بمختلف أشكاله وتوظيفها لزرع أفكار غريبه وفرضها على المجتمعات الاسلاميه للانسلاخ عن التعاليم الإسلامية، التي تحاول فرض قيم المجتمعات على بقية مج عن ماضيها وحضارتها الازدواجية التي تعاني منها هاتين المؤسستين في

تعاملهما مع قضايا

واتضح لنا بما لايقبل الشك الانتشار الكبير الإسلامية بسبب الهجرة الاسلاميه المسيحيين ، الأذهان الخطر الذي مثله على أوروبا في قرنه الذي قوضها من الشرق والغرب وما أعقبه من رد فعل تسبب في قيام الحروب الصليبية، وان هذا الانتشار لايمكن يوقفه أو يعطله على سوى تشويه هذا الدين، ومحاولة تغريبه بالشكل الذي يصبح فيه فاقداً لعناصره الإسلامية، وليس أفضل للغرب من حمل لواء حرية المرأة المنظومة القيمية الإسلامية ليتسنى لها بعد ذلك تفسيح ذلك المجتمع وظهر لنا في الثالث من هذه أهم القضايا الخلافية أثارها الغرب التي وجد فيها وكرامتها، وتبين لنا أوجدها للحفاظ على كيان المجتمعات الإسلامية يحفظ كرامة وشرفها وإنسانيتها، وأمومتها بما تحمله هذه الكلمة من معنى، ويحفظها مما أصاب ن يرتها الغربية من انحطاط أخلاقي، وقيمي لايمكن تعويضها مباد المرأة التي جاءت بها الاتفاقيات الدولي

الهوامش حسب ترتيبها في المتن

- () السيرة النبوية وأوهام المستشرقين (القاهر، مكتبة وهبه،)
 () نجيب العقيلي، (القاهرة،) ، محمد عبد الفتاح عليان،
 () (الكويت، دار البحوث العلمية،) ،
 () (أميل درمنغم، حياة محمد، : عادل زعيتر، (بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر،)
 () محمد محمد أبو ليله، محمد بين الحقيقة والافتراء في الرد على الكاتب اليهودي الفرنسي، مكسيم رودنسون، (القاهرة،) ،
 () محمد محمد أبو ليله، بين الحقيقة والافتراء في الرد على الكاتب اليهودي الفرنسي، مكسيم رودنسون، (القاهرة،)
 () ينظر ابو محمد عبد الملك بن هشام (هـ /) سيرة ابن هشام، قدم لعا وعلق عليه: طه عبد الرؤف سعد (بيروت، الجيل،) ، ليله المرجع ا ، ويكيبيديا الموسوعة *
 من كتب في السيرة النبوية ابن اسحق بن يسار (هـ)
 خمه بنت جحش، كبير المناققين في المدينة
 آيات (رضي الله عنها) جاءت وهي في بيت أبيها)
 الله عنه) عندما طلب منها الرسول (صلى الله عليه وسلم) منها " يجيباه عني فلم يتكلما، وايم الله ينزل في قرانا يقرأ به في المساجد ويصلى به، ولكن كنت أرجوا أن يرى لما يعلم من براءتي... فأما قرآن ينزل في النبوية،
 () المرجع نفسه،
 () سورة النور الآيات ، ، ،
 () ليله،
 () أبو ليله،
 () ايه -
 () أن بيزنت، حياة وتعاليم محمد، : هيئة دار النشر) ()
 () الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر نهضة الإسلام، نقله إلى العربية: محمد عبد الهادي ابو ريده، فهارسه: (القاهرة،)
 () نقله إلى العربية: عادل زعيتر، (القاهرة، دار أحياء الكتب العربية،)
 ()
 ()
 () الحضارة الإسلامية، ،
 rassollah.net،

- () دراسات في تاريخ العرب قبل الإسلام والعهود الإسلامية المبكرة، أعداد وتقديم: رؤوف، (دار الشؤون الثقافية،)
- () مد بن إسحق بن جعفر بن وهب بن واضح اليعقوبي (هـ /) تاريخ اليعقوبي، علق عليه: خليل منصور (مدين، دار الاعتصام، هـ)
- () الحسن مسلم بن الحجاج القشيري (هـ /)، صحيح مسلم (القاهرة دار إحياء التراث العربي (رقم الحديث
- () ابن اسحق محمد بن يسار المطلبي (هـ /) سيرة ابن اسحق، تحقيق: سهيل زكار (المصدر نفسه، ص)
- () احمد بن يحيى بن جابر البلاذري (هـ /) (بيروت، دار الكتب العلمية،)
- () صبيح عبد اللطيف عبدالله، عقوبة جريمة الزنا في حضارة وادي الرافدين والشريعة الإسلامية (فوزي رشيد، الشرائع العراقية القديمة (بغداد، دار الرشيد،)
- () صبيح عبد اللطيف، مرجع سابق، ص)
- () محمد بن إسماعيل البخاري (هـ /) صحيح البخاري، تحقيق: (بيروت دار
- () ، الحضارة الإسلامية، ج ، محمد شلال حبيب، أصول علم الإجرام (القاهرة ، القائل لصناعة الكتاب (مؤلف مجهول (عاش في القرن الثامن الهجري) ، حققه وضبطه وعلق على عليه: رؤوف، (مطبعة شريعة،)
- () ابو الفداء عماد الدين الحافظ الدمشقي (/) (البداية والنهاية في التاريخ، دقق أصوله: نجيب أعطوي، فؤاد السيد مهدي، وناصر الدين علي عبد الساتر (بيروت، دار الكتب العلمية،)
- () ، الحضارة الإسلامية، ج ، محمد خليفة حسن احمد، آثار الفكر الاستشراقي في المجتمعات الإسلامية، (عين للدراسات والبحوث الانسانيه والاجتماعية،)
- () بد المتعال محمد الجبري، السيرة النبوية وأوهام المستشرقين (القاهرة ، مكتبة وهبة، بلا.)
- () عبد الحميد متولي، الإسلام وموقف المستشرقين، ص)
- () ، ،)
- () ،)
- () ، آية،)
- () ،)
- () عصام عبد الباسط زيدان، تغريب المرآه،)
- () ، آية،)
- () ،)
- () ، شبهات حول الإسلام، (القاهرة،)
- () سيد قطب، العدالة الاجتماعية في الإسلام (القاهرة،)
- () برنامج آدم، mbc، بتاريخ / /)
- () ابن كثير، البداية والنهاية،)
- () المصدر نفسه،)
- () حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي، والديني والثقافي، (القاهرة، مكتبة النهضة المصرية،)
- () مجموعة باحثين، (بيروت، الغدير للطباعة والنشر)
- () والتوزيع، (محمد عقله،) ، مكتبة الرسالة الحديثة، () ، النشر -
- () ،)
- () ، آية)

- () آيه
()
() آيه
() آيه
()
()
() الوضع القانوني للمرأة في المجتمع العراقي الحديث، دراسات في حرية المرأة،
()
() الموسوعة الإسلامية، نظرة الغربيين للإسلام،
() www.balagh.com، الحرة ويكيبيديا
() سيد قطب، العدالة الاجتماعية في الإسلام،
() مجموعة باحثين،
() (الأردن، مؤسسة البلسم للنشر والتوزيع،) - ربيعة بنويس "المرأة بين واليوم ومواقف المعاصر، دراسات في حرية المرأة، جائزة شبعاد، ط)
()
() حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي، ج
() ابو عبدالله محمد منيع البصري المعروف بابن سعد) هـ / (بيروت، دار صادر
()
() المنظمة العراقية لتنسيق حقوق
() ، الحضارة الإسلامية، ص
() المنظمة العراقية، مرجع سابق، ص
() حسن الجاف، الوجيز في تاريخ إيران (بغداد، بيت الحكمة ،)