

## تقانة الاتصال وتغير القيم الاجتماعية لدى الطلبة الجامعيين

د. كواكب صالح حميد البيرماني\*  
 ميس محمد كاظم  
 \*جامعة بغداد – كلية التربية للبنات – قسم الخدمة الاجتماعية

## المخلص

لقد أثرت تقانة الاتصال على القيم الاجتماعية في المجتمع العربي بصورة عامة والمجتمع العراقي بصورة خاصة سواء كان هذا التغير ايجابيا ام سلبيا على مستوى الفرد والمجتمع ويتجلى هذا التأثير من خلال التنشئة الاجتماعية والعلاقات الإنسانية وكذلك سلوك الأفراد وتعامله مع الآخرين ، حيث كان العالم إلى وقت قريب يمر بتغيرات بطيئة ، وبمقادير يمكن قياسها واتجاهات يمكن حسابها ونقاط تأثير يمكن تحديدها و السيطرة عليها، إلا إن المتغيرات التكنولوجية والانفتاح المعرفي الذي بدت ملامحه تتجلى في العقد الأخير من القرن العشرين أحدثت تغيرا في جميع الموازين والمسافات والاعتبارات التقليدية .

وتطرح هذه الدراسة مجموعة من التساؤلات أهمها .:

١- هل تسهم تقانة الاتصال بتغير القيم الاجتماعية للطلبة الجامعيين؟

٢- هل تؤثر تقانة الاتصال على طبيعة العلاقات الاجتماعية للطلبة الجامعيين ؟

حاولت الدراسة تسليط الضوء على تأثير تقانة الاتصال على القيم الاجتماعية من خلال تقسيمها الى .:

أولا .: المشكلة والأهمية والأهداف

ثانيا: تحديد المفاهيم العلمية

ثالثا: تأثير تقانة الاتصال على القيم الاجتماعية

رابعا: خاتمة

## The impact of technology on communication of social values

Dr. Kawkib Salih Al-Bermani\*

Mais Mohammed Kadhum

\*University of Baghdad - College of Education for Women – Social Work Dept.

## Abstract

Has influenced technology contact on social values in the Arab community in general and the Iraqi community in particular whether this positive change or a negative effect on the level of the individual and society is reflected this influence through socialization and human relations as well as the behavior of individuals and dealing with others, where the world was to soon pass changes slow, and the amounts that can be measured and trends can be calculated and the effect of points can be identified and controlled, but the technological changes and openness cognitive features that seemed evident in the last decade of the twentieth century brought about a change in all scales and distances traditional considerations.

## المقدمة

يتعرض المجتمع العراقي لتحديات كثيرة وأخطار متنامية مع ما يشهده المجتمع العربي من تحولات متسارعة وتغيرات مادية وفكرية تتزامن مع اتساع وتيرة العولمة والانفتاح المحلي على الثقافات الغربية، ولا سيما مع اتساع نطاق الثورة التكنولوجية والاتصالية والمعلوماتية التي أتاحت مجالاً واسعاً لتغلغل تأثيرات الثقافات الأخرى في واقع المجتمع العراقي ،اذ واجه الطلبة الجامعيين جملة من التحديات وعلى رأسها التحديات الاجتماعية والثقافية والأخلاقية ، ومما لا شك فيه أن ثمة عوامل كثيرة مستحدثة تشابكت في تأثيرها، وأحدثت تغيرات بمنظومة القيم الاجتماعية مما أفقدها قدراً كبيراً من أهميتها وأثرها على المجتمع ، ان الطلبة الجامعيون يعيشون في مجتمع شهد انفتاحا معرفيا متناميا وثورة تكنولوجية عارمة تروج لها أدوات الدعاية المنتشرة حول العالم بما يخدم أهداف مروجيها من جهة وبما تحققه من فائدة من جهة اخرى وازاء هذا التسارع المعرفي الهائل والنقلة الحضارية المعلوماتية والانفتاح اللامحدود على العالم بثقافته وعاداته وتقاليده أصبح من العسير على مجتمعات محافظة كمجتمعاتنا ضبط مدخلات ومخرجات تقانة الاتصال على الطلبة الجامعيين ، فجيل الأمس كان يستمد معطيات سلوكه من ارث اجتماعي وديني وأخلاقي مرتبط بحدود المجتمع الذي يعيش فيه اما اليوم فلم يعد هناك حدود ولا حتى قيود ، وما علينا الا أن نعترف بأننا أمام تحد علينا مواجهته شننا ام أبينا .

## أولاً :. الإطار العام للدراسة

## ١- مشكلة الدراسة

العالم في الوقت الحاضر متغير ويختلف كثيراً عما كان عليه من قبل، انه عالم تقانة الاتصالات الحديثة، عالم يتجه نحو شبكات الاتصال بعيدة المدى التي تقدم المعلومات والمعرفة بشكلها الواسع وتتيح الاتصالات عبر سطح الكرة الأرضية كلها، حتى بدأت المجتمعات في إنحاء العالم تفتتح الواحدة على الأخرى<sup>(١)</sup>، ان تطور التقانة الهائل في العقدين الأخيرين أحدث طفرة قيمة في المجتمعات العالمية، فقد غدت الشبكة العالمية مصدراً أساساً للمعلومات وبهذا أصبحت الضوابط والقيود على المعلومات أكثر هشاشة سواء كانت على المستوى العائلي أو على المستوى المجتمعي وقد ركزت هذه الدراسة على القيم الاجتماعية ومنها قيم التعاون والمشاركة والتسامح والعمو الاجتماعي وقيم الترابط الأسري وعلاقتها بتقانة الاتصال<sup>(٢)</sup>، نتج عن هذا كله تغيرات بنوية في منظومات القيم والسلوكيات وباتت تأثر المحلي بالعالمي اكبر وأوسع وأخذت القيم الإنسانية والأسرة تتأثر بشكل لم يسبق له مثيل بسبب توسع مساحة التفاعل والتبادل المعرفي بعد ان أصبح العالم قرية كونية صغيرة ومن أهم القيم التي تأثرت بهذه التقانة حسب دراسة (قيم روح المشاركة والتعاون، المسؤولية الاجتماعية، احترام الزمن و العادات والتقاليد، أقامة علاقات و صداقات سليمة، الصدق، الإخلاص والأمانة، الالتزام، الترابط الأسري) بعد ان سهلت وسائل الاتصال الحديثة دخول الكثير من المعلومات والآراء والأفكار التي قد تتفق أو لا تتفق مع قيمنا العريقة وبهذا تسهم بشكل مباشر أو غير مباشر في تغير منظومات القيم الاجتماعية للأفراد من خلال الاختلاط الثقافي بين شعوب العالم .

## ٢- أهمية الدراسة

تبرز أهمية الدراسة من خلال تسليط الضوء على الأتي:.

- ١- يعد الموضوع ذات أهمية كبيرة لاسيما أنه لا يمكن السيطرة على تقانة الاتصال وأثارها على المجتمع .
- ٢- التعرف على سلوكيات الطلبة الجامعيين والتغيرات التي طرأت على منظومة القيم الاجتماعية بتأثير تقانة الاتصال .
- ٣- قلة الدراسات ذات الصلة بتأثير تقانة الاتصال في قسم الخدمة الاجتماعية ولاسيما موضوع تغير القيم الاجتماعية.

## ٣- أهداف الدراسة

ترمي هذه الدراسة الى التعرف على الأهداف الآتية :.

- ١- التعبير في القيم الاجتماعية لدى الطلبة الجامعيين وعلاقتها بتقانة الاتصال .
- ٢- احترام القيم الاجتماعية من قبل الطلبة الجامعيين وعلاقتها بتقانة الاتصال .
- ٣- تحديد الفروق ذات الدلالة الإحصائية للأساتذة على وفق (التخصص، الجنس، سنوات الخدمة الجامعية) .

## ثانياً: المفاهيم العلمية

## ١- التقانة Technology

التقانة من الناحية اللغوية هي كلمة يونانية و تتكون من مقطعين، المقطع الأول Techno : ويعني حرفة أو مهارة أو فن أما الثاني Logy : وتعني علم أو دراسة ومن هنا فإن كلمة تقانة تعني علم الأداء أو علم التطبيق<sup>(٣)</sup> . كما تعرف التقانة اصطلاحاً مجموعة من المعارف والخبرة المتراكمة والمتاحة والأدوات والوسائل المادية والتنظيمية والإدارية التي يستخدمها الإنسان في أداء عمل ما أو وظيفة ما في مجال حياته اليومية لإشباع الحاجات المادية والمعنوية سواء على مستوى الفرد أو المجتمع. " (٤)

## ٢- الاتصال Communication

"جاء في لسان العرب بخصوص كلمة "وصل" :وصلت الشيء بالشيء وصله، والوصول ضد الهجران ،والوصل خلاف الوصل ،واتصل الشيء لم ينقطع ،وتوصل إليه: انتهى إليه وبلغه. " (٥)

كما يعرف الاتصال اصطلاحاً "أنه العملية التي يتفاعل بمقتضاها متلقي ومرسل الرسالة – كائنات حية أو بشرا أو آلات في مضامين اجتماعية معينة ، وفي هذا التفاعل يتم نقل أفكار ومعلومات – منبهات بين الأفراد عن قضية معينة أو معنى مجرد أو دافع معين. " (٦)

## ٣- تقانة الاتصال Communication Technology

"تلك الأدوات والأجهزة والوسائل الالكترونية الرقمية وتلك المتعلقة بالاتصالات عبر الأقمار الصناعية التي تستخدم في شبكة المعلومات إلى المستفيدين في جميع أنحاء العالم وفي أي وقت يشاء وفي أي مكان لتزويده بما يحتاج في عمله وثقافته وتعليمه ومنعته. " (٧)

## ٤- القيم Values

لعنوا "القيم مفردتها قيمة، وهي اسم من الفعل قام بمعنى وقف واعتدل واستوى، وقد وردت في لسان العرب على أنها الاستقامة، تعني اعتدال الشيء واستوائه (٨)" .

القيم اصطلاحاً "هي ظواهر اجتماعية ثقافية تساهم في ربط تماسك أجزاء البناء الاجتماعي معاً، وفي تحقيق الوظائف الاجتماعية بما تقوم به من ضبط للسلوك وتحقيق الامتثال للمجتمع وقواعد النظام العام. " (٩)

**٥- القيم الاجتماعية Social Values**

"إنها مجموعة العادات والأعراف ومعايير السلوك والمبادئ المرغوبة التي تمثل ثقافة مجموعة من الناس أو جماعة أو فرد، وتعتبر عناصر بنائية مشتقة من التفاعل الاجتماعي وتعبّر عن مكونات أساسية للمجتمع الإنساني، كما أن دراستها تعتبر مهمة للبحث الاجتماعي." (١٠)

**ثالثاً: تأثير تقانة الاتصال على القيم الاجتماعية**

يعيش العالم ثورة علمية هائلة، وسيتعاطم حجمها وتأثيرها خلال الفترة القادمة من الزمن، وسيكون لها تأثيراتها الفكرية والاجتماعية على مختلف مناطق العالم، وبالتالي فإن تشكيل النظام العالمي سيتوقف على منجزات هذه الثورة العلمية والتكنولوجية التي تندفق الآن بشدة، والدليل على ذلك ما تعرض له الاتحاد السوفيتي من سقوط مريع في أواخر القرن العشرين نتيجة الفجوة التكنولوجية التي اتسعت باطراد بينه وبين النظام الغربي. (١١)

ومن الطبيعي أنه لن تحدث أي تغييرات علمية أو تكنولوجية دون أن يكون لها سلسلة من التوابع والانعكاسات، سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية، أو قيمة، سواء كان ذلك على مستوى المجتمع العالمي، أو على المستوى المحلي، وسواء أكان بصورة سلبية أو إيجابية، ومن هذه الانعكاسات هي كالاتي: (١٢)

- ١- زيادة الترابط بين بقاع العالم والاعتماد المتبادل بين الأطراف الرئيسية لهذا التقدم العلمي والتكنولوجي .
- ٢- التراكم الكبير في المعلومات والمعارف العلمية والتقنية، فالنظريات العلمية التي كانت في الماضي مجرد كتابات نظرية فقط، صارت الآن تمثل العديد من الاختراعات والاكتشافات المذهلة التي أخذت بيد الحكومات والدول للتقدم والرقي في العديد من الجوانب الاجتماعية والاقتصادية .
- ٣- الاتجاه المتزايد نحو استخدام الآلة في مجالات الحياة المختلفة، وتطور تقانة الآلات المتناهية في الصغر، والأجهزة عالية الطاقة ذات التكلفة الزهيدة، والتي من المتوقع أن تقلب النظم الاقتصادية والاجتماعية رأساً على عقب .
- ٤- أحداث تغييرات في البنى الاجتماعية، لأن التقدم التكنولوجي سيعوض عن العمالة التي تتطلبها الصناعة الآلية الكبيرة، ومن ثم أصبح ذلك مصدراً للبطالة وخاصة بين الشباب الأمر الذي أدى إلى وجود فراغ كبير لدى الطبقة المؤثرة في المجتمع، وبالتالي أدى هذا الفراغ إلى اكتساب الشباب العديد من القيم التي تتعارض مع القيم المطلوبة في المجتمع، فاتجه الشباب، إلى العنف للتنفيس عن الطاقة التي لديهم، أو اتجهوا إلى عدم الولاء والانتماء لمجتمعهم بالصورة المطلوبة، لأن المجتمع لم يحقق لهم أهدافهم، كما اعتمدوا على الاتكالية والسلبية وعدم تحمل المسؤولية، وأذا كانت هذه بعض السلبيات إلا أن الثورة العلمية والتكنولوجية أدت إلى ظهور وظائف جديدة تتماشى مع هذا التقدم.
- ٥- أن التقدم التكنولوجي والعلمي أدى إلى إعادة فحص النسق القيمي الموجود، حيث بدأت كثير من القيم في الانتشار لدى الشباب وخاصة تلك المرتبطة بالسلام والمحبة واحترام البيئة وحمائتها، وبدأت الدعوة إلى قيم إنسانية جديدة كاحترام الحياة والمسؤولية تجاه الأجيال القادمة وحماية البيئة، وبات من المألوف فهم أن هذه القيم وغيرها عناصر أخلاقية يبني عليها الضمير العام القيم الإنسانية كلها .

وفي الوقت نفسه ظهرت العديد من القيم السلبية التي اعتنقها الغرب وكان لها تأثيرها على مجتمعاتنا كما أن القيم السالبة التي أنتشرت في المجتمع العربي بصفة عامة والعراقي بصفة خاصة أعاققت الإبداع وأفرغت المعرفة من مضمونها التنموي والإنساني، حيث ضاعت القيمة الاجتماعية للعالم والمتعلم والمثقف، كما أن التعليم فقد قدرته على توفير الإمكانات التي تتيح للفقراء الارتقاء الاجتماعي، وباتت القيمة الاجتماعية العليا للثراء والمال، بغض النظر عن الوسائل المؤدية إليها، وساهم القمع والتهميش في قتل الرغبة في الأنجاز والسعادة والانتماء، مما أدى إلى سيادة الشعور باللامبالاة والاكتئاب، وبالتالي ابتعاد المواطنين عن الإسهام في إحداث التغيير المنشود في المجتمع، ولم يعد الإنسان الحديث المنتج الفعال هو مثال المواطن المنشود، وبالتالي كان من الطبيعي أن تعاني الثقافة وإبداع المعرفة معاناة حقيقية، وهذا معناه أن الشباب العربي في حاجة ماسة إلى تمثل قيم جديدة كالمثابرة والصبر على العمل والإصرار والابتكار، ولعل أهم السلوكيات التي يتطلبها هذا التقدم التكنولوجي الهائل هو تقدير قيمة الوقت وقيمة النظام والتنظيم والتخطيط السليم وتحمل المسؤولية في إدارة شؤون الحياة ومجالاتها بدءاً من محيط الأسرة إلى موقع العمل إلى المشاركة في الحياة العامة (١٣)، لقد أثرت تقانة الاتصال وستؤثر تأثيراً كبيراً وسريعاً في حياتنا اليوم لتصبح من أهم العوامل التي تعيد تشكيل خيارنا وثقافتنا وسلوكنا على المستوى العام والفردى والسلبيات غالباً ما تتصل بأخلاقنا وابدولوجياتنا وأنظمتنا الاجتماعية (١٤)، أن القيم التي يحملها الفرد تتأثر بأفكاره ومعتقداته التي يكتسبها من المحيط الاجتماعي ومن عمليات التنشئة الاجتماعية ومن الخبر والتجارب السابقة وهذه القيم تؤثر تأثيراً واضحاً في سلوكه وأخلاقه وعلاقاته الإنسانية علماً أن القيم الاجتماعية يقسمها علماء الاجتماع إلى قسمين أساسيين وهما :-

أولاً: القيم الإيجابية والمفيدة التي تتجسد بالصراحة والإيثار والتعاون والشجاعة والثقة العالية بالنفس وتحمل المسؤولية والصبر والصدق والإخلاص والعدالة والديمقراطية والمساواة

ثانياً: القيم الضارة والسلبية التي تتجسد بالأنانية وحب الذات والطائفية والجبن والغدر والتمايز الاجتماعي وغيرها من القيم التي يكرهها المجتمع . (١٥)

أن القيم هي التي تحرك سلوك الفرد وتتحكم به الى درجة كبيرة والفرد دون الإيمان بقيم معينة يصبح كائنًا فيزيولوجيًا وأذا كانت القيم تمتلك مثل هذه الأهمية في حياة المجتمع وتطوره فلا بد للقيم أن تصبح جزءًا من التكوين النفسي والعقلي للفرد كي تكون موجهة للسلوك. (١٦)

تقوم القيم الاجتماعية بترتيب ما يتطلبه نشاط معين وبلورته ووضعها في أنماط معينة من السلوك والأفعال فيوجه السلوك توجيهاً تلقائياً شبة آلي فهي توجه الأفراد الى الفعل اللائق من الأفعال والسلوك وتقوم بالتنبؤ بنوع السلوك المقبول اجتماعياً ، وتضبط سلوك الأفراد وعلاقاتهم بعضهم ببعض الآخر فهي تنص على الأوامر والنواهي والواجب والجائز والمحلل والمحرّم واللائق اي تقيد الدوافع الأنانية وتكيف الميول العدوانية وهي من الدوافع الأساس لحالات الانحراف التي يتعرض لها الشباب (١٧) ، فالقيم الاجتماعية ذات وظيفة ضبطه تنظيمية لأنها توضح أساس العلاقات الاجتماعية وتقدم للمجتمع دستوراً للتعامل بين أعضائه وما يتضمن هذا الدستور من قيم ومعايير منبثقة من تجارب الجماعة فمن دون هذا الدستور لا يرجى للحياة الاجتماعية أن تسير في مجراها الطبيعي وتكون النتيجة أن يقف الأفراد شيوخاً وشباباً مواقف متناقضة وتشتت الفوضى مما يسبب هدر وتمزيق الكيان الاجتماعي للمجتمع ، أن الذي يخلق الأمم والحضارات هو القيم التي يؤمن بها أبنائها وشواهد التاريخ العديدة أمثلة صارخة على القول فهي تبين أن الأمم التي استطاعت أن تنهض نهوضاً سريعاً وتخلق حضارات جديدة فقد عرفت أن تجمع بين المهاد العلمي التقني من جهة والقيم الاجتماعية من جهة ، فالقيم والأخلاقيات الحميدة هي الركيزة الأساس التي تقوم عليها الحضارات وبالتالي فهي تعد مؤشرات للحضارة ، فالمجتمع الذي يحمل أفراداً قيماً وأخلاقيات مجتمع يتنبأ له بحضارة ورقي وازدهار. (١٨)

### من أهم التحديات التي تؤدي الى تغير القيم في المجتمع

- ١- تغير القيم الحادث بسبب عملية التطبيع الاجتماعي .. وهي في اساسها عملية اهتزاز للتوازن القيمي وتحرك لتحقيق توازن جديد حيث نجد أن في النسق الاجتماعي ميكانزمات محددة تفرض ضغوطاً أو توترات على الفرد تجعله يتخلص من اتجاهه القيمي المتوازن (مثل جماعة الأصدقاء ، المناخ التربوي داخل المؤسسات التعليمية ) ثم تمدة بعد ذلك بالاساليب التي يتغلب بها على هذه التوترات ويساعدة على قيام توازن لنمط الفاعل الجديد .
- ٢- تغير القيم الحادث بسبب التغير السياسي .. يحدث عندما لا يتفق النسق الاجتماعي مع الأنماط القيمية لبعض الأفراد ومستوى طموحهم نتيجة لأنهييار قيم سياسية معينة فيطرحون بالسلطة ابتغاء فرض بعض الرؤى القيمية والثقافية التي تتلائم معهم وبحركة تلقائية يتحرك النسق الاجتماعي نحو تحقيق التوازن من جديد .
- ٣- تغير القيم الحادث بسبب استمرارية تطور النسق الاجتماعي بدرجة تفوق تقدم العنصر الثقافي .. أو توقف العنصر القيمي والثقافي تماما عن التطوير بالنسبة للنسق الاجتماعي الذي هو احد مكوناته .
- ٤- تغير القيم الحادث بسبب التغير التكنولوجي .. أن للتقانة أثراً واضحاً على القيم فبتغير التقانة تتغير الوسائل المتاحة امام الفرد والمجتمع لتحقيق الاهداف المشتقة من القيم فقيمة الصداقة اليوم يمكن أن نحصل عليها عن طريق وسائل الاتصال الحديثة المتمثلة (١٩)
- ٥- تغير القيم الحادث بسبب التغير الديني .. يعتبر الدين من اهم العناصر القيمية التي تعتبر اساساً في عملية التغير المجتمعي بصفة عامة فالدين الاسلامي مثلاً استطاع أن يغير حياة العرب البدو تغيراً قيمياً جذرياً بحيث اكسبهم منظومة قيمية واخلاقية جديدة .
- ٦- تغير القيم الحادث بسبب تغير المعلومات .. نتيجة اكتشافات في المعرفة الأنسانية والعلوم
- ٧- تغير القيم الحادث بسبب الحروب .. تمثل الحرب عملية مخاض يولد فيها المجتمع من جديد بغض النظر عن نتائجها ولعل ماحدث بعد الحرب العالميتين الأولى والثانية من تبدل وتحول جذري في قيم المجتمعات لشاهد على هذا النموذج من التغير القيمي، بالرغم من أن القيم تتغلغل في اعماق الطبيعة البشرية الا أن ثباتها هذا ليس مطلقاً إذ قد تتغير اهميتها النسبية مع نمو المجتمع وتعقد أو تعرضة الى الازمات فقد تستبعد قيم كانت شائعة أو تغير موقعها صعوداً أو هبوطاً داخل إطار النظام القيمي للأفراد أو المجتمع وتعد الحروب والثورات والصراعات من اهم عوامل التغير القيمي فالحرب مهما كانت نتائجها تمثل عملية مخاض يولد فيها المجتمع من جديد فإذا أنتصر المجتمع في حربه فإنه يكتسب مفاهيم وخبرات واساليب قيماً جديدة تعزز من ايجابيته وفعاليتها في بناء قوته ودعم حركته في التوسع. وفي حالة الهزيمة فإن المجتمع يعيد النظر في كل اموره ويقيم سياسة جديدة تعدل من نظمة واساليب حياته بما يمكنه من مواجهة الازمات التي خلفتها الحرب. (٢٠)
- ٨- تغير القيم الحادث بسبب الطفرة الاقتصادية .. وخير مثال على ذلك دول الخليج العربي فقد افرزت الحقبة النفطية شخصية خليجية متميزة تتمسك بقيم جديدة معظمها ايجابي وخاصة ما اتصل منها بالتعليم والوعي الاجتماعي والثقافي وغيرها ، ومن القيم السلبية تضائل قيمة العمل اليدوي والاعتماد على العمالة الوافدة. (٢١)

هناك ثلاث اتجاهات معتدلة تقوم على الافادة من تقانة الاتصال المتاحة مع مراعاة المحافظة على الاجيال والقيم الاجتماعية وهي: (٢٢)

١- اذ يرى الاتجاه الأول أن البلدان النامية ومنها الدول العربية ليسوا متخلفين حضارياً وأن كانوا متخلفين تقنياً ، استناداً الى التفرقة بين الحضارة والتمدن وأن الواجب إقامة علاقة متوازنة بين الحضارة التي يمتلكها العرب والتقانة الوافدة من الخارج.

٢- ويرى الاتجاه الثاني ضرورة أن يبتكر هؤلاء الوسائل العلمية والتكنولوجية الجديدة بالإفادة من خبرات الدول المتقدمة لتعجيل التطور في مختلف مراحل ومستوياته .

٣- ويرى الاتجاه الثالث أن الإعجاب بالتقانة الغربية يتغلغل في جميع زوايا المجتمع ، مما أدى الى استيراد التقانة الغربية على نطاق واسع والى محاولة استعمال هذه الوسائل الإنتاجية الا أن المجتمع حجب الشرعية عن الأخذ بالقيم الغربية المصاحبة للتقانة .

قد أحدثت صراعات قيمية بين قيم الماضي وقيم الحاضر وبين قيم الثقافة التقليدية وقيم الثقافات المعاصرة لذا يعاني الفرد حالة اغتراب ثقافية واجتماعية وسيكولوجية وانحلالاً وتفككا في القيم الاجتماعية ، بسبب وجود اجهزة الاتصال الحديثة ذات أبعاد واتجاهات متنوعة تمثل تحدياً كبيراً على القيم الاجتماعية التي يحتمها الفرد. (٢٣)

ان القول بان التغيير التكنولوجي يصحبه دائما تغير اجتماعي حقيقة اكدها علماء الاجتماع حيث يحل "السلي وايت" الثقافة من خلال نظمها الثلاثة: التكنولوجية والاجتماعية والايولوجية ولكنه يعتبر التقانة العامل الاساس الذي يحكم طبيعة النظامين الاخرين والتطور التكنولوجي هو الدافع المحفز للتقدم ، ويعتبر "وليم أوكيرن" أول من دعم الحتمية التكنولوجية فهو يرجع التغييرات الاجتماعية بالضرورة الى التغيير التكنولوجي كما يرى ان جميع عناصر الثقافة غير المادية تتخلف وراء التغيير التكنولوجي وهذا ما دعاه الى صياغة نظرية التخلف الثقافي لاعتقاده ان التغييرات التكنولوجية كثيرا ما تسبب اضطرابات اجتماعية ، يرى "هنت" ان التغيير التكنولوجي لا يحدث مستقلا عن التغييرات في أوجه الثقافة الأخرى ومع ذلك ففي المجتمعات الصناعية الحديثة تشكل التقانة اهم العوامل الديناميكية في عملية التغيير الثقافي والاجتماعي ، كما يؤكد "رينشارد هول" على اهمية العامل التكنولوجي في عملية التغيير وينظر الى التغيير التكنولوجي كمتغير مستقل بينما تكون التغييرات في البناء الاجتماعي متغيرات معتمدة وهو يرى ان العلاقة بين النوعين من التغيير ليست وحيدة الاتجاه فاي تغيير في البناء التنظيمي مثلا يؤدي الى تغيير في النسق التكنولوجي من خلال عدد من الادوات والاجهزة (٢٤).

العامل التكنولوجي من اهم العوامل التي تؤثر في المجتمع فتحدث فيه تغيرا اجتماعيا، فكل الوسائل الحديثة والمخترعات ادت دورا في زيادة الاتصال بين شعوب العالم، وعملت على تقريب المسافات بينهما فيما ساعد على قيام عملية الاقتباس والانتشار بين مثل هذه الشعوب (٢٥)، فالتغيير التكنولوجي يصحبه دائما تغير اجتماعي ، وهذه حقيقة سيكولوجية، فالمخترعات الجديدة تترك اثرا بارزا في المجتمعات الانسانية، وتعد الابداعات التكنولوجية لتقانة ما محركا اساسيا في عملية التغيير، فمنذ القدم اخترع الانسان اشياء تتلاءم مع بيئته ووقته وظروفه فكثير من التغييرات الاجتماعية يكون سببها التقانة وهي لا تغير المجتمعات بنفسها، ولكن الاستجابة لهذه التقانة تسبب التغيير، فغالبا ما تظهر تقانة جديدة ولكنها لا تستخدم لفترات طويلة مما لا يؤدي لأحداث تغيير في تلك المجتمعات (٢٦).

فالمجتمعات تتأثر تأثرا كبيرا بالمخترعات المادية فاخترع وسيلة من وسائل الإشباع الجديدة لها اثرها الكبير على التغيير الاجتماعي ولقد شهد العالم خلال القرون الماضية كثيرا من الاختراعات في مجال الاتصالات مما ادى الى حدوث تغييرات واضحة في البناء الاجتماعي داخل المجتمعات (٢٧).

التغيير الاجتماعي لا يحصل بصورة تلقائية بل يوجد في كل مجتمع وهو مستمر وهناك مصدرين اساسيين للتغيير الاجتماعي هما (٢٨) :

ا-المصادر الداخلية : اي كل التغييرات التي تحدث داخل النسق الاجتماعي واطار المجتمع نتيجة الى التحولات السكانية أو البيئية أو الاختراعات والاكتشافات .

ب-المصادر الخارجية : الذي يتمثل في اتصال المجتمع بغيره من المجتمعات البشرية

ان التغيير الاجتماعي هو ظاهرة عامة في اي مجتمع من المجتمعات ولا يستطيع اي مجتمع ان يحول دون حدوث التغيير سواء كان التغيير نحو الافضل ام الاسوء. حيث ان المجتمعات لا تستطيع ان تستمر معزولة دون الاتصال بالعالم الخارجي الذي يحيط بها وهذا ما يؤدي بصورة مباشرة أو غير مباشرة الى حدوث التغيير الاجتماعي. وان احداث التغيير الاجتماعي يؤدي بالضرورة الى حدوث تغيير قيمي للأفراد وذلك عندما يتحول المجتمع من طور لآخر فان اطاره القيمي يتغير وهذا التغيير يكون عفوي أو عشوائي غير مخطط اذ ان زيادة الاحتكاك الحضاري بالمجتمعات الاكثر تقدما والتغييرات الاقتصادية والاجتماعية والفكرية يؤدي الى ضعف بعض القيم وازمحلالها وظهور القيم الجديدة التي لم يالها المجتمع من قبل وبما ان لكل مجتمع من المجتمعات قيم محددة يؤمن بها الافراد ويتخذونها ضابط وموجه لسلوكهم وبسبب عمليات الاتصال المستمر وما يحدث في المجتمع من تغيير فان القيم لا تثبت على حال بل تستمر في التغيير مما يؤدي ذلك الى تغيير القيم الاجتماعية وظهور قيم جديدة وضومور قيم اخرى. (٢٩)

## خاتمة

ختاماً يمكننا القول ان تقانة الاتصال اثرت على طبيعة القيم الاجتماعية للطلبة الجامعيين سواء كان ذلك ايجابى او سلبى ونلتبس هذا التأثير من خلال طبيعة سوک الطلبة الجامعيين داخل محيطهم الاسرى وكذلك محيطهم الاجتماعى ، فبالرغم من مزايا وسائل الاتصال الحديثة يجب لا تحجب عنا رؤية الوجهة الأخر لهذه التقانة بهدف المساهمة في تعميق الوعي من التأثيرات السلبية الناجمة عنها ، حيث تحظى شبكات الانترنت بقدرة هائلة على جذب مستخدميها والاستحواذ على عقولهم ومشاعرهم ولاسيما الشباب؛ فالاختيارات اللامحدودة هي في ذاتها عامل اغراء هائل ، حيث اخذت الأجيال الناشئة تنجذب اكثر فأكثر الى هذه الشاشات تقضى الساعات الطوال "متفرجة" عليها أو متعاملة معها، وهذا النمط بدأ يغرز في الاجيال الناشئة قيما وعادات تختلف جذريا عما كان سائدا، وبدا ينمو في المجتمعات المصنعة "جيل الكومبيوتر" بقيمه وعاداته وافكاره حيث ان الانغماس في عمليات الاتصال وتراجع اتصال الوجه للوجه، وافتقاد حرارة الاتصال الشخصي ستكون له اثاره السلبية المحتملة في تحول الانسان الى شخصية انسحابية ميالة الى العزلة، تفتقد القدرة على المواجهة، ولا تستطيع التمازج الا من برج عالي "فيخشى على الشباب الجديد من الإحساس بالانعزال عن مجتمعاتهم الحقيقية والجماعات التي ينتمون اليها فعليا في مقابل الاندماج في مجتمع افتراضي تخيلي وربما يكون زائفا بمعنى معين فينساق الفرد لعالم يخلقه بنفسه ويختاره بنفسه، يسلم له تفكيره وخياله.

## الهوامش

١. محمد فتحي عبد الهادي، اسس مجتمع المعلومات وركائزها العربية في ظل عالم متغير، دراسات عربية في المكتبات وعالم المعلومات، م٤، عدد٣، سبتمبر، ١٩٩٩.
٢. ابراهيم حمد المبرز، تقانة الاتصال وتأثيرها على منظومة القيم الاجتماعية لدى الطلبة الجامعيين في مدينة الرياض، دراسة كمتطلب تكميلي لنيل درجة الماجستير، جامعة الامام محمد بن سعود، كلية العلوم الاجتماعية، قسم الاجتماع، ٢٠١١.
٣. محمد صفوح، نقل التقانة، مجلة اثر التقنية على المجتمع العربي، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض، ١٩٨٤، ص١٣.
٤. محمود سليمان علم الدين. تقانة المعلومات وصناعة الاتصال الجماهيري ،الدار العربي للنشر والتوزيع، مصر، ١٩٩٠، ص١٥.
٥. ابن منظور، معجم لسان العرب، المجلد السادس، دار صادر، بيروت، ص٩٤٩.
٦. احمد ماهر ، الاتصال ، الدار الجامعية ، الاسكندرية ، ٢٠٠٦، ص٢٦.
٧. عليان مصطفى الربحي ومحمد عبد الدبس، وسائل الاتصال وتقانة التعليم، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٩، ص٣٥.
٨. ابن منظور جمال الدين محمد، معجم لسان العرب ، مجلد ٢ ، دار صادر، بيروت، ١٩٥٦، ص٧٢.
٩. R. Merton, Social theory & Social Structure, the Free Press, New York, 1968
١٠. رضوان وكيفن، صراع القيم بين الاسلام والغرب، دار الفكر، ٢٠١٠، ص٦٢.
١١. مجذاب بدر عناد ومحى الدين حسين : المتغيرات الاقتصادية الدولية وأنعكاساتها على اقتصاديات منطقة الشرق الأوسط، أكاديمية الدراسات العليا والبحوث الاقتصادية، طرابلس، ١٩٩٨، ص ٨٨.
١٢. عبد الودود مكرم : "بعض متطلبات تنمية القيم العلمية لدى طلاب المرحلة الثانوية"، مستقبل التربية العربية، مجلد ٨، ٢٧٤، المركز العربي للتعليم والتنمية، القاهرة، أكتوبر، ٢٠٠٢، ص٨٦.
١٣. محمد محمد الجبلية، تقانة التعلم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة، عمان ٢٠٠٠، ص١٧.
١٤. حسن سمير ابراهيم ، تقانة المعلومات وعواقبها ،مجلة جامعة دمشق للاداب والعلوم الانسانية ، المجلد ١٨ ، ٢٠٠٢ ، ص٦١.
١٥. احسان محمد الحسن ، موسوعة علم الاجتماع ، مصدر سابق ، ص٥١٥.
١٦. نورهان منير حسن فهمي ، القيم الدينية للشباب في منظور الخدمة الاجتماعية ، المكتب الجامعي الحديث ، الاسكندرية ، سنة ١٩٩٩، ص٣٤.
١٧. مازن بشير محمد ، المعايير الاجتماعية احدى وسائل الضبط غير الرسمي في حماية الشباب من الانحراف ، مصدر سابق ، ص٣٣.
١٨. عبدالله احمد الذيقاني ، الشباب العربي والمعاصر في منظور فكري تربوي ، بيت الحكمة ، العراق ، سنة ٢٠٠١ ، ص٢٣٧.
١٩. ليلي على ، البنائية الوظيفية في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا :المفاهيم والقضايا ،دار المعارف ،القاهرة ، ١٩٩٨، ص٢٨٢.
٢٠. محمد بن يحيى بن حسن النجيمي ، دور الأسرة في أنحراف الأولاد ، موقع المنشأوي ، سنة ٢٠٠٣، الأنترنت [WWW.Minshwi.com](http://WWW.Minshwi.com)
٢١. زهراء ضياء ، القيم والمستقبل :دعوة للتأمل ، مجلة مستقبل التربية ، المجلد الأول ، العدد الثاني ، ١٩٩٥، ص٣٠.

٢٢. حسن رضا النجار ، العولمة، مجلة دراسات اجتماعية، العدد ٢٣، لسنة ٢٠١٠، ص١٠٣
٢٣. عباس سعد ياسين، المخاطر الاجتماعية للعولمة وأنعكاساتها على القيم والتنشئة الاجتماعية، مجلة ديالى للبحوث الإنسانية، جامعة ديالى، العدد ٣٨، ٢٠٠٩، ص٣٣٥
٢٤. سناء الخولي ، مدخل الى علم الاجتماع ، مصدر سابق، ص٢٧١\_٢٧٢
٢٥. عبد اللطيف عبد الحميد نايف ومليحه عوني ومعن خليل العمر، المدخل الى علم الاجتماع، ط٢، دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد، ٢٠٠٠، ص١٢٠
٢٦. عبد الغني عماد، سوسيولوجيا الثقافة المفاهيم والاشكاليات.. من الحداثة الى العولمة، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ٢٠٠٦، ص٢٠٣
٢٧. محمد عاطف غيث، "التغير الاجتماعي والتخطيط" ، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، الاردن ٢٠٠٤، ص٥٨
٢٨. معن خليل عمر ، دور النفط في تعجيل وتعطيل التغير في مجتمع الخليج العربي ، مجلة الشؤون الاجتماعية ، العدد ٢٨، ١٩٩٠، ص٢٧
٢٩. ابراهيم عبدة الدسوقي، "التغير الاجتماعي والوعي الطبقي - تحليل نظري" ، الاسكندرية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ ، ص٧٤