

## إشكاليات مصطلح الفاعل بين القديم والحديث

د. زينب السلطاني

جامعة بغداد - كلية التربية للبنات - قسم اللغة العربية

### الملخص:

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أكرم الخلق محمد وآله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغر الميامين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ...

يرتبط الكلام عن باكير المصطلح النحوي - نوعاً ما - بالكلام عن بدايات نشأة النحو وتأسيسه، والحق أنَّ هذه الفترة بقيت غامضة ، فما وصل منها كان عبارة عن روایات تناولت بشكل ميسّر بدايات النحو، وهذا يعني أنَّ ما كان من مصطلحات نحوية في فترة الرعيل الأول من النحاة لا تشكل في حد ذاتها إلا إرهاصات أولية على جادة الطريق في علم النحو، وأنَّ البداية الحقيقة للمصطلح النحوي بصورة الناضجة كانت عند الخليل وسيبوه اتضحت في كتاب سيبوه ، ثم توافرت جهود النحاة من بعده حتى وصل المصطلح النحوي إلى ما هو عليه.

وفي هذا المجال يُعدُّ (الفاعل) أحد المصطلحات النحوية التي نالت عند علمائنا القدماء من النحاة البصريين والковيين حظاً وافراً من عنايتهم وذلك كونه المحرك الأساس للفعل ، فـ(الفاعل) هو ما ارتبط بالفعل بعلاقة إسنادية سواء أكان فاعلاً حقيقة أم لم يكن على الحقيقة. وما تناوله النحويون في قضياها الفاعل فاختلفوا فيها (مسألة إعراب الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار والمجرور) في الجملة الظرفية في مثل قوله تعالى ﴿أَفِ الْلَّهُ شَافِقٌ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ ، فمنهم من ذهب إلى أنَّ (شك) فاعل وذلك لاعتراضه على استفهم ، ومنهم من رأى أنه مبتدأ مستدرين فيه على أسس وضعها النحاة لنظرية العامل، فلا علاقة لها بالمعنى الذي يريده المتكلم. وقد وقف البحث عندها ليناقش المنطقات التي انبعثت منها تلك الآراء في هذه القضية كونها إشكالية من الإشكاليات التي تتعلق بمصطلح (الفاعل) وتؤدي إلى حصول خلط واضطراب في المفهوم والوصف والتقطير. وهناك قضايا أخرى قد تناولها البحث بالعرض والنقاش لما جاء من آراء العلماء من قدماء ومعاصريهم حول هذا المصطلح وحيثياته.

وهناك من الباحثين - كالدكتور أحمد المتوكل - من يرى أنَّ الاسم الذي تبتدئ به الجملة الاسمية يكون حاملاً لوظائف تركيبية ودلالية وتداوילية حاملة لخصائص القائم بالفعل ذاتها، ولذا تكون إمكانية في أن يُطلق عليه أيضاً مصطلح (الفاعل)؛ لأنَّ كلاً من المبتدأ والفاعل - في نظره - يحمل وظيفة (المحور) وهو مكون وظيفي يسند إلى المكون الدال على الذات المتحدث عنها في الجملة فضلاً عن أنه يشكل محطة الحديث فيها ويعني ذلك مركز العناية والاهتمام ، وما ذهب إليه المتوكل في قضية إطلاقه مصطلحين لمكون واحد فيه نوع من الإرباك وهو إشكالية جديدة؛ لأنَّ عدم تحديد المصطلح واستقراره يسبِّب اضطراباً في دلالته وتصبح هناك فوضوية في استعمال المصطلحات الشائعة في الدراسات اللسانية الحديثة ، ف الصحيح أنَّ الفاعل والمبتدأ كلاهما مسند إليه، إلا أنَّ المصطلح يتغير بتغيير المكان، ويقتضي هذا التغيير خصائص تركيبية تتعلق بالجملة في مجريها الخطابي. فالأولى أن يعتمد مصطلح واحد لا أكثر في تسمية الاسم الذي تبتدئ به الجملة الاسمية وهو المعروف لدى علمائنا القدماء باسم (المبتدأ)، فضلاً عن أن إطلاق مصطلح (الفاعل) على الاسم في بداية الكلام ينقصه الفعل، وعدم ظهوره يحتم تقديره ، إذ لا يمكن أن يكون هناك فاعل من غير فعل وبالعكس، وإن لم يظهر على مستوى السطح فهو كائن في البنية العميقية . وكأنَّ المتوكل هنا انطلق في هذه التسمية من النحو الكوفي القائل بجواز إعراب الاسم المقدم على الفعل في الجملة (فاعلاً) على غير ما ذهب إليه البصريون من أنه (مبتدأ).

وإنْ جاز إضمار الفاعل في اللغة العربية فلا يجوز حذفه؛ كونه يمثل عدمة في الكلام، وقد وقف البحث عند ردود علماء كبار كالزمخري على من قال بحذف فاعل (كُبُرَ) في قوله تعالى ﴿الَّذِينَ يُجَدِّلُونَ فِي مَا يَأْتِيَنَا اللَّهُ بِقِرْبَةٍ سُلْطَانٍ أَتَهُمْ كَبُرُّ مَقْتَنَةٍ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾.

وعدم جواز حذف الفاعل لدى القدماء كان من أبرز الدواعي والأسباب التي دعت الدكتور أحمد المتوكل أن يقرر بعدم الاستغناء عن وظيفة الفاعل وعده المكون الأساس في البنية الحاملية المتكونة من ( فعل وفاعل ومفهول) فضلاً عن تحديده وظيفته بأنه مكون من مكونات الجملة العربية يؤدي وظيفة دلالية (دور المنفذ) ووظيفة تركيبية (فاعل) ووظيفة تداولية (محور أو بؤرة)، وهو حدّ موضوع أي أنه يلعب دوراً أساسياً في الواقعية التي يشير إليها المحمول، إذ انفرد (الفاعل) بالإسناد إليه بالدور الدلالي (المنفذ) فلا يمكن أن يُسند هذا الدور الدلالي إلى المفعول إنما يُسند إلى الفاعل فقط وهو الذي يتتصدر الأدوار الدلالية الأخرى ويحتل الصدارة؛ لأنَّه مصدر التنفيذ.

وبناءً على ما تقدّم جلت مسارات البحث تسير على وفق الآتي :

المبحث الأول / نظرة عامة على أولية المصطلح ونشأته والمفهوم الاصطلاحي.  
المبحث الثاني / إشكاليات مصطلح الفاعل عند القدماء المحدثين.

وآخر دعوانا أنَّ الحمد لله رب العالمين

## Actor problematic term between ancient and modern

**Dr. Zaineb Al-Sultani**

**University of Baghdad – College of Education for Women – Arabic Language Dept.**

### **Abstract**

Speech is associated with all early term grammar - somewhat - talking about the beginnings of the emergence of grammar, its foundation, and the truth is that this period has remained obscure, what came of them was a novels dealt with a facilitator beginnings as, and this means that what was of grammatical terms in the period of the first generation of grammarians do not constitute in itself, but the initial harbingers of serious way as in the science, and the real beginning of the term grammar mature as orally were at Hebron and Sibawayh evident in the book, then the efforts of the grammarians available until after the term of grammar arrived to what it is .

In this area is (actor) a grammatical terminology, which won at the ancient scholars of the grammarians visual and Alkoviin fortunate than their care and that being the base engine for the reaction, P (actor) is already linked to a relationship predicate whether active truth or not the truth. It dealt Grammarians in active issues Fajlfoa where (the issue of expressing elevated name after the envelope or neighbor and sewer) in the wholesale situational in such verse metrology Ng Ng ,some of them went to the (no doubt), an actor, to be adopted on the question, and some of them felt that tyro basing it on the basis of the grammarians to put the theory of the world, there is nothing to do with the sense that the speaker wants. The research then stop to discuss the perspectives that have emerged, including the views of those in this case being problematic from problems related to the term (actor) and lead to confusion and disorder for the concept, description and endoscopy. There are other issues that may be addressed research and discussion of what the offer came from the views of the scientists of the ancient and contemporary about this term and its considerations .

There are researchers - such as Dr. Ahmad Mutawakil - those who believe that the name that begins with the nominal sentence is pregnant with the functions of the synthetic and semantic and deliberative carrier already own characteristics-based, and therefore be a possibility that is also called the term (actor); because both Debutante actor - in his view - holds the post (axis), a functional component assigns to signifier component self spokesman reported in wholesale as well as it constitutes the focus of talk which means that care and attention center, and went to him-Mutawakkil in a case launched two terms component and one in which a kind of confusion, a new problem; because you do not specify a term stability and disturbs the significance there and become chaotic in the use of common terms in linguistic studies of modern, it is true that the actor and debutante both datum him, except that the term varies according to location, this change requires synthetic properties related to wholesale in the course rhetorical. It is better to adopt a single term and no more in the naming of the name that begins with the nominal sentence, which the ancient scientists known as (Debutante), as well as the launch of the term (actor) on the name in the beginning of the speech lacks the verb, and not his appearance requires appreciation, it can not be there is an active non-reaction and vice versa, but does not appear on the surface level it is an object in the deep structure. As if al-Mutawakkil was launched here in the naming of this script as expressing the view that permits the name given to the verb in the sentence (active) is what went on him Albesrion it (tyro ).

Jazz though harboring actor in the Arabic language may not be deleted; it represents the mayor to speak, has to stop searching when replies senior scientists Kelzimkhhari to delete metrology metrology metrology .

And the inadmissibility delete actor among the ancients was the highlight of the motives and reasons that Dr. Ahmed al-Mutawakkil called to decide not to dispense with the function of the actor and the promise of the base component in the structure of convective consisting of (and a verb and effect) as well as the selected function as a component of Arabic sentence components performs the function of semantic (port) and one synthetic role (actor) and function of a deliberative (hub or focus), which limit the subject of any that plays an essential role in the incident, which refers to the mobile, as himself (actor) attribution to him semantic role (port) can not be assigned this semantic role to assign to the effect but only actor who leads the other semantic roles and at the forefront; because it is a source of implementation .

Based on the progress made paths are going to search as follows :

The first topic / overview of the initial term and concept inception and idiomatic .

The second topic / actor problematic term when the ancients (visual and Alkoviin) (ز)

The third topic / actor term problems with modern and Msmyate

#### توطئة /

من المسلم به أن اللغات تكون في معظم أحوالها عرضة للتطور الحضاري ولا سيما اللغوي الذي يحصل في أزمنة معينة طالت تلك الأزمنة أم قصرت، فتعمت به ألفاظ اتولد أخرى بدلاً عنها أو بالعكس، ويصبح ذلك التطور ظهور مصطلحات تتطور تبعاً لنطورة العلوم وتقدمها فـ "ليس هناك علم بدون مصطلح؛ ولهذا السبب أولى العلماء بمختلف مشاربهم عنابة فائقة للمصطلح باعتباره [أكنا] مفتاح العلوم" <sup>١</sup> . واللغة العربية من بين العلوم التي تمتلك القدرة الفائقة "على وضع المصطلحات وتوليدتها وانتلاقها ونحتها وتطورها، وذلك للعلاقة الفائمة بين الصيغ الصرفية العربية والمفاهيم العامة في الوجود" <sup>٢</sup> .

وُعدَ الظهور المتزايد للمصطلحات، الذي فرضته طبيعة العصر الذي نعيش، تحدياً من جملة تحديات (داخلية وخارجية) تواجهها لغتنا العربية، فضلاً عن كونه أخطر التحديات بفعل تتفق المصطلحات نتيجة التطور الذي يعيشه عالم اليوم، إذ يشهد اليوم الواحد ولادة أكثر من خمسين مصطلحاً علمياً الأمر الذي أدى إلى خلق مشكلة (المصطلحات العلمية) التي عدّها الأستاذ الدكتور محمد عبد المطلب البكاء "أولى مشكلات اللغة العربية في هذا العصر" <sup>٣</sup> ، وهي من بين المشاكل "الكبرى؛ لاتصالها بالسيرة العلمية" <sup>٤</sup> ، فأهمية المصطلح نابعة من كونه ركيزة أساسية ودعامة حيوية للممارسة العلمية ذاتها <sup>٥</sup> .

وقد دار البحث على أحد المصطلحات النحوية الذي ناله بعض من الإشكاليات لدى علمائنا؛ قدماء ومحدثين، إلا وهو مصطلح (الفاعل) الذي حظي بعناية واضحة من لدن النحاة على مر العصور ، حتى وصلت العناية به إلى الدرس اللساني الحديث؛ لكونه المحرك الأساس في الجملة العربية.

وقبل البدء في الكلام عن مسمياته، وإشكالية استعماله لدى العلماء، لابد من الإشارة إلى أن الكلام عن ذلك مرتبط بالكلام عن أولية نشأة المصطلحات النحوية و بدايتها، التي لم تكن سوى مجموعة من أفكار غير منظمة وخواطر مشتتة شهدتها المراحل الأولى من النحو العربي المنسمة بغموض في المنهج وعدم استقرار في المصطلحات النحوية، قبل أن ينالها استقرار نسبي في زمان الخليل (ت ١٧٥ هـ) وتلميذه سيبويه (ت ١٨٠ هـ).

وبناءً على ما تقدم جعلت مسارات البحث تسير على وفق مباحثين: أحدهما - إلقاء نظرة عامة على أولية المصطلح (نشأت) (مفهومه) . والآخر - اختصار بعرض أهم الإشكاليات التي اعتبرت المسيرة الاستعملية لمصطلح الفاعل لدى القدماء والمحدثين .

#### المبحث الأول نظرة عامة على أولية مصطلح (الفاعل) أولاً - نشأته :

لم تكن البدايات الأولى من الفكر النحوي إلا مقدمات أو إرهاصات أولية للنحو العربي، وكانت الظاهرة توصف لغوياً فلا يعبر عنها بالاصطلاح؛ لكونها تمثل الخطوات الأولى في وضع النحو التي "ينبغي أن تكون بمثابة رد الفعل المباشر لتسرب اللحن للغة والقرآن على الخصوص ، فلابد إذن أن يكون الغرض منها إبعاد ذلك الخطر عن نصوص القرآن ، ولن يتأنى ذلك إلا بوضع ضوابط عملية تحفظ عليه نصوصه ، وتسهل على من لم يكن متمكنًا من العربية قراءته" <sup>٦</sup> . فكان الدافع الديني له الأثر الأكبر في جعل أولى اصطلاحات تلك المرحلة نابعة من إعراب القرآن الكريم وأحكامه للحاجة اللغوية إلى ذلك ، وقد أخذ النحاة - مثل أبي الأسود الدؤلي - يشتقونها مما تدلّ عليه دلالتها اللغوية، فأصبحوا يدللون عليه بإشارات يسيرة موجزة كأن يكون كلمة واحدة على ما كان يعبرون عنه بجملة أو أكثر، معتمدين الوصف الحسي والوقف على المعنى اللغوي، وهذا ما يتناسب مع طبيعة المصطلحات النحوية - آذاك - التي كانت كلها قصيرة كـ (الرفع ، والضم ، والنصب ، والفعل ، والاسم ، والحرف) وما إلى ذلك <sup>٧</sup> .

ولعل ما يفسّر ذلك أنّ جهود هؤلاء النحاة الأوائل - آنذاك - لم تكن متوجهة إلى صياغة المصطلح النحوي أو النظر فيه واختيار هذا المصطلح أو ذاك . فلم يكن اختيار المصطلحات ضمن منهجهم الذي يقوم على جمع اللغة واستقرائها، ومحاولة استبatement الأحكام النحوية وأصولها وفروعها؛ وذلك لأنّ المصطلح هو دلالة أو علم لباب نحوي أو ظاهرة نحوية، ولا يكون ذلك إلا بعد الانتهاء من المراحل الأولى للظواهر النحوية المتمثلة بتقعيد القواعد ووضع المقاييس النحوية وضبطها عندئذ يستطيع العلماء الانتقال إلى المرحلة التي يمكنهم التواضع فيها والاصطلاح<sup>٩</sup>. فهو لاء النحاة لم يلتقطوا إلى دلالة لفظ (مصطلح) بدليل أنّ هناك مصطلحاً بصرياً لم يتفق عليه البصريون جميعهم، وأخر كوفياً لم يأخذ به الكوفيون بأجمعهم ، وقد نسبت كتب القدماء مصطلحاً ما إلى نحوبيّ بعينه ، ثم سارت عليه كتب من نقل عنهم ذلك، مما أدى إلى فتح باب الخلاف عليه<sup>١٠</sup>. يعني ذلك أنّ النحاة لم يتفقوا بالإجماع على وضع مصطلح معين إنما اتسمت مصطلحاتهم بطابع الفردية، إذ كان لسيبويه وشيوخه مصطلحات خاصة بهم وضعوها فشاع استعمالها بين علماء العربية، ولعلّ ما يفسّر شيوخ المصطلح البصري في الدرس النحوي وتغلبه على المصطلح الكوفي، عدم اتصاف الأخير بالشمول والسعنة للظاهرة اللغوية الواحدة، مع أنّ سرّ نجاح المصطلح كونه جاماً مانعاً، فضلاً عن أنّ المصطلح الكوفي يفتقر إلى الإحكام " وأية ذلك أنّ المصطلح الواحد عندهم يدلّ على موضوعات عدّة "<sup>١١</sup>، وإن كان هناك بعض الموضع في كتاب سيبويه قد خلت مما ينبغي أن يخصّص باصطلاح مناسب مع الموضوع النحوي الذي يقف عنده ، فتجده يطيل فيها بالشرح والتلخيص وإبراد الأمثلة على ظاهرة لغوية أو نحوية من دون وصفها بمصطلح ، ولكن يمكن القول بأنّ المصطلح النحوي قد بلغ صورته الناضجة واتضحت معالمه عند الخليل بن أحمد الفراهيدي وتلميذه سيبويه<sup>١٢</sup>.

ثم تضافت جهود النحاة - بعدهما - في حركة تقدم متواصلة في الدراسة النحوية ، حتى بلغت أوجها في عصر أبي عليّ الفارسي (ت ٢٧٧هـ) وابن جني (ت ٣٩٢هـ) ، وقد ظهرت التيارات الفكرية وتعددت الاتجاهات العقائدية المختلفة المنصفة بالصيغة المنطقية الفلسفية<sup>١٣</sup> ، حتى امتنجت بالفهم اللغوي واصطبغته، الأمر الذي انعكس سلباً على مباحث النحو ومصطلحاته، وذلك بهيمنة النزعة العقلية على الفكر النحوي العربي ، فزادت خلافات النحاة نتيجةً لتضارب آرائهم النحوية واختلافها ، حتى وصل المصطلح النحوي إلى ما هو عليه اليوم، ليشهد مراحل تطورية هائلة في ظلّ الدراسات اللسانيات الحديثة.

ومصطلح (الفاعل) واحد من المصطلحات البصرية الكوفية التي استعملها علماء المدرستين، ولم يقع خلاف بينهم بشأن تسميتها ، وهنا قد يثار تساؤل ، من أين إذن يدخل الإشكال إلى مصطلح الفاعل؟ الجواب : إنّ ما ورد من خلاف يتعلّق ببعض مسائله من تقديم الفعل عليه وتأخيره ، واشتراكه في بعض خصائصه مع غيره من الموضوعات النحوية بنيةً وإعراباً ووظيفة، أدخل إشكالاتِ إلى موضوع الفاعل في الجملة العربية، وهذه الإشكالات كانت ذات طبيعة تركيبية ودلالية ووظيفية .

وقد عرّف علماؤنا القدماء الفاعل بتعريفاتٍ متعددة إلا أنها غير شاملة لأحواله ومقوماته، فهذا سيبويه قد وقف عنده في كتابه مكتفيًا بإبراد أحكامه التي تشير إليه، إذ قال : هذا " باب الفاعل الذي لم يتعدّ فعله إلى مفعول، والمفعول الذي لم يتعدّ إليه فعل فاعل ولا يتعدّ بفعله إلى مفعول آخر، وما يعمل من أسماء الفاعلين والمفعولين عمل الفعل الذي يتعدّ إلى مفعول، وما يعمل من المصادر ذلك العمل "<sup>١٤</sup>.

وبمثنه قال المبرد (ت ٢٨٥هـ) إنّ (هذا باب الفاعل) وهو رفع، وذلك قوله: قام عبد الله وجلس زيد، إنّما كان الفاعل رفعاً؛ لأنّه هو والفعل جملة يحسن عليها السكون، وتجب بها الفائدة للمخاطب؛ فالفاعل والفعل بمنزلة الابتداء والخبر، إذا قلت: قام زيد، فهو بمنزلة قوله: (القائم زيد)<sup>١٥</sup> . فيستدلّ من هذين التعريفين أنّ النحاة كانوا في تعريفهم للفاعل أكثر اعتماداً على ذكر أحكامه من إعرابٍ وتقويمٍ فعل عليه أو تأخيره، مع إدراكمهم أنها لا تشتمل على جميع ما هو داخل تحت هذا المصطلح .

## ثانياً - مفهومه اللغوي والاصطلاحي:

### (١) الفاعل في اللغة :

ذكر أحمد ابن فارس (ت ٣٩٥هـ) أنّ (الفاعل) الذي جذره (فعل) " يدلّ على إحداث شيء من عمل وغيره . من ذلك : فَعَلْتُ شَيْئاً أَفْعَلْهُ فَعْلًا "<sup>١٦</sup> ، وقد ورد في القرآن الكريم بدلالة اللغة بكثرة ؛ من ذلك: قوله تعالى : (وَلَا تَقُولُنَّ لَشَيْءٍ أَنِّي فَاعَلْتُ ذَكَرَه) (الكهف: ٢٣)، وقوله: (وَلَكُنَّ اللَّهُ يَفْعُلُ مَا يَرِيدُ) (البقرة: ٢٥٣)، فالفاعل هو الذي يصحّ أن يصدر عنه الفعل عن قصد وإرادة؛ كالفاعل لجريمة يقوم بها ويرتكبها فعلياً، أو من دون قصدٍ " كحمرة اللون من خجل يعتري من رؤية إنسان" <sup>١٧</sup>.

أما الفاعل في الاصطلاح : فقد عرّفه النحاة<sup>١٨</sup> - بعد سيبويه - بتعريفات واضحة ومنطقية، ولكنها غير مستوفية لجزئيات الفاعل ومتعلقاته كلها، إنما يُذكر شيء ويُغفل عن آخر، وعند جمع تعريفاتهم يتضح أنّ الفاعل " اسم مرفوع صريح ، أو مؤول به، أُسند إليه فعل تام، أو ما يشبهه، مقدم عليه بالأصلية، وهذا الاسم أو المؤول به هو الذي فعل الفعل، أو قام به أو لم يقم به أو تأثر به"<sup>١٩</sup> . ومقتضى هذا التعريف أنّ الفاعل عند جمهور النحاة : اسم له حالاته وشروطه ومقوماته، وهو ما ارتبط بالفعل أو ما يشبهه بعلاقة إسنادية .

ومما نقدم يتبيّن أنّ معنى الفاعل في اللغة أعمّ من معناه في الاصطلاح وأشمل، إذ ارتبط المعاني اللغوي والاصطلاحي بخيوط معنوية مشتركة . وهذا ما يستند إلى القاعدة القائلة: بـ" أنّ الأصل في المعاني الاصطلاحية كونها

أخصّ من اللغوية لا مبaitة لها<sup>٢٠</sup> ، إذ إنّ مصطلحات النحو تتطلق من بيئه العربي وسمّياتها المادية فتنتقل من معانٍها المادية المحسوسة إلى رحاب علوم العربية؛ لتدلّ دلالة معنوية على جزئياتها ، وأحكام قواعدها ، حتى يصبح المعنى الجديد سائراً في بيئته الجديدة بين الناس ويكون في استعمالهم اليومي أمراً مألوفاً قد تُنسى معه ذلك المعنى اللغوي الأساس<sup>٢١</sup> . فقد لوحظ ذلك فيما مرّ آنفًا كيف رفض ابن مضاء القرطبي الفاعل النحوي<sup>٢٢</sup> ، لأنّه يعتقد أنّ الفاعل هو منْ يقوم بعمل فعلٍ مصحوب بالطبع والإرادة، رابطاً ذلك بدلاته اللغوية على وفق عقیدته المذهبية الظاهرية وهذا بحدّ ذاته يؤدي إلى إشكالية أخرى سيأتي الكلام عنها - لاحقاً - في موضعها المناسب من طرح إشكاليات مصطلح (الفاعل).

### المبحث الثاني

#### إشكاليات مصطلح الفاعل لدى القدماء والمحدثين

وقف البحث عند جملة من القضايا المشكلة المتعلقة بمصطلح (الفاعل) لمناقشة المنطلقات التي انبثقت منها تلك الآراء في هذه القضية؛ لكونها إشكالية مؤدية إلى حصول خلطٍ واضطرابٍ في المفاهيم والدلالات المتعلقة بمعنى الفاعلية. وسيقف البحث عندها ليتناولها بالعرض والنقاش لما جاء من آراء العلماء في ضوء قضايا الخلاف النحوي الإعرابي ودعوات التيسير النحوي<sup>٢٣</sup> . عند المحدثين ولاسيما اللسانيين - التي لها الأثر البالغ في تقديم الحلول الناجعة لما غمض وأشكل من قضايا النحو العربي، التي تخصل مصطلح (الفاعل) وما يتعلّق به. ومما يمكن عده من قبل القضايا المشكلة ما يأتي :

#### أولاً- التوحيد الاصطلاحي بين (الفاعل) وغيره من المفاهيم لمشتركات:

لأشك في أنّ وجود مشتركات تربط بين مصطلح ما مع غيره من المصطلحات - كأن يكون الاشتراك في الحكم الإعرابي، أو المعنى النحوي وغير ذلك - مما يقضى إلى قضية توحيد المصطلح ، تلك الرغبة التي يسعى إليها جل العلماء والدارسين، وقد منّ مصطلح الفاعل شيءٌ من ذلك محدثاً إشكالاتٍ على المستوى الترتكيبية والدلالي<sup>٢٤</sup> ، نتيجة لاشتراكه مع غيره من المفاهيم أو الموضوعات. وقد أدرك علماؤنا القدماء ذلك الاشتراك، وتنبّهوا على العلاقة بين الوظيفة والبنية، ولاسيما وظيفة الفاعل الترتكيبية والدلالية ، التي أطلقوا عليها (معنى الفاعل)<sup>٢٥</sup> ، ولم يربدوّ به الفاعل بالتحديد إنما هو مفهوم يشمل المكونات الاسمية المعرفة التي ترتبطها علاقات إسنادية، بدلالة استعمال سببويّه مصطلح (المسند والممسد إليه)، ولم يربد به إلا الفعل والفاعل ، أو المبتدأ والخبر. غير أنّهم أفردوا أبواباً لكل منها لغایاتٍ - قد مر ذكرها - فضلاً عن وعيهم بأنّ توحيد المصطلحات قد يفضي إلى الصعوبة في تمييز جزئيات الموضوعات المشتركة، ومن ثم الخلط والابتعاد عن الموضوع الأساس الذي يُراد تعليمه - آنذاك - أو الأقرب تعبيراً عن مفهومه ، وبذلك يُفقد المصطلح خصوصيته . ويوضح ذلك بالآتي :

#### (١) جمع (الفاعل) والأسماء المرفوعة تحت مصطلح (الموضوع):

من الدعوات التيسيرية التي دعت إلى ضرورة العمل على تيسير النحو العربي ، وتخليصه مما يشوبه من عوائق في فهمه ، ولاسيما فيما يخصّ المصطلح النحوي: دعوة اللجنة المشكلة في وزارة المعارف المصرية في عام ١٩٣٨ ، والخاصة بعمل ضوابط ؛ لتيسير صعوبة الإعراب في الدرس النحوي، إذ دعت إلى تقليل المصطلحات النحوية، والعمل على توحيدها ، ولاسيما توحيد المصطلحات التي تحمل معانٍ الفاعلية وهي (المبتدأ، والفاعل، ونائب الفاعل، واسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها، وأسماء أفعال المقاربة والرجاء والشروع) ، وإدراجها تحت ما يسمى بمصطلح (الموضوع) الذي يعني (المسند إليه) كالمبتدأ والفاعل يقابل المحمول وهو (المسند): (ال فعل والخبر) . ويقتدم الموضوع على (المحمول) <sup>٢٦</sup> ، لأنّه محكوم عليه به.

ويعنينا المسند إليه أو ما يسمى بـ (الموضوع) - لاقتصر البحث عليه - الذي هو من اصطلاحات المناطقة ، وهو في اللغة من الوضع ، أي ما يدلّ " على الخفض الشيء وحطه"<sup>٢٧</sup> . والوضع عبارة عن الإيجاد والخلق<sup>٢٨</sup> . وهو يقابل (المسند إليه) عند البayanين ، و(المحكم عليه والمحكم به) عند الأصوليين ، ولهمما عند أهل المنطق مسمياتٌ آخر هي (الأساس والبناء) و(المحكم عليه والمحكم به) و(المحدث عنه والحديث) ، وقد فضلت - اللجنة المذكورة آنفاً - إدراجها أي : المرفوعات تحت مصطلح (الموضوع) <sup>٢٩</sup> .

فالأساس الذي وضع؛ لإمكان إثبات الصفات أو نفيها، هو (المحكم عليه)؛ ولذا سُمي موضوعاً كالأساس للبنيان، وسُمي الآخر محمولاً؛ لأنّه يشبه سقف البنيان الذي لا بدّ له من أساس يُبنى عليه، مثل ذلك ؛ قولنا: (محمد أمين)، فـ (محمد) هو الموضوع ، و(أمين) هو المحمول، أو نقول: (زيد عالم) و(زيد ضارب)، فالعلم صفة زيد والضرب فعله، ولا يمكن أن توجد صفة من دون موصوف، ولا فعل من دون فاعل، فصار (المحكم عليه) كأنّه وضع أساساً للحكم؛ ولذا سُمي موضوعاً، وسُمي ما يسند إليه من الصفات والأفعال محمولاً؛ لأنّها غير قائمة بنفسها، فلا بد لها من أساس تُحمل عليه<sup>٢٧</sup>.

ومما نقدم يتضح الإغراب والتکلف في استعمال مصطلحٍ أهل المنطق في علم النحو الذي يبعد كل البعد عن العلوم الأخرى من منطق وأصولٍ وبيانٍ وما إلى ذلك ، إذ إنّ إسقاط مثل هكذا مصطلحات على مباحث النحو العربي إنما يؤدي بها إلى العسر لا اليسر الذي يبغونه ، ولذا علق الدكتور عبد الوارد مبروك سعيد على قرار المجمع العلمي اعتماد المصطلحين (الموضوع والمحمول) بقوله : " وما أبعد هذين المصطلحين المجردين عن طبيعة الدراسات اللغوية ، وعن

طبيعة العربية بشكل خاص فالموضوع عند المناطقة متقدم أبداً على المحمول؛ لأنه محكوم عليه به ، على حين تعتبر [كذا] الجملة الفعلية نمطاً تركيبياً أصلياً<sup>٢٨</sup>. والأغرب إننا نجد رواجاً كبيراً لمصطلحِي (الموضوع) (المحمول) في الدراسات اللسانية الحديثة<sup>٢٩</sup> وبالمعنىين اللذين عرفاً بهما قديماً، ولعل ما يفسّر ذلك أنَّ "اللسانيات الحديثة علم جديد على العرب"؛ فمن المنطقى أن يمرّ المصطلح بمراحل الفهم والاستيعاب على مستوى المضامين الدلالية والمفاهيمية واللغوية قبل أن يستقر المصطلح توحّداً ووضوحاً<sup>٣٠</sup>.

وتجدر بالذكر أنَّ ما مرَّ ذكره من محاولة تيسيرية لعلماء الدرس النحوِيِّ الحديث، يصعبُ عدُّها من قبيل التيسير النحوِيِّ بل إنَّها لا تمتُّ إليه بصلة؛ لكونها أفرَّت بتفعيل مصطلحات منطقية فلسفية قد امتنع كثيرون من النحاة القدماء عن تداولها في دراساتهم النحوِية؛ لإدراكهم بأنَّها تُغرق النحوَ تعقيداً لا تيسيراً، فلم يخضع جميعهم إلى الأخذ بها، كالزجاجي (ت ٣٣٦هـ) الذي علقَ على بعض الحدود المنطقية بقوله: "ليس هذا الحد من ألفاظ النحوين، وإنما هو من كلام المنطقين، وإن كان تعلق به جماعة من النحوين، وهو صحيح على أوضاع المنطقين ومذهبهم؛ لأنَّ غرضهم غير غرضنا ومقاصدهم غير مغزايان، وهو عندها على أوضاع النحو غير صحيح..."<sup>٣١</sup>.

ثم تتبَّه مجمع اللغة في القاهرة على إغفال اللجنة الوزارية إدراج الفعل ضمن المحمول فضلاً عن دمجه أبواباً نحوية متعددة في باب واحد؛ ولذا عُدل عن الاستمرار في استعمال مصطلحِي المناطقة اللذين اقتربتُهما اللجنة ، ومن ثم استبدلُهما بمصطلحِي المسند إليه والممسن.

#### (٤) جمع (الفاعل) والأسماء المرفوعة تحت مصطلح (المسند إليه) :

لُوْحظَ أنَّ علماءَنا القدماء أطلقوا مصطلحَي (المسند) (والمسند إليه) وأرادوا بالأول الفعل ، والخبر ، وبالثاني مرفوعات الأسماء ، التي تشمل: (المبتدأ ، والفاعل ، ونائب الفاعل ، واسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها ، وأسماء أفعال المقاربة والرجاء والشروع) ، وما يعني البحث - هنا - هو (المسند إليه) الذي عدَّه النحاة أحد عنصريِّ الجملة العربية من حيث العلاقة الإسنادية التي تقوم على أساس وجود ركنتين أساسين في بناء الجملة<sup>٣٢</sup>.

وقد وقف سيبويه عندها قائلاً: إنَّ "هذا باب المسند والممسن إليه - وهو لا يغني واحداً منها عن الآخر ، ولا يجد المتكلم منه بُدًّا . فمن ذلك الاسم المبتدأ والمبني عليه"<sup>٣٣</sup>. فأراد سيبويه بذلك أنَّ هناك ركنتين وحيدين لابد من وجودهما في الجملة العربية اسمية كانت أم فعلية، هما المسند والممسن إليه، ويعني المبتدأ والخبر ، والمسند يطلق على (الفعل والخبر)، والمسند إليه يطلق على (المبتدأ ، والفاعل).

غير أنَّ هذين المصطلحين (المسند والممسن إليه) شاعاً لدى النحاة - ولا سيما سيبويه - ؛ للدلالة على مبحثِي المبتدأ والخبر ، إذا ما قيساً باستعمالهما على الفعل والفاعل، قال الزمخشري (ت ٥٣٨هـ): إنَّ "الإسناد لا يتأتى بدون طرفين مسند ومسند إليه ... أنَّ المبتدأ مثله في أنه مسند إليه والخبر جزء ثانٌ من الجملة"<sup>٣٤</sup> ، فأراد هنا بالمسند إليه (المبتدأ) ، وهو في موضع آخر يعرّف الفاعل من غير أن يسميه مسندًا إليه ، يقول: "الفاعل هو ما كان المسند إليه من فعل أو شبهه مقدماً عليه أبداً، كقولك: ضرب زيد، وزيد ضارب غلامه، وحسن وجهه"<sup>٣٥</sup>.

ومع شيوخ مصطلح (المسند إليه) على المبتدأ لا الفاعل، غير أنه يبدو أنَّ الذي دعا النحاة إلى التوحيد الاصطلاحي بين (الفاعل والمبتدأ) بالنسبة للعلاقة الإسنادية في الجملة العربية ، نظرتهم إلى أنَّ كلاً منها مرفوع ، أي اتفاقهما بالحكم الإعرابي ، فضلاً عن وحدة معنويهما المتمثلة بـ(الفاعلية) بغض النظر عن الأثر الشكلي الذي يصيّبها بحالات التقديم والتأخير التي تطرأ على الجملة في بعض أحوالها، فهي جمع المفهومين إشارة إلى إدراكهم أنَّ ما بين معاني الكلام مشتركت لا تكاد تفصل إلا لغايات تعليمية أساسها الحفاظ على لغة القرآن الكريم من دخول اللحن إليها ؛ نتيجة الاختلاط بالأسنة، الذي يفضي إلى نقاشِي الخطأ في استعمال قواعدها وأصولها الصحيحة ومن ثم اندثار خصوصيتها. ولذا كان الحرص الديني والحضاري دافعين مهمين لجعل النحو يجهدون أنفسهم في وضع الأسس الصحيحة لأصول الكلام ؛ وتقديره بضوابط وأقيسة قائمة على أساس استقراء لغة العرب حتى بلغ الأمر بالنحاة - فيما بعد - إلى إثقال النحو العربي وإغراقه بفلسفة العامل وكثرة التأويلات النحوية ؛ لخلطهم" بين البحث اللغوي الوصفي الاستقرائي الذي برعوا فيه فايدعوا ، والتنظير الذي أمعنوا فيه فحولَ جانباً كبيراً من النحو إلى نظر كلامي وفقهي ومنطقى<sup>٣٦</sup> ، الأمر الذي دعا إلى ظهور دعوات تيسيرية غايتها إنقاد الدرس النحوِيِّ مما شابه من غموض وتعقيد نتيجة تشعب أبواب الموضوعات النحوية وكثرة مصطلحاتها وتدخلها مع بعضها ، فضلاً عن قسر الكلام وإخضاعه إلى قواعد جامدة لا تمت إلى روح اللغة بصلة. وقد تمثلت تلك الدعوات قديماً بابن مضاء وحديثاً بأساتذة أجلاء وعلماء كثُر نهضوا لخدمة لغتهم فحرصوا على تشخيص مواضع الخل فيها ومن ثم تقديم الحلول الناجعة لها، وذلك بالإتيان بتفسيراتٍ معنوية للأحكام الإعرابية، والدعوة إلى توحيد المفاهيم الاصطلاحية، مع حرصهم التام على الاحتفاظ بأصالتها اللغوية.

فمن ذلك دعوة مجمع اللغة العربية<sup>٣٧</sup> في القاهرة إلى إحياء مصطلحِي (المسند إليه) (والمسند)، وذلك بإحلال الأول محلَّ ما يسمى بمعرفَات الأسماء كلها ، والثاني محلَّ (الفعل والخبر)، بحجة أنَّ هذين المصطلحين قد أصابهما التهميش على مَّرَّ القرون.

وقد وصف أحد الأساتذة هذه الدعوة بأنَّها " انقلاب كبير إلى الأمام في النحو العربي "<sup>٣٩</sup>؛ لأنَّ في ذلك الإحلال نتائج إيجابية رغم وجود أخرى سلبية. فمن إيجابياته ما يتبيَّن في إحياء ركنتين أساسين من أركان الجملة العربية ، شاملين جامعين لشتات المعرفَات من مباحث النحو العربي ، ولطالما استعملهما النحاة الأوائل كالخليل وسيبوه<sup>٤</sup> في دراساتهم النحوية،

غير أنه لم يكتب لهذين المصطلحين الشيوع - إلا عند البلاغيين<sup>٤</sup> - ، لدخول التقسيمات والعلل المنطقية في توجيهات النهاة وتأويلاتهم ، الأمر الذي استدعا الإغراق في الفاصلـاتـ الجـزئـيةـ منـ الأـبـوـابـ النـحـويـةـ وـالـوـقـوفـ عـلـىـ التـفـرـيـعـاتـ ، لـغاـيةـ تعـلـيمـيـةـ ، مـسـتـبعـدـيـنـ مـنـ عـنـانـاتـ الأـبـوـابـ وـمـصـطـلـحـاتـهاـ ، ماـ هوـ دـائـرـ عـلـىـ الـكـلـيـاتـ لـأـجـزـائـهـ أـمـثـالـ (ـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ الـجـامـعـ لـمـوـضـوـعـاتـ الـأـسـمـاءـ الـمـرـفـوـعـةـ الـمـنـقـوـصـةـ عـلـيـهـاـ وـفـقـ الـمـعـايـرـ الـتـيـ وـضـعـهـاـ الـخـلـيلـ وـسـيـوـيـهـ تـحـتـ خـيـمةـ هـذـاـ الـمـصـطـلـحـ ، وـإـجـاؤـهـ فـيـ وـقـتـاـ الـحـاضـرـ يـعـنيـ الـحـدـ مـنـ كـثـرـ الـمـصـطـلـحـاتـ وـتـنـاثـرـهـ ، وـلـاسـيـماـ الـمـنـدـرـجـةـ تـحـتـهـ ، وـمـنـ ثـمـ تـسـهـيلـ الـدـرـسـ الـنـحـويـ بـعـدـ الـخـوضـ فـيـ الـخـلـافـاتـ الـنـحـويـةـ حـوـلـهـ ، وـلـاسـيـماـ نـحـنـ نـحـيـ فـيـ عـصـرـ يـعـجـ بالـتـوـرـ الـعـلـمـيـ وـالـلـغـوـيـ الـمـتـمـثـلـ بـعـدـ الـلـسـانـيـاتـ الـحـدـيثـةـ.

ومـاـ عـدـ مـنـ أـبـرـ إـيجـابـيـاتـ إـحـيـاءـ مـصـطـلـحـيـ (ـالـمـسـنـدـ وـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ :ـ إـلـغـاؤـهـ الـقـيـسـيـمـ الـنـحـويـ الـقـلـيـدـيـ لـلـجـمـلـةـ إـلـىـ اـسـمـيـةـ وـفـعـلـيـةـ ،ـ فـيـكـونـ الـبـدـيـلـ لـلـجـمـلـتـيـنـ ،ـ رـكـنـيـنـ وـحـيـدـيـنـ لـلـجـمـلـةـ هـمـاـ :ـ الـمـسـنـدـ إـلـيـهـ وـالـمـسـنـدـ ،ـ وـلـاـ يـمـيـزـ بـيـنـهـمـ شـرـطـ الـابـداـءـ بـالـبـنـيـةـ لـلـمـبـتـداـ ،ـ وـلـاـ تـقـدـمـ فـعـلـ بـالـنـسـبـةـ لـفـاعـلـ ،ـ بـلـ يـمـيـزـ بـيـنـهـمـ الـمـعـنـىـ فـيـ الـمـقـامـ الـأـوـلـ ،ـ وـمـنـ إـيجـابـيـاتـهـ أـيـضاـ -ـ إـلـغـاؤـهـ نـظـرـيـةـ الـتـقـدـمـ الـوـجـوـيـ لـلـفـعـلـ عـلـىـ فـاعـلـهـ وـتـأـخـرـ الـوـجـوـيـ لـلـفـعـلـ عـنـ الـمـبـتـداـ ،ـ إـلـىـ جـانـبـ الـكـثـيرـ مـنـ النـتـائـجـ<sup>٥</sup>.

فـيـ الشـقـ الـأـوـلـ مـاـ عـدـوـهـ فـيـ إـلـغـاءـ الـقـيـسـيـمـ الـنـحـويـ لـلـجـمـلـةـ الـعـرـبـيـةـ مـنـ إـيجـابـيـاتـ ،ـ نـظـرـ ،ـ إـذـ لـاـ تـوـيدـ الـبـاحـثـةـ ذـلـكـ ،ـ بـلـ تـرـىـ -ـ عـلـىـ مـاـ فـيـهـ مـنـ مـحـاسـنـ -ـ آـنـهـ سـهـمـ مـوـجـةـ؛ـ لـيـصـبـ صـمـيمـ الـنـحـوـ الـعـرـبـيـ وـعـوـدـهـ الـفـقـرـيـ؛ـ وـهـيـ الـجـمـلـةـ الـعـرـبـيـةـ بـأـسـامـهـ الـأـرـبـعـةـ ،ـ فـضـلـاـ عـنـ آـنـ إـنـكـارـ لـجـهـودـ نـحـويـةـ تـرـاثـيـةـ هـاـلـةـ بـذـلـكـ تـحـتـ شـفـقـ الـعـيـشـ خـدـمـةـ لـلـغـةـ الـقـرـآنــ .ـ وـأـمـاـ الشـقـ الـأـخـرـ ،ـ آـنـ (ـالـمـسـنـدـ وـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ سـيـعـمـ عـلـىـ إـلـغـاءـ الـقـرـسـيـرـةـ فـيـ الـتـقـدـمـ الـوـجـوـيـ لـلـفـعـلـ وـتـأـخـرـهـ عـلـىـ فـاعـلـهـ ،ـ فـيـهـ مـنـ الـوـجـاهـةـ مـاـ فـيـهـ ؛ـ وـذـلـكـ بـوـصـفـهـ أـسـلـوـبـيـاـ مـنـ أـسـالـيـبـ الـعـرـبـيـةـ الـمـأـلـوـفـةـ وـالـمـسـتـسـاغـةـ ؛ـ فـمـثـلاـ فـيـ قـولـنـاـ :ـ فـازـ أـخـوـكـ أـوـ أـخـوـكـ فـازـ ،ـ لـاـ فـرقـ دـلـالـيـ بـيـنـهـمـ فـضـلـاـ عـنـ اـنـقـاقـهـمـ فـيـ الـحـكـمـ الـإـعـرـانـيـ ،ـ وـهـوـ "ـأـصـلـ مـنـ أـصـولـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ حـرـيـةـ الـجـمـلـةـ وـالـسـعـةـ فـيـ تـالـيـفـهـ"<sup>٦</sup>.

ولـذـاـ يـبـقـيـ هـذـاـ مـقـتـرـهـ مـنـ ضـمـنـ الـإـشـكـالـيـاتـ الـمـطـرـوـحةـ عـلـىـ طـرـيقـ بـحـثـاـ عنـ مـصـلـحـاتـ مـوـضـوعـيـةـ تـقـابـلـ الـمـسـنـدـ وـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ ،ـ مـنـ حـيـثـ كـوـنـهـ شـامـلـةـ جـامـعـةـ لـشـنـاتـ الـجـزـئـيـاتـ الـنـحـويـةـ ،ـ وـمـنـ دـوـنـ مـسـاسـ بـأـصـالـةـ الـفـكـرـ الـنـحـويـ لـعـلـانـاـ وـعـقـرـيـتـهـمـ ،ـ مـعـ عـلـمـنـاـ "ـ آـنـ كـلـ مـفـهـومـ اـصـطـلـاحـيـ مـهـمـاـ كـانـ جـامـعـاـ لـاـ يـدـعـيـ آـنـهـ قـدـ اـمـتـلـكـ الـحـصـرـ الـتـامـ وـالـواـضـحـ لـلـمـادـةـ الـمـبـحـوـثـةـ فـيـهـ"<sup>٧</sup>.

أماـ التـنـاقـضـاتـ النـاتـجـةـ عـنـ تـقـعـيلـ مـصـطـلـحـ (ـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ إـلـحـيـانـهـ ،ـ لـيـطـلـقـ بـدـلـاـ مـنـ (ـفـاعـلـ)ـ ،ـ فـتـنـطـوـيـ عـلـىـ مـفـهـومـ الـنـحـويـ؛ـ آـيـ عـلـىـ مـعـنـىـ (ـفـاعـلـيـةـ)ـ ،ـ فـهـلـ بـيـنـطـلـقـ مـصـطـلـحـ (ـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ بـدـلـالـتـهـ الـنـحـويـةـ الـمـعـروـفـةـ عـلـىـ (ـفـاعـلـ)ـ وـ(ـنـائـبـ)ـ الـفـاعـلـ؛ـ بـعـدـ الـأـخـيـرـ فـاعـلـاـ لـلـفـعـلـ الـمـبـنـيـ لـلـمـفـعـولـ أوـ الـمـسـنـدـ إـلـىـ الـمـفـعـولـ؟ـ وـكـيـفـ تـنـطـلـقـ الـفـاعـلـيـةـ عـلـىـ فـاعـلـهـ كـلـ مـنـ الـفـعـلـيـنـ الـمـتـعـدـيـ وـالـلـازـمـ؟ـ وـكـيـفـ تـنـطـلـقـ مـعـ الـإـرـادـةـ وـانـدـهـامـهـ ،ـ مـعـ الدـلـالـةـ عـلـىـ الـحـدـثـ؟ـ وـكـيـفـ يـطـلـقـ مـفـهـومـ (ـكـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ بـعـنـهـ الـفـاعـلـيـةـ عـلـىـ الـأـسـمـ (ـزـيـدـ)ـ فـيـ مـثـلـ (ـقـتـلـ زـيـدـ اللـصـ)ـ وـ(ـقـتـلـ زـيـدـ)ـ وـ(ـغـرـقـ زـيـدـ)ـ ،ـ وـكـانـ مـحـمـودـ شـاعـرـاـ كـبـيـراـ).ـ فـكـلـ مـاـ طـرـحـ مـنـ تـسـاؤـلـاتـ يـبـقـيـ عـرـضـةـ لـلـنـاقـاشـ الـعـلـمـيـ الـمـفـضـيـ إـمـاـ لـلـتـأـيـيدـ أـوـ الرـفـضـ ؛ـ وـذـلـكـ لـعـدـمـ خـلـوـ الـحـلـولـ الـمـقـتـرـةـ مـنـ تـنـاقـضـاتـ تـحـتـاجـ إـلـىـ أـطـرـوـحـاتـ أـثـرـ مـوـضـوعـيـةـ.

وـمـاـ يـتـصـلـ بـدـعـوـةـ الـتـيـسـيرـ الـمـنـقـدـمـةـ ،ـ مـاـ دـعـاـ إـلـيـهـ رـائـدـ الـحـرـكـةـ الـدـاعـيـةـ إـلـىـ تـيـسـيرـ الـدـرـسـ الـنـحـويـ الـعـرـبـيـ فـيـ الـعـصـرـ الـحـدـيثـ؛ـ الـأـسـتـاذـ إـبـرـاهـيـمـ مـصـطـفـيـ ،ـ إـذـ نـجـدـ مـنـ ضـمـنـ دـعـوـاتـهـ الـتـيـسـيرـيـةـ :ـ الـقـولـ بـوـجـوبـ الـتـوـحـيدـ بـيـنـ الـمـصـطـلـحـاتـ (ـالـمـبـتـداـ وـالـفـاعـلـ وـنـائـبـ الـفـاعـلـ)ـ وـجـمـعـهـاـ تـحـتـ دـائـرـةـ (ـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ ،ـ إـذـ قـالـ :ـ "ـ إـذـ تـنـبـعـنـاـ أـحـكـامـ هـذـهـ الـأـبـوـابـ وـجـدـنـاـ فـيـهـاـ مـنـ التـمـالـلـ مـاـ يـوـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ بـابـاـ وـاـحـدـاـ"ـ<sup>٨</sup>ـ ،ـ ثـمـ دـعـاـ إـلـىـ شـيـءـ مـنـ إـمـعـانـ الـنـظـرـ فـيـ أـحـكـامـ الـمـوـضـوعـيـنـ وـخـصـائـصـهـمـ؛ـ لـكـيـ يـوـصـلـ إـلـىـ تـوـحـيدـ الـبـابـيـنـ وـاتـقـاقـهـمـ فـيـ الـأـحـكـامـ"ـ<sup>٩</sup>ـ.

وـهـنـاكـ الـكـثـيرـ مـنـ الـعـلـمـاءـ وـالـبـاحـثـيـنـ فـيـ وـقـتـاـ الـحـالـيـ مـتـنـ اـنـقـقـ مـعـ الـأـسـتـاذـ إـبـرـاهـيـمـ مـصـطـفـيـ فـيـ مـاـ جـاءـ بـهـ مـنـ دـعـوـاتـ تـيـسـيرـيـةـ ،ـ وـلـاـ نـعـدـ وـجـودـ رـدـوـدـ عـلـىـ هـذـاـ الرـأـيـ ،ـ فـهـيـ كـثـرـ<sup>١٠</sup>ـ ،ـ إـذـ لـاـ يـتـسـعـ الـمـجـالـ لـلـخـوـضـ فـيـهـاـ هـنـاـ ،ـ وـلـيـسـ مـنـ شـأنـ الـبـحـثـ الـوـقـوفـ عـلـىـ مـاـ جـاءـ بـهـ الـتـيـسـيرـيـوـنـ لـلـدـرـسـ الـنـحـويـ ،ـ بـقـدرـ مـاـ يـعـنـيـهـ التـنـاطـقـ مـوـاطـنـ الـقـوـةـ وـالـضـعـفـ فـيـ الـاستـعـمـالـ الـاـصـطـلـاحـيـ (ـفـاعـلـ)ـ الـذـيـ يـمـتـالـكـ طـقـةـ اـسـتـيـعـابـةـ لـمـصـلـحـاتـ تـنـاقـيـ مـعـ بـمـشـترـكـاتـ.

فـمـاـ اـعـتـرـضـ عـلـىـهـ ،ـ قـضـيـةـ الـتـوـحـيدـ بـيـنـ بـابـيـ (ـفـاعـلـ وـنـائـبـ)ـ ،ـ إـذـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ وـجـودـ خـصـائـصـ مـشـتـرـكـةـ بـيـنـهـمـ،ـ إـلـاـ آـنـهـ فـيـ مـقـابـلـ ذـلـكـ تـوـجـدـ خـصـائـصـ مـتـقـرـدـةـ تـمـيـزـ أـحـدـهـاـ مـنـ الـأـخـرـ ،ـ فـمـثـلاـ فـيـ الـفـرـقـ بـيـنـ الـجـمـلـتـيـنـ الـمـبـتـيـتـيـنـ لـلـمـعـلـومـ وـلـلـمـجـهـولـ؛ـ يـمـكـنـ الـقـولـ فـيـ الـجـمـلـةـ الـثـانـيـةـ :ـ حـكـمـ عـلـىـ الـفـاعـلـ بـالـإـعدـامـ)ـ فـيـجـبـ ذـكـرـ الـفـاعـلـ فـيـهـاـ فـيـ حـالـ عدمـ تـقـمـ ذـكـرـهـ ،ـ إـلـاـ فـهـيـ مـرـفـوـضـةـ نـحـويـاـ<sup>١١</sup>ـ.ـ وـفـيـ جـمـلـ (ـمـاتـ فـلـانـ)ـ أـوـ (ـفـلـانـ مـاتـ)ـ ،ـ أـوـ (ـغـرـقـ فـلـانـ)ـ ،ـ أـوـ (ـتـاهـ فـلـانـ)ـ ،ـ أـوـ (ـفـلـانـ تـاهـ)ـ؛ـ يـظـلـ الـفـاعـلـ هـوـ (ـفـلـانـ)ـ (ـإـذـ وـضـعـنـاـ مـاـ يـسـمـيـ بـالـمـبـتـداـ جـانـبـاـ)ـ فـهـوـ الـغـرـيقـ ،ـ وـهـوـ الـتـانـيـ ،ـ وـهـنـاكـ فـاعـلـ مـفـرـضـ ،ـ مـعـلـومـ يـخـشـيـ مـنـهـ أـوـ عـلـيـهـ أـوـ مـجـهـولـ ،ـ وـغـيرـ مـذـكـورـ عـادـةـ ،ـ هـوـ الـذـيـ أـمـاتـ (ـوـقـدـ يـكـوـنـ عـزـرـائـيـلـ)ـ ،ـ وـأـغـرـقـ (ـوـقـدـ يـكـوـنـ الـبـحـرـ أـوـ الـمـوـجـ أـوـ الـدـوـارـ)ـ أـوـ عـدـمـ إـنـقـانـ السـبـاحـةـ ،ـ وـأـتـاهـ (ـوـقـدـ يـكـوـنـ الـطـرـيقـ أـوـ الـجـهـلـ بـمـسـالـكـ)ـ.ـ فـلـاـ فـرـقـ إـذـنـ مـنـ نـاحـيـةـ الـفـاعـلـيـةـ بـيـنـ الـفـاعـلـ وـنـائـبـ الـفـاعـلـ ،ـ فـهـمـاـ مـنـ حـيـثـ الـمـعـنـىـ مـفـعـولـانـ وـلـيـسـ فـاعـلـيـنـ.ـ غـيرـ أـنـهـمـ يـصـلـحـانـ كـلـهـاـ لـلـإـدـرـاجـ تـحـتـ مـسـمـيـ (ـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ)ـ أـوـ الـفـاعـلـ بـالـمـعـنـىـ الـنـحـويـ لـلـكـلـمـةـ<sup>١٢</sup>ـ.

فـالـفـرـقـ هـنـاـ -ـ جـلـيـ بـيـنـ الـفـاعـلـ وـنـائـبـهـ ؛ـ وـهـوـ فـرـقـ دـلـالـيـ سـرـ يـعـودـ إـلـىـ أـنـ صـورـةـ الـفـعـلـ مـعـ الـفـاعـلـ مـخـلـفةـ عـنـ صـورـتـهـ مـعـ النـائـبـ عـنـهـ.ـ فـالـفـعـلـ مـعـ الـفـاعـلـ أـصـلـيـ الـصـيـغـةـ ،ـ عـلـىـ حـيـثـ مـوـحـولـ عـنـ صـيـغـتـهـ الـأـصـلـيـةـ ،ـ بـعـنـيـ أـنـهـ فـيـ

أصله كان مفعولاً به ثم نُقل إلى الفاعلية<sup>١</sup>؛ إذ إنه من حيث الإسناد والتصريف والإعراب يكون (مسندًا إليه)، ويصلح إحاله محل الفاعل، أما من حيث المعنى فهو ليس بفاعل؛ ولعل ما يفسر ذلك أن "كل علم... عند استقرائه الظواهر وقياس بعضها على بعض بحثاً عن الخصائص المشتركة، وسعياً لاستيعابها بأحكام جامعة، لا يصل دائمًا إلى إرجاع الخصائص إلى كليات بسيطة تضمن الاقتصاد في المبادئ والقواعد والأحكام. فقد تبقى بعض الواقع ذات خصائص مفردة لا يمكن إرجاعها إلى الخصائص الغالية"<sup>٢</sup>. فما كانت دعوة الأستاذ إبراهيم مصطفى إلا سعيًا للعمل على تيسير الأحكام الإعرابية وتحقيقاً للاقتصاد في المساحة الاستعمالية لمصطلح (الفاعل) والتحديد من سعة انتشاره، لكن التساؤل الذي يطرح نفسه هنا: هل حملت تلك المقترنات الجادة والمعالجات المبنية على أسس علمية وأدلة واضحة، محمل الجد؟ فلا بد من عض الدعوات المثمرة في تيسير النحو من خلال تقليص التعديدية المربكّة في مصطلحات حاملة لمضامين مشتركة فيما بينها؛ كي تدرس ويتم التحقق من مدى مطابقتها للواقع اللغوي، عندئذ يتبعي العمل على إقرارها والأخذ بها أو رفضها، بإجماع من لدن علماء المجامع العلمية.

فلا بد من القول إن إشكاليات الاصطلاح النحوي، ولا سيما (الفاعل) مازالت على جادة الطريق تدور حول نفسها وتستجدي حلولاً، تُسمّم في إنهاء ما وجد من تناقضات الفاعلية وإشكالياتها منذ الخلافات النحوية القديمة بين علمائنا الأجلاء، والتي الآن لم يستقر المصطلح النحوي لدى علماء الدرس الحديث أو يتوحد بإجماع؛ ليُصبح لكل بابٍ نحوياً اصطلاحاته الخاصة به؛ فتتجمّم كثرتها وتتحدد مضامينها.

أما (الفاعل) و(المبتدأ) فلا سبيل إلى الشك في أنّ ما يسمى بالمبتدأ هو في حقيقته نوع من أنواع المسند إليه، وأنّ الاسم الذي تبتدئ به الجملة الاسمية يكون حاملاً لوظائف تركيبية ودلالية وتدالوية حاملة لخصائص القائم بالفعل ذاتها؛ ولذا ذهب الأستاذ الدكتور أحمد المتوكل إلى الجمع - كذلك - بين مصطلحي (الفاعل) و(المبتدأ)؛ لأنّه يرى أنّ كلاً منها يحمل وظيفة (المحور) الذي يُعرف : بأنه مكون وظيفي يسند إلى المكون الدال على الذات المتحدث عنها في الجملة، فضلاً عن أنه يشكّل محظّ الحديث فيها؛ لكونه مركز العناية والاهتمام.<sup>٣</sup> فهما لا يختلفان في الحقيقة إلا فيما فرضه عليهما النحو من تقديم وجوبي لل فعل على الفاعل وتأخير وجوبي لل فعل على المبتدأ، منطقين من نظرياتهم وقواعدهم وليس من واقع اللغة نفسها. فلا صعوبة إذن في إدراك أنّ (المبتدأ) الذي يليه فعل تام مبني للمعلوم، إنما هو الفاعل يعنيه. وهذا في حقيقة الأمر شيء واحد، وأنّ مصطلحَيْ (المبتدأ) و(الفاعل) بمفهوميهما الأصليين أقرب إلى بعضهما من الأنواع الأخرى للمسند إليه؛ ذلك إنّ كلّ ما يصدق على أحدهما يصدق على الآخر من حيث معنى الفاعلية<sup>٤</sup>. فقد "أدركنا أن اشتراك المبتدأ والخبر والفاعل في الرفع دليل على اشتراكها في معنى الفاعلية، غير أنّ هذا الاشتراك يفترض اختصاصها بمحل إعرابي واحد كما يفترض تناصفاً في تفسير الرفع، وهذا ما لم تدركه النظرية النحوية، إذ لم تتمكن من إرجاع المعطيات بعضها إلى بعض حسب ما ينصّ عليه مبدأ الاختزالية، بل إنّ ... مصطلح المبتدأ والخبر والفاعل واسم كان وخبر كان ، وغيرها كلها مصطلحات تعكس عدم الانتظام في تمثيل الواقع اللغوي".<sup>٥</sup>

ويبدو أنّ الأستاذ أحمد المتوكل في توحيده بين مصطلحي (المبتدأ) و(الفاعل) ارتكز على مرتکزات منها: إنّ المصطلحين ينضمّان إلى فصيلة واحدة هي (الأسماء المرفوعة عدا الخبر) يعني اشتراكتهما في الحكم الإعرابي. ومنها: اتحادهما في البنية والوظيفة النحوية، والعلاقات الإسنادية وخصائصهما التركيبية. أما ما يخصّ قضية تقديم الفعل وتأخيره بالنسبة للمسند إليه ، فلا يقتضي هذا التغيير الرتبي ، تغير في خصائصهما التركيبية المتعلقة بالجملة في مجريها الخطابي فضلاً عن أنّ في تراثنا اللكري النحوي ما يثبت صحة التوحيد بين المصطلحين، وهو النحو الكوفي القائل بامكان إعراب الاسم المرفوع بالوصف المشتق ، وبالظرف في التركيب الظرفي، (فاعلاً)؛ نحو: (أمرتفع الجنان) و(في الدار رجل). فهم "اخترلوا البنين دلالياً بما أنهم اعتبروا (الكلام) (المبتدأ): فاعلاً في المعنى، لكن لم يُجرؤوا الاختزال في مستوى المحلات الإعرابية".<sup>٦</sup> وسيأتي الكلام عنه في موضعه المحدد من البحث.

ولابد من الإشارة إلى أنّ ما طرحته علماء الدرس النحوي الحديث من العرب، متأثر بمقومات الجملة لدى علماء الغرب، إذ إنّ مصطلح (الفاعل) لديهم يعادل مصطلح (المبتدأ)، على الرغم من أنّ مفهوم الإسناد عندهم لم يكن واضحاً، وإنما كان مضطرباً مختلفاً بحسب اختلاف مناهج التحليل. وهذا يعني أنّ مصطلح (المسند إليه) عند الغرب هو نفسه مصطلح (الفاعل) ويشمل (المبتدأ) كذلك ، ويعدّ لديهم المحور الأساس في عملية الإسناد. فالمسند إليه (الفاعل) في النحو الغربي يقع دائمًا في صدر الكلام ، على حين يقع المسند (ال فعل) في عجزه ، خلافاً للوظيفتين القائلتين يعكس ذلك<sup>٧</sup> ، على أنّ في كلا الحالين يجعلون لكل من المسند والمسند إليه موقع محفوظة الرتب ، على خلاف اللغة العربية التي تعتمد على الإعراب ، وحرية رتب المعاني النحوية<sup>٨</sup>.

### ثانياً - الخلافات الإعرابية وأثرها في الاستعمال الاصطلاحي :

تقدّم أنّ للخلافات النحوية في الأحوال الإعرابية للموضع ، أثراً في حدوث إشكاليات المصطلحات النحوية ، فضلاً عن كونها عاملاً نشيطاً لنشوء الغموض في الدلالات والمفاهيم نتيجة التداخل بينها ، فنتيجة لتعدد الآراء النحوية ، واتساع رقعة الخلاف التي اتسمت باضطراب التنظيم ، والخلط بين المفاهيم النحوية - كما أشار البحث إلى ذلك - الأمر الذي أفضى إلى التشتّت في استعمال المصطلحات في لدى علمائنا في التراث النحوي . فمما يبيّن ذلك:

## (أ) إعراب الاسم المرفوع بعد الظرف بـ (الفاعل) و (المبتدأ):

في قضية إعراب الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور في الجملة الظرفية موقفان للعلماء؛ **أحد هما:** توافقى بين العلماء من بصريين وكوفيين . فجميعهم متتفقون على أنّ الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور المعتمد على نفي أو استفهام أو غير ذلك، يُعرب (فاعلاً<sup>٩٩</sup> ، كما في قوله تعالى: (وَاتَّيْنَاهُ الْإِنجِيلَ فِيهِ هَذِهِ وَنُورٌ) (المائدة: ٤٦). فـ(هذا) ثُعرب فاعلاً. **والآخر:** موقف خلافى لم يتفق عليه العلماء، وذلك عند عدم اعتماد الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور على شيء فالكوفيون وطائفة من البصريين كالأخفش الأوسط (ت ٢٥٥ هـ)<sup>١٠٠</sup> - بتجويزه ذلك في أحد آرائه - والمبرر<sup>١١</sup> ، ذهبوا إلى أنّ الاسم المرفوع بعد الظرف مرفوع على الفاعلية ، كلفظة (أميون) قوله تعالى: (وَمِنْهُمْ أَمِيَّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ) (البقرة: ٧٨)؛ لتضمن الظرف معنى الفعل<sup>١٢</sup> ، على حين ذهب البصريون إلى القول بارتقاعه وجواباً على الابتداء<sup>١٣</sup> ، قال أبو علي الفارسي: "ومذهب سيبويه أنه يرتفع بالابتداء، ففي (منهم) عنده ضمير لقوله (أميون)"<sup>١٤</sup>.

ولسنا هنا بقصد التفصيل في الخلافات الإعرابية بقدر ما يعنيها تشخيص مواطن الإرباك المصطلحي في استعمال الفاعل والتدخل المفهومي الحاصل نتيجة ل تلك الخلافات ، وخير مثال على ذلك ما جاء في قضية الخلاف في إعراب الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور المعتمد على غيره من نفي أو استفهام وأمور أخرى أشرنا لها ، وغير المعتمد على شيء . فعلماء المدرسة الكوفية - ومن وافقهم في هذه المسألة - أطلقوا مصطلح (الفاعل) عليه؛ وذلك لأنهم لا يحبذون تقييم الخبر على المبتدأ مفرداً كان أو جملة<sup>١٥</sup> ، ويعتقدون أنّ هناك فعلاً مقدراً بالاستقرار قبل الظرف استغنى عنه وقد ناب الظرف منابه<sup>١٦</sup> ، فضلاً عن أنهم لا يشترطون في ذلك اعتماد الظرف على نفي أو استفهام أو غير ذلك ، ويبعدوا أنه لا حاجة لتقدير فعل الاستقرار قبل الظرف؛ لأنّ "الظرف والجار وال مجرور يشيران إلى المعنى المراد منها بتحديد الجهة التي فيها الجنة أو الحدث"<sup>١٧</sup>.

و عند هذا النوع من التراكيب رأينا لأستاذنا الجليل الدكتور كريم حسين ناصح وقفهً جادةً في محاولته إثبات استقلالية الجملة الظرفية التي طالما تردد الباحثون على ذكرها باستحياء أنها جملة قائمة بنفسها معتمداً في ذلك أساساً معنوية وبنوية وإعرابية ؛ لأنّ الأمر ليس كما ووجه النهاة في إعرابهم الاسم المرفوع بالظرف أو الجار وال مجرور (فاعلاً) - كما يقول أستاذنا الدكتور كريم حسين ناصح -؛ وذلك لأنّ إعرابه بالفاعل هنا يمتاز تقيير فعل ممحوظ ، ومن ثم سيترتب عليه عذر هذا التركيب من قبيل الجملة الفعلية، حتى انتهى الأمر به إلى أنّ هذا التركيب الظرفي قائم برأسه - كما قال ابن السراج<sup>١٨</sup> - مختلف عن كل من تركيب الجملتين الأسمية وال فعلية ؛ لافتقاره ما تميز به الجملتان الأسمية وال فعلية من خصائص بنائية وإعرابية ودلالية ، فلا يصح إذن إعرابه (فاعلاً)؛ ذلك لأنّ الفاعل من مستلزمات الجملة الفعلية و عند إطلاق لفظ (الفاعل) عليه سيؤدي بالتأكيد إلى اختلاط المفاهيم وتدخل المصطلحات.<sup>١٩</sup>

ولذا اقترح أستاذنا أنّ في مثل هذه الحال التي فيها لم يعتمد الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور على غيره ، يتطلب أن يُطلق على الاسم المرفوع بالظرف "مصطلح (عده)" وأن يُعرب بذلك وهو مصطلح معروف كان يشمل الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ وغير ذلك من الأسماء التي نسميها (مسندًا إليه) غير أنّ هذا المصطلح لم يشع شيوخ الفاعلية أو المسند إليه ؛ لذا يكون استعمال هذا المصطلح في هذا الموقع مناسباً لكي يختص بهذا التركيب ويقابل كلاً من المبتدأ في الأسمية والفاعل في الجملة الفعلية<sup>٢٠</sup>.

ولابد من القول بأنّ ما اقترحه أستاذنا الدكتور كريم من إطلاق مصطلح (عده) على الاسم المرفوع بالظرف بدلاً من (الفاعل) ، يستحق الوقفة عنده والأخذ به ؛ لكونه أسهم إلى حد كبير في إثبات قضية استقلالية الجملة الظرفية عن الجملتين الأسمية وال فعلية ، واستطاع بذلك حلّ إشكال طالما اعتصم طريق الدارسين والباحثين على مدى عصور ، فلعله أزال بمقترنه هذا ما انتابهم من شعور بانعدام الاطمئنان والتردّ في التصريح بتقنية أنّ الجملة الظرفية منفردة قائمة بنفسها ولا يمكن عدّها من قبيل الجمل الفعلية.

وبالاستنارة مما عرضه أستاذنا بخصوص الجملة العربية يبدو أنّ ما قدّم من مقترن وجيه في تسمية الاسم المرفوع بعد الظرف بـ(العده)؛ يُعين على التمييز بين مصطلح (الفاعل) الأصل وبين ما استعير له مصطلح (فاعل) من أمثل (الاسم المرفوع بالظرف أو بالوصف المشتق<sup>٢١</sup>)، فضلاً عن أنه يسهم في الحدّ من تعدد ورود مصطلح (الفاعل) في تراكيب مختلفة ، ومن ثم يخفف العبء عن كاهل الدارسين ، الحاصل نتيجة تعدد دلالات المصطلح الواحد.

ولكن ثمة تساؤلات قد تثار في الذهن منها: هل يُسهم استعمال مصطلح (عده) على الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور في إزالة الغموض - تماماً - عن هذا التركيب؟ وهل يمحو الالتباس الحاصل نتيجة التداخل بين المفاهيم المرتبطة مع مصطلح (الفاعل) بمشتركات معنوية أو إعرابية؟ وهل هذا المصطلح بالتحديد يُغني عن غيره من المصطلحات النحوية التي قد تكون أكثر تحديداً من (العده)، في مثل (المسند إليه) مثلاً؟

ترى الباحثة - مع عظيم الإجلال لرأي أستاذها - أنّ في إطلاق مصطلح (عده) بدلاً من (الفاعل) الاسم المرفوع بعد الظرف أو الجار وال مجرور، بعض إشكال قد يتحقق حصوله ، وذلك لأنّ مصطلح (عده) يشتمل - في دلالته - على المرويات ك: (المبتدأ) و(الخبر) و(الفعل) و(نائب الفاعل) (واسم كان) وغير ذلك<sup>٢٢</sup> ، وقد يلتتحق بالعده ما يسمى بالفضلة بحسب موقعه<sup>٢٣</sup> ، وهذا ما يستدعي وقوع مفاهيم كثيرة تحت خيمة اصطلاح (العده) ، فضلاً عن وجود التناقض بين بعض منها ، على سبيل المثال في قولنا: في المدرسة طالب ، إن أُعرب (طالب) عده ، سيتبادر إلى الذهن أنّ العده يشترك في مفهومه ، مفاهيم متعددة تختلف فيما بينها دلائياً، فتتعدد الاحتمالات عندئذ في المقصود به هل هو الاسم المبتدأ ، أم الفاعل ، أم نائب فاعل؟ وما إلى ذلك. فضلاً عن اشتراكه مع (المسند) الذي يعني (الخبر) ، أو (الفعل) ، اللذين

يُعدّان من (العَدْ)، لكن المسند (اسم ، فعل) ، والمسند إليه - مثلاً رأينا - أن " المسند يختلف جوهريًا عن المسند إليه فيحقيقة أن هذا الأخير عنصر من عناصر الجملة (مهمًا تعددت كلمات هذا العنصر) أما المسند فقد يتكون من مجموع كافة العناصر الأخرى للجملة (الفعل، والمفعول به، ومتمم الفاعل ومتمم المفعول به، والظرف). والحد الأدنى للمسند (الخبر) هو الفعل اللازم. ولأنَّ المسند (الخبر) هو قبل كل شيء الفعل، مع أو بدون عناصر أخرى، فهو جزء من الجملة يختلف عن المسند إليه بكل أشكاله<sup>٧٤</sup>، وهنا يُطرح تساؤل عن كيفية الجمع بين إعرابين يخضعان للفظتين مختلفتين في خصائصهما وأحكامهما متمثلتين بـ(ال فعل والفاعل) أو (الخبر والفاعل)؟

فالإجابة عنها قد لا تفي الموضوع حقه ل حاجتها إلى عرض تفصيلي لأراء النحاة الخاصة بهذه المسألة واستطلاع الخلافات النحوية في الجوانب الإعرابية والمعنوية للإحاطة التامة بها؛ لأنَّ هناك من علماء التيسير النحوي - كما مر - من سوَّغ إعراب (الاسم المرفوع بالظرف أو بالوصف المشتق) بالفاعل أو المبتدأ على حد سواء؛ لرؤيته أنَّ كلاً من الفاعل والمبتدأ تجمعهما خصائص مشتركة من حيث الحكم الإعرابي ، والمعنى ، والعلاقة الإنسانية فيهما، ولذا فالحالات الإعرابية لا يمكن تحديدها إلا بتفاعل وظائف ثلاث ؛ هي التركيبة الدلالية والوظيفية.<sup>٧٥</sup>

#### (ب) إعراب الاسم المرفوع بعد الوصف (المشتقة) بـ (الفاعل) و (المبتدأ) :

تناول النحويون قضيّاً الفاعل وأحواله وأحكامه وشروطه فاختلقو فيها ولاسيما في قضية إعراب الاسم المرفوع بعد الوصف (المشتقة) مما لا يتطابق الوصف فيه الاسم المرفوع بعده كما فيقولنا: (أقام الزيدان) فقد ذهب أغلب النحوين<sup>٧٦</sup> إلى أنَّ الاسم المرفوع بعد الوصف (المشتقة) المعتمد ، يعرب (فاعلاً) لاسم الفاعل.

وفي هذه القضية لابد من بيان موجز لما قاله النحاة القدماء بخصوص الاسم المرفوع بعد الوصف في مثل قولنا: (أقام الزيدان ) إذ جعلوا لهذا التركيب خصوصية إعرابية بينها ابن يعيش قوله : " واعلم أنَّ قولهم : أقام الزيدان إنما أفاد نظراً إلى معنى ، إذ المعنى: أَقَمَ الزِيَّدَانَ ، فَتَمَ الْكَلَامُ بِهِ ؛ لَأَنَّهُ فَعَلَ وَفَاعَلَ وَ(قَانِمَ) هُنَا اسْمٌ مِنْ جَهَةِ الْلَفْظِ ، وَفَعَلَ مِنْ جَهَةِ الْمَعْنَى... " . فيعني ذلك أنهم نظروا إليه من جانبين : شكلّيًّا وَمَعْنَوِيًّا فَمِنْ حِيثِ الشَّكْلِ: إِنْ (قَانِمَ) اسْمٌ يُعَرَّبُ مِبْتَدًأً عَلَى وَقْتِ الْابْتِداءِ ، وَمِنْ حِيثِ الْمَعْنَى فَهُوَ فَعَلَ بِحِاجَةٍ لِفَاعَلٍ ، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ النَّحَا يَعْرِبُونَ " الْوَصْفَ فِيهَا (مِبْتَدًأ) وَمَا بَعْدَهُ مَرْفُوعًا " . أغنى عن الخبر وهو هنا (فاعلاً)<sup>٧٧</sup> ، يستدل من ذلك أنَّ ثمة اتفاقاً بين النحاة القدماء في كون الاسم المرفوع بالوصف فاعلاً ، وأنَّ الوصف مبتدأ. على حين لم يجوز الأستاذ الدكتور عبد المتعال الصعيدي إعراب الوصف المشتق : مبتدأ ؛ وذلك لأنَّ الوصف المشتق ليس مبتدأ في المعنى إنما هو مسند (فعل) ، فضلاً عن عدم سدّ الفاعل مسدَّ الخبر ؛ لكون الأخير مسندًا ، والفاعل مسند إليه، ذاهباً إلى إمكان إعراب الوصف المشتق: اسم فاعل ، والاسم المرفوع بعده (فاعلاً).<sup>٧٨</sup>

وإذا ما نظرنا من حيث الجانب الشكلي التركيبي في هذا القول، نجد فيه ثمة حلاً لاجتماع متناقض بين مبتدأ وفاعل ؛ يعني لركن واحد من أركان الجملة - على وفق العلاقة الإنسانية - وهو المسند إليه ، إذ أصبح في الجملة - عند إعرابه فاعلاً و(قائم) مبتدأ - كلَّ من المبتدأ والفاعل يسمى مسندًا إليه، على حين أنَّ الأساس التركيبية الصحيحة للجملة العربية تكتمل بوجود عنصري الكلام وَهُمَا المسند والمسند إليه ، فهذا التركيب وإن كان تأمِّن المعنى فلا يخلو من وجود تكالُفٍ وإرباكٍ وخلطٍ واضحٍ، وقد وصفه أستاذنا الدكتور كريم حسين بالغرابة، إذ قال: إن إعراب الاسم المرفوع بعد الوصف المشتق (فاعلاً) إعرابٌ غريبٌ يجتمع فيه المبتدأ وهو من أركان الجملة الاسمية ، والفاعل وهو من أركان الجملة الفعلية في جملة واحدة<sup>٧٩</sup> ، ثم رأى أنَّ "الجمع بين المصطلحات المتناقضة في جملة مثل هذه يؤدي إلى خلط المفاهيم المختلفة، والمتضادة، واضطراب في الوصف والتقطير"<sup>٨٠</sup> ، مثيرةً إلى ضرورة استبدال إعراب الاسم المرفوع بالوصف (عده) بدلاً من إعرابه (فاعلاً) - مثلاً اقترحه في الجملة الظرفية - بقوله: " ولا يأس في أن يطلق على الاسم المرفوع بالوصف المعتمد على نفي أو استنكاره في نحو (أقام الزيدان) فيُعرَبُ (الزيدان) (عده) بدلاً من فاعل سد مسدَّ الخبر ".<sup>٨١</sup>

وهذا يستدعي القول بأنَّ في إطلاق مصطلح (عده)، اتساعاً لدائرة اشتراكه فيضمّ مصطلحات متعددة ، من ضمنها اصطلاحان متضادان هما (الخبر والفاعل) أو (الفعل والفاعل) أو ما يسمى بـ(المسند والمسند إليه)، وهذا ما يستطلب الصعوبة في التمييز بين دلالات المفاهيم ، لاقتراحه مصطلحاً يُطلق على أكثر من مفهوم أو مُسمى ، ومن ثم يبقى الإشكال ماثلاً في تعدد المفاهيم المختلفة تحت مصطلح واحد ، ولو نظرنا إلى إعرابه بـ(الفاعل) لرأيناه أضيق مساحة في تداخل المصطلحات، وأدلَّ على مفهومه ، وأكثر تخصيصاً من (العَدْ)؛ لأنَّ تعريف الفاعل ، وهو مقتصر أصلاً على المفهوم الأصلي للفاعل، أي بدون بقية المسند إليه، بدون المبتدأ، وبدون نائب الفاعل، وبدون أسماء كان وأخواتها، يقدم حلاً سليماً لتناقضات الفاعلية كما يطرحها (الفاعل) بمفهومه الأصلي، فالفاعل هو القائم بالفعل، أو قام به الفعل، أو اتصف بالفعل، أو أُسِّدَ إِلَيْهِ الْفَعْلِ ".<sup>٨٢</sup>

#### ثالثاً- الاضطراب في استعمال مصطلح (الفاعل):

ما زال الاستعمال للمصطلح النحوي يعني من غموض وإشكال منذ القدم والى الآن في عصرنا الحاضر، لطالما يخضع للنوازع الانفرادية، والاجتهادات القولية ، والابتعاد عن الإجماع في الرأي والقرار. فإنَّ لم تنتضو الإرادات الانفرادية إلى الجماعات العلمية فسيبقى الإشكال في إطلاق المصطلحات - من دون معايير محددة - قائمًا ؛ ومن ثم يتبع ذلك اضطراب في شأن الاستعمالية الاصطلاحية؛ لأنَّ سبب كان سواء لاختصار أم للتيسير أم لغير ذلك ، فهو بالنتيجة يعُد من قبيل اضطراب الاستعمال الاصطلاحي<sup>٨٣</sup> :

## ١/ إطلاق مصطلح (الفاعل) على (اسم الفاعل) :

لوحظ على سيبويه أنه قد يستعمل المصطلح الواحد لأكثر من مسمى، ويطيل في شرحها وبيانها وقد يترك " أبواباً متعددة من دون وضع مصطلح لها، واقتصر بشرحها ووصفها والتتمثل لها".<sup>٤٤</sup> فقد أطلق سيبويه لفظ (الفاعل) – في كتابه على (اسم الفاعل)، مع إدراكه أنّ لكل المفهومين دلالة مختلفة - من حيث الشكل والإعراب - عن الأخرى ، إذ قال : " هذا باب صار الفاعل فيه منزلة الذي فعل في المعنى ، وما يعمل فيه، وذلك قوله : هذا الضارب زيداً، فصار في معنى [ هذا ] الذي ضرب زيداً، وعمل عمله ، لأنَّ الألف واللام منعت الإضافة وصارتا منزلة التنوين ، وكذلك: هذا الضارب الرجل ، وهذا وجه الكلام ".<sup>٤٥</sup>

وقد علل بعض العلماء المتأخرین کاين الحاجب تسمیة سيبويه اسم الفاعل بـ(الفاعل) بكثرة ورود الأفعال الثلاثية منه، إذ قال : وبه سُمِيَّ اسم الفاعل " بلفظ (الفاعل) الذي هو وزن اسم الفاعل الثلاثي؛ لكنَّةُ الثلاثي، فجعلوا أصل الباب له فلم يقولوا (المفعول) ولا (المستفعل)".<sup>٤٦</sup>

ومن الباحثين من علل استعمال سيبويه لفظ (الفاعل) في ذلك الموضع بأنَّ الحديث الثلاثي أو ما زاد عنه يبحث عن فاعله عنواناً للباب، وليس عن البنية القياضية في ذلك، فـ(الذهب والمدرج والمستخرج) هم متتوعون في بنائهم إلا أنهم يجتمعون على فاعل الحديث. منها إلى عاملين قد يكونان وراء الاستعمال هما السهولة في لفظة (فاعل) من جهة ، وانفراد الصيغة في بناء الثلاثي من جهة أخرى.<sup>٤٧</sup>

ويبدو في هذا التعليل جانب من الواقع ؛ ذلك لأنَّ قضية التداخل بين المصطلحات كانت طبيعية في تلك المرحلة وبدهية ، ومما يطمئن إليه البحث من تقسيم لإطلاقه مصطلح (الفاعل) على اسم الفاعل ، وـ(المفعول) على اسم المفعول؛ هو بغية الاختصار والإيجاز ، وتتجنب التكرار؛ لأنَّه بصدق الكلمة عن اسمِي الفاعل والمفعول ، فأورد (الفاعل) وأراد اسم الفاعل ، وأراد بـ(المفعول) اسم المفعول ، وهذا من سمات العربية وطريقهم في الكلمة ، فضلاً عن أنَّ سيبويه حينما أطلق هذا المصطلح (الفاعل) في كتابه كان بصدق الكلمة عن الأوزان الصرفية لأسماء الفاعلين والمفعولين وهو يعلم أنَّ الأمر واضح ، وبينَ لدى من يسمع هذه التسمية أو يقرؤها في ذلك الموضع سرعان ما يدرك أنَّ المراد هو اسم الفاعل الصرفي وليس الفاعل النحوبي. فمما لا شك فيه أنَّ سيبويه يدرك تماماً اختلاف الفاعل النحوبي ، الاسم عن (اسم الفاعل) الصرفي الشبيه بالفعل ، وهذا مما يجعل تبادر الظن إلى أنَّ في خلطه بين المصطلحين غايةً معنويةً أو نحويةً ، أمرٌ مُحَالٌ ، بل هو أمرٌ شكليٌ لا أكثر .

## ٢/ عدم الفصل بين (الفاعل المنطقي والنحوبي) أو (الفاعل الدلالي والتركيبي) :

قد يكون مستغرباً القول بأنَّ من العوامل التي تساعد على جلب العموض والاضطراب للمصطلح النحوبي ، ما جاء به بعض العلماء من الدعوات التيسيرية الهدافدة إلى إزالة الصعوبة من الدرس النحوبي؛ وذلك من خلال سوء استعمالهم للمصطلح ، ولا نغالي إذا ما قلنا إنَّ ما زاد القواعد النحوية صعوبة هو عدم استقرارية الاصطلاحات النحوية - منذ التقديم إلى وقتنا الحاضر- إذ إنَّ أكثر المسائل تشابكاً أكثرها تختلط في الإطلاق السليم للمصطلحات الدالة بدقةٍ على مضمونها.

وخير مثال على ذلك استعمال مصطلح (الفاعل) بدلاته اللغوية وإسقاطه على العامل النحوبي ، في تصديقه لنظرية العامل ، إذ قال : " ولا فاعل إلا الله عند أهل الحق، و فعل الإنسان وسائر الحيوانات ، فعل الله تعالى كذلك الماء والنار وسائر ما يفعل... وأما العوامل النحوية فلم يقلب عملها عائق لا ألفاظها ولا معانيها ؛ لأنها لا تفعل بارادة ولا بطبيعة ".<sup>٤٨</sup> فهو لم ينظر إلى العامل إلا نظرة تشخيص ، فهو لديه شيءٌ مشخص له القدرة على إحداث فعل ما ، ولذلك أطلق عليه مصطلح (فاعل) ، وسمى أثره (فعلاً) ، موجباً لعمله الفعل بارادة أو طبع.<sup>٤٩</sup>

فمن نظرته الموجبة للأخذ بظاهر اللفظ في حمل معنى العامل النحوبي على أنه الفاعل الحقيقي ، يبدو النفس المغاللي لدى ابن مضاء الذي اعتمد مبادئ مذهبة الظاهري أساساً في معالجته النحوية لنظرية العامل ، ناسياً أنَّ اللغة العربية أقيمت - في الكثير من ظواهرها - على المجاز اللغوي ، وهو من طرائق العرب وأسلوبיהם في الكلمة ، ولا ينبغي إنكار أنَّ ما في ألفاظ القرآن من المعاني المجازية ما لا يحصى ؛ لنزوله على وفق لغتهم. فمن ذلك قوله تعالى: (إذا السماء انفطرت وإذا الكواكب انتشرت ) (الانفطار ١ - ٢). فالسماء لا تنفتر بذاتها والكواكب كذلك ، لا فعل لها إنما كان ذلك لتضخيم الحديث ، فالفاعل الحقيقي هو غير ما أنسد إليه الفعل ، وهو تسخير ربها لها لتلقي الحديث .<sup>٥٠</sup>

فلاشك أنَّ ربطه هذا لا يخلو من اضطراب اصطلاحِي واضح ، وذلك لأنَّ ما بين الدلالتين فرق بينَ ، وقد أدركه النحويون الذين لم ينظروا للعوامل إلا على أنها " آلات في هذه الأحداث ، ومن ستة العرب أن ينسبوا الفعل إلى آلتنه كما ينسبونه إلى فاعله" ، يقول : قطعت السكين ، كما تقول : قطعت بالسكين.<sup>٥١</sup> فضلاً عن تبنيهم على أنَّ المحدث الحقيقي للرفع والنصب وغيرهما هو المتكلم ، وإنَّ إطلاق النحاة على الألفاظ أو المعاني مصطلح (عامل) ليس بعدها الموجدة للإعراب أو علامته ، إنما هم " معنيون بوصف الجملة وبيان ما بين أجزائها من العلاقات ، وفي الجملة تجد ترابطها بين الأجزاء على نحو قد يكون أولياً ، كما في العلاقة بين الفعل والفاعل ، وبين الفعل والمفعول ، وقد تتعدد العلاقات في الجملة وتتدخل إذا كثرت القيد ... نظراً لوجود العمل مع وجودها وزواله مع زوالها ، فاما في الحقيقة فالأمر ما عرفت من قبل لا يدعو أن يكون عرفاً لغوياً ".<sup>٥٢</sup>

ومعنى ذلك أنَّ في اللغة العربية نوعين من الفاعل : (فاعل حقيقي أو منطقي أو دلالي) وـ(فاعل نحوبي أو تركيبي) ، ويراد بال حقيقي : الفاعل الذي يفعل الفعل ويقوم به على وجه الحقيقة ، نحو قولنا : جاء زيد. أما الفاعل النحوبي ، هو الذي لا

يحدث العمل أو يقوم به ، وهو الفاعل الذي تقتضيه البنية الترکيبية ، وذلك تطبيقاً لمبدأ ملء موقع الفاعل أو ما عبرت عنه اللسانيات التوليدية بمبدأ الإسقاط الموسع <sup>٩٣</sup> الذي ينحصر على أن يكون لكل جملة فاعل . ومن هنا يمكن التمييز بين وظيفتين مختلفتين للفاعل في اللغة العربية هما: وظيفة ترکيبية دلالية ، فليس كل ما تسند إليه وظيفة الفاعل هو فاعل إنما يتشرط في كل مكون سيعمل وظيفة الفاعل أن يكون حاملاً للوظيفة الدلالية (منفذ) ، وإلا فهو فاعل نحوّي ، بعبارة أخرى يتشرط في الفاعل المنطقي أن يكون منفذاً في الوقت نفسه؛ وذلك لأنّ الموضع الترکيبي غير قادر وحده على تحديد الفاعل الحقيقي، إنما يتطلب الأمر الاستعانة بالدلالة؛ كي يتم التمييز بين مصطلحين أساسين هما: الفاعل الحقيقي (الدلالي) ، والفاعل نحوّي (الترکيبي) <sup>٩٤</sup>.

وعليه يمكن القول إنّه ليس بالضرورة اتصاف مصطلح (الفاعل) نحوّي ، بالدلالة المنطقية أو الحقيقة له؛ فمثلاً في قولنا: يجري الماء في البحر. فالفاعل (الماء) لم يقم بفعل الجريان بنفسه أي لم يكن الفاعل - هنا - إرادياً، وإذا قلنا: عَظَمَ فلان . فإنّ المراد أنّ الفاعل عظيم، وإن لم يفعل شيئاً، إنما هو متصرف بالعظمة <sup>٩٥</sup>. فالإرباك وعدم الدقة في استعمال ابن مضاء القرطبي لمصطلح (الفاعل) نحوّي، وأصحاب عنده مساواته بين معنييه (المنطقي والنحوّي)، وهذا يعني أنه لم يتتبّعه إلى أنّ العمل بوضع الاصطلاحات " ينبغي أن يبدأ دائمًا من المفهوم... فالتعريف، فالرمز اللغوي (المصطلح)"؛ وأن يخصص لكل مفهوم مصطلح مختص واحد، وألا يتلبّس هذا المصطلح بأي مصطلح آخر <sup>٩٦</sup>.

### ٣/ الفاعل الإرادي والفاعل اللاإرادي:

اقترح الأستاذ الدكتور مهدي المخزومي - رحمه الله تعالى - في مشروعه النحوّي مصطلحين : هما الفاعل الإرادي والفاعل اللاإرادي <sup>٩٧</sup> ، ويراد بالأول الفاعل (النحوّي)، ويراد بالأخر: (نائب الفاعل) وهو المفعول به في الأصل. فلفظة (فلان) في القول: (قتل فلان) هو المقتول وليس القاتل. غير أنّ هذا المقترح - على وجهه - لم ينل رواجاً بين المختصين في الأوساط اللغوية ، والمصطلح الذي لم يأخذ طريقه من الشيوخ والاستعمال سبقى حاله حال المصطلحات القديمة التي اندثرت نتيجة عدم استعمالها فيما تدلّ عليه .

وممّا تقدّم علينا القول إنّ ما طرّحه البحث بخصوص مصطلح الفاعل وإشكالياته وما يتصل به، يبقى قاصرًا عن الإتيان بشيء شامل لأحوال الفاعل وأحكامه ومقرّماته جميعها، ولعلّ ما يبرّر ذلك ويلتّم العذر للباحثة أنّ من شأن البحث - هنا - استقراء الاستعمال الاصطلاحي للفاعل لدى العلماء قديماً وحديثاً من دون الوقوف على الآراء المتعددة في مسائله الخلافية إذ يرتبط ذلك بموضوعات نحوية متعددة الجوانب - لا يتسع المجال للتفصيل بها -. فهو العنصر الأساس في نظرية العامل إن لم نقل روحها، فلولا وجود العامل - كما يعلم الدارسون - لما حدث من فعل ، فضلاً عن أنه الركن الأساسي في النظرية الإنسانية التي قوامها المسند إليه والمسند. وهذا يعني أنه من الصعوبة بمكان الإحاطة التامة بما جرى من خلافات نحوية في هذا المجال من النواحي الوظيفية : الترکيبية والدلالية والتداوilyة.

### خاتمة وتوصيات/

- بعد أن تم هذا البحث - بحمد الله - لابدّ من إجمال أهم نتائجه بخاتمة مشفوعة بتوصيات ، يمكن أن نوجّهها بما يأتي :
- انقق علماء النحو القدماء والمحدثون على أنّ مصطلح (الفاعل) تسمية خاصة بمن يقوم بالحدث أو الفعل ، ولكن ثمة إشكالاتٌ لحقّه نتيجة ما جرى من خلاف بين النحوين قديماً وحديثاً، ولاسيما فيما يتعلق ببعض مسائله وأحواله من تقديم الفعل عليه وتأخيره ، واستراحته في بعض خصائصه مع غيره من الموضوعات النحوية بنيةً وإعراباً ووظيفة، فكانت الإشكالات الحاصلة ذات طبيعة ترکيبية ووظيفية دلالية وظيفية.
- لوحظ التباين وعدم الثبات أو الاستقرار في استعمال المصطلحات الدالة على معنى الفاعلية، فهناك اصطلاحات نحوية جامحة لمعنى الفاعلية قد استعملت لدى علمائنا القدماء ، منهم : سيبويه والفراء ولم يكتب لها الشيوخ إلا في دلالة بعض من المفاهيم الدالة عليها. فمنها (المسند إليه والمسند)، اللذان يعنيان عندهم في أول الأمر (الفعل والفاعل) أو (المبتدأ والخبر)، وقد شاعت دلالة محددة هي (المبتدأ والخبر)، على حين هما لدى البلاغيين مستعملان بكثرة للدلالة على المرفوعات التي تربطها علاقات إسنادية كال فعل والفاعل ونائه ، والمبتدأ والخبر. وهذا مؤشر على وجود الخلط والاضطراب في استعمال المسميات الاصطلاحية الدالة على الفاعلية، منذ القدم. والحق أنّ ما زاد القواعد نحوية صعوبة هو عدم استقرارية الاصطلاحات نحوية - منذ التقى والي وقتنا الحاضر- إذ إنّ أكثر المسائل تشابكاً أكثرها تخيّطاً في عدم الإطلاق السليم للمصطلحات الدالة بدقةٍ على مضمونها.
- يرى البحث أنّ من دعوات التجديد في العصر الحديث لتيسير النحو العربي، ما هو حسنٌ إيجابيٌّ يعمل على تقليص الاصطلاحات الدالة على المفاهيم النحوية المشتركة وضمّها وتوحيدتها تحت خيمة اصطلاح واحدٍ جامعٍ شاملٍ . ومنها ما كان سلبياً لا يزيد الدرس نحوّي إلا تعقيداً وعسرّاً، ويتمثل بقرار لجنة وزارة المعارف المصرية عام ١٩٣٨م ، القاضي بضمّ أبواب المرفوعات تحت مصطلح لا يمثّل إلى روح النحو بصلةٍ وهو (الموضوع)، والقبول به قد يستدعي دخول مصطلحات منطقة أُخْرَى إلى المجال نحوّي. ولذا استبدل بمصطلح (المسند إليه)؛ لكنه لم يخرج عن طبيعة اللغة وروحها، فهو من الاصطلاحات المألوفة في رحاب الدراسات اللغوية أو النحوية. غير أنه لم يلق رواجاً كبيراً بين المختصين في الأوساط اللغوية.

- دخلت مجال النحو العربي قيماً وحديثاً اصطلاحات منطقية لا تخلو من الغرابة ، دالة على الفاعلية ؛ مثل: (الموضوع) المقابل للمحمول ، (المحذّث عنه) المقابل للحديث ، (المحكوم عليه) بمقابل المحكوم به. إلا أنها لم يتسع مجالها الاستعمالي لدى نحاة قدماء كثُر، وقد شهدنا منهم مَنْ عابها ولم يستغفها في الميدان النحوي ؛ لصيغتها الفلسفية أو المنطقية، ولبعدها عن طبيعة اللغة وروحها، ولذا فقد اندثرت وأهمل استعمالها، لكن ما أن نصل إلى عصرنا الحالي فنجدها قد أحييت من جديد وشاع استعمالها في الدراسات اللسانية الحديثة كمصطلحٍ (الموضوع والمحمول)، وذلك بدلاتها على (المسند إليه والمسند) أو ما يسمى بالمبتدأ والخبر أو الفعل والفاعل. الأمر الذي زاد من معاناة الدارسين في فهم الدراسات اللسانية الحديثة التي ما فتئت تستورد كل ما هو غريب يصعب فهمه من المصطلحات المألوفة وغير المألوفة. وهذا مما يتناهى وشروط وضع المصطلحات العلمية التي من الواجب أن تتسم بالوضوح وتبتعد عن الغموض . وهذه إشكالية كبيرة ينبغي الوقوف عندها، وتشخيص صعوباتها ومن ثم توحيد المواقف والقرارات اللغوية بين المجامع العلمية العربية لإيجاد الحلول البديلة.

إن في الدعوات والمقترحات التيسيرية المقيدة من لدن علماء محدثين كالأستاذ (إبراهيم مصطفى) ، من الواجهة ما فيها؛ ذلك أنّ ما أرثتني من دعواتٍ لتوحيد المصطلحات المختلفة الدالة على مضامين واحدة ، كالتوحد بين (المبتدأ والفاعل ونائبه) ، قد نالت تأييدها واسعاً من لدن علماء أجلاء مثل : أ.د. بشوقى ضيف وأ.د. المخزومي ، وأ.د. عبد المتعال الصعيديّ ود. أمين الخولي وغيرهم كثير؛ لما وُجد فيها من واقية نحوية، ورغبة عامة يسعى إليها جل الباحثين والدارسين ؛ لأن توحيدها عامل أساس من عوامل تيسير الدرس النحوي بزالة العوائق التي من شأنها جلب الصعوبة في التفريق بين المصطلحات التي تجمعها مضامين واحدة. غير أنها لم تقر ولم تطبق في الميدان النحوي الحديث ، ولعل ما يفسّر ذلك وجود بعض اعترافات ، جعلها لا تأخذ طريقها إلى التطبيق. وهذا مما يؤسف له؛ لأنّ منها ما يتصف بالواقعية اللغوية والبعد عن المساس بأصلّة الفكر النحوي لعلمانتنا؛ ولذا يرى البحث أن ذلك من ضمن الإشكاليات المطروحة على الطريق بحثاً عن مصطلحات موضوعية تقابل المسند والمسند إليه، تكون جامعة مانعة لشتات الجرئيات النحوية التي من شأن الخوض فيها الدخول في شبكة معقدة من التقسيمات المنطقية والجدلية والتي لا تجدي نفعاً لدارسها سوى تتنفسه من ذلك السفر العظيم المتمثل بالفكر النحوي العربي.

في قضية استحداث الاصطلاحات النحوية المقيدة بمقترحاتٍ من لدن أستانة علماء في عصرنا الحالي كـ(الفاعل الإرادي واللامارادي) ، ومصطلح (عدمة) في مسائل إعرابية مختلف عليها، تدعى الباحثة إلى ضرورة أن تؤخذ تلك المقتراحات بعين الاعتبار فتحمّل محمل الجدّ فتوحد وتدرس ليتبين مدى واقعيتها وملاءمتها لطبيعة التركيب النحوي المختلف عليه ، ومن ثم الأخذ باليها أقرب إلى طبيعة الواقع اللغوي النحوي ؛ لكونها تشهد في رفع بعض الخلط والاضطراب الاستعمالي لمصطلحات الأبواب النحوية؛ كالفاعل ونائبه والمبتدأ وما اشترك معهم في الأحكام والخصائص والمقومات وبالتالي يمكن إزالة الغموض الذي عُلق بالدرس النحوي على مر العصور.

تضعد الباحثة ما جيء به من توجّهاتٍ جادة للغيارى على لغتهم لغة الكتاب العزيز في حث الباحثين للقيام بدراسات استقرائية لما طُرِح من اصطلاحاتٍ نحوية على مر العصور ، وإقامة البحث بهذا الشأن، بضروره التعمق- أيضًا - بدراسة اصطلاحات (الفاعل الدلالي والنحوي) أو ما يقابلهما من (الفاعل الحقيقي والتركيبي)، من خلال الوقوف على أحواله جميعها ومسائله الخلافية في معاني (الفاعلية) وأحكامه الإعرابية وخصائصه التركيبية والدلالية ومقوماته الوظيفية عند القدماء والمحدثين ولاسيما اللسانيون الذين يرون أن الحالات الإعرابية لا تتحدد إلا بتفاعل وظائف ثلاث ؛ هي التراكيبية والدلالية والوظيفية، ومن ثم إقامة دراسة موازنة فيما بينهم في الجوانب التي ذكرت للوقوف على الخلال الاستعمالي للمصطلح تركيبياً ودلالياً ووظيفياً ، ومن ثم تعميق اصطلاحاته والثبات أو الاستقرار على ما هو أكثر دلاله على مفهومه. فهذا أنّ عمل بحثٍ صغيرٍ قد يكون فاقداً عن الإثبات بخفاياها كيانٍ مشتغل بالأوصال بعلاقاته الإنسانية وركنٍ أساس في الجملة العربية بما يشبه العمود الفقري لها، إذ لا يكفي له عمل بحثٍ صغيرٍ لا يستوعبه بجزئياته.

والله ولِي التوفيق، وأخْرُ دعوانا أنَّ الحمد لله رب العالمين.

الهوامش /

- ٦. **الصواب في لفظة (باعتباره) : بعده .**
  - ٧. **المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات أي مصطلحات لأي لسانيات؟ : د. مصطفى غلغاف .٧.**
  - ٨. **مقمة في علم المصطلح : د. علي القاسمي ٣٧ .**
  - ٩. **المصطلح العلمي في اللغة العربية ٣ .**
  - ١٠. **المصطلح العلمي في اللغة العربية ٣ .**
  - ١١. **المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات ٧ .**
  - ١٢. **اللغة والنحو بين القديم والحديث : د. حسن عون ٢١١ .**
  - ١٣. **المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري : د. عوض أحمد الفوزي ٢٥ ، ٩٣ .**
  - ١٤. **نظريّة المعنى في الدراسات النحوية : د. كريم حسين ناصح الخالدي ٥٥ .**
  - ١٥. **من إشكاليات المصطلح النحوي : أ. د. سعيد جاسم الزبيدي ١٢٤ .**
  - ١٦. **النماذج نحوية : د. ابراهيم السامرائي ٣٠ .**

١١. المصطلح النحوي نشأته وتطوره . ٩٤
١٢. المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري : عوض أحمد القوزي ، ٢٥ ، ٩٣ ، ٣٣ / ١ . ١٣
١٤. المقتضب ٨/١
١٥. المقاييس في اللغة ٨٤٩ - ٨٥٠
١٦. المفردات في غريب القرآن : الراغب الأصفهاني ٣٨٣ .
١٧. أمثال : المبرد في المقتضب ١/١٦ ، ١٩ ، ١٩ ، وابن جني في الخصائص ٢/٣٦٣ ، ٣٨١ - ٣٨٢ ، وابن هشام الانصاري في شرح قطر الندى وبل الصدى ١٩٨ .
١٨. اختلاف النحاة في قضايا الفاعل ودلاته وحلوله من خلال القرآن الكريم واللغة : د. أبو سعيد عبد المجيد ٨٢ .
١٩. الجملة الفعلية : د. علي أبو المكارم ٥٩ .
٢٠. حاشية الصبان على شرح الأشموني ١/٥٣ - ٥٤ ، وينظر: مكونات المبحث الاصطلاحي النحوي دراسة وتحليل: د. محمد ذنون يونس ٩ .
٢١. مصطلح النحو العربي بين الأصل المادي والتطور الدلالي: د. محمد كشاش ٧ - ٨ .
٢٢. شرح المفصل: ابن يعيش ١/٨٥ ، وينظر: تعليمية التراكيب اللغوية في تقسيم الظواهر اللسانية ظاهرة الفاعل والمفعول نموذجاً: د. محمد الغريسي ١٣ .
٢٣. في إصلاح النحو العربي دراسة نقدية : د. عبد الوارث مبروك ١١٥ ، نقلًا عن مجلة المجمع العلمي في القاهرة ٨٩/٦ .
٢٤. المقاييس في اللغة ١٠٩٤ .
٢٥. المفردات في غريب القرآن ٥٢٦ .
٢٦. في إصلاح النحو العربي ١١٥ .
٢٧. معجم المعاني الجامع (حكم)، (وضع). • الصواب : ثُغَّر .
٢٨. في إصلاح النحو العربي ١١٥ .
٢٩. ينظر : الوظائف التداولية في اللغة العربية ١٧٢ .
٣٠. معجم مصطلحات علم اللغة الحديث: وضع نخبة من اللغويين العرب ٧٥ .
٣١. الإيضاح في علل النحو ٤٨ .
٣٢. المفصل: الزمخشري ١/٢٢ .
٣٣. الكتاب ٧٨ / ٢ .
٣٤. الجملة العربية تأليفها وأقسامها: د. فاضل السامرائي ٥ ، المسند والمسند إليه المفهوم والمصطلح : ادريس عتبة .
٣٥. المفصل ١/٢٢ .
٣٦. المفصل ١/٢٢ .
٣٧. من أجل نحو عربي جديد : د. خليل كلفت ١ / ٢ .
٣٨. مجلة المجمع العلمي في القاهرة ٨٩/٦ .
٣٩. من أجل نحو عربي ٢/١٩٤ .
٤٠. ينظر: الكتاب ٧٨ / ٢ .
٤١. ينظر: مفتاح العلوم : السكاكي ٥٩ ، ودلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني ١٠٣ - ١٠٦ ، والإيضاح في علوم البلاغة: جلال الدين الفزوييني ٥٥ فوق .
٤٢. ينظر: من أجل نحو عربي ١/٢٧ ، ٣/٢٧ ، و ٢/١٩٤ .
٤٣. إحياء النحو : إبراهيم مصطفى ٥٦ .
٤٤. الأسس النظرية في دراسة المصطلح النحوي: د. محمد ذنون يونس فتحي ١٢ .
٤٥. من أجل نحو عربي ١/٣٠ .
٤٦. إحياء النحو ٥٤ ، وينظر: من أجل نحو عربي جديد ١/٣٠ .
٤٧. إحياء النحو ٥٤ .
٤٨. ينظر: النحو الجديد : د. عبد المتعال الصعيدي ٧٩ ، ومن أجل نحو عربي جديد ١/٣٠ - ٣١ .
٤٩. في إصلاح النحو العربي : د. عبد الوارث مبروك سعيد ١٠٣ - ١٠٤ .
٥٠. من أجل نحو عربي ١/٣٢ .
٥١. الجملة الفعلية ٥٧ .
٥٢. الكفاية القسرية للنحو العربي والنحو التوليدي من خلال الأبنية الإعرابية المشكلة : د. سمية المكي ٩ ، (تقديم) للأستاذ محمد صلاح الدين الشريف .
٥٣. دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي ٤٢ - ٤٣ .

٥٤. من أجل نحو عربي /١ - ٣٩ .  
 ٥٥. الكفاية التفسيرية للنحو العربي والنحو التوليدى .٤٠  
 ٥٦. الكفاية التفسيرية للنحو العربي والنحو التوليدى .٥٣  
 ٥٧. ينظر: مدارس اللسانيات : جفري سامسون .١٠٧  
 ٥٨. الجملة عند نحاة العربية ١٩٧-١٩٨ .files.mediu.edu.my/mye-books/std/edoc.  
 ٥٩. ينظر: المغني في النحو ٣٢٦/٢ - ٣٢٩ ، ونظارات في الجملة العربية: د. كريم حسين الخالدي ١٣٣ - ١٣٦ .  
 ٦٠. ينظر: معاني القرآن وإعرابه: الزجاج ١٩٧/١ - ١٩٦ .  
 ٦١. ينظر : المقضب ١٣٣/٤ .  
 ٦٢. ينظر : معاني القرآن وإعرابه ١٥٩/١ ، وهمع الهوامع: السيوطي ٩٩/١ ، ومنهج الأخفش الأوسط ٢٩٦ .  
 ٦٣. ينظر : الإنصاف في مسائل الخلاف: أبو البركات الأنباري ٥١/١ .  
 ٦٤. ينظر: الإغفال ٣٢٩/٢ .  
 ٦٥. انتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة : عبد الطيف بن أبي بكر الزبيدي ٣٣ .  
 ٦٦. شرح الكافية : الرضي الاسترابادي ٨٧/١ .  
 ٦٧. في نحو اللغة وتركيبيها منهج وتطبيق: د. خليل أحمد عمايرة ١٢٧ ، وينظر: الأصول في النحو: ابن السراج ٦٨/١ ، وشرح المفصل ٩٠/١ .  
 ٦٨. ينظر : الأصول في النحو ٦٨/١ .  
 ٦٩. نظارات في الجملة العربية ١٤١ - ١٤٢ .  
 ٧٠. نظارات في الجملة العربية ١٤١ .  
 ٧١. سيأتي الكلام عنه لاحقاً .  
 ٧٢. ينظر : المساعد في تسهيل الفوائد: ابن عقيل ٢٠١/١ ، ٢٠٢-٢٠١/١ ، والجملة العربية تأليفها وأقسامها ٧ - ١٠ ، والجملة العربية والمعنى : د. فاضل السامرائي ٤٢ - ٤٣ .  
 ٧٣. الجملة العربية تأليفها وأقسامها ١٠ .  
 ٧٤. من أجل نحو عربي جديد ٤٥/١ .  
 ٧٥. الوظائف التداولية في اللغة العربية ٤٥ ، ٤٥ .  
 ٧٦. ينظر: إعراب القرآن : ابن النحاس ١٣/٣ ، شرح الكافية : الرضي الاسترابادي ٩٢/١ ، ومعاني النحو : د. فاضل السامرائي ١٥١/١ .  
 ٧٧. شرح المفصل ٩٦/١ .  
 ٧٨. معاني النحو ١٥١/١ .  
 ٧٩. نحو الجديد ١٤٩ - ١٥٠ .  
 ٨٠. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: ابن هشام ٢/٣٧٥ ، وينظر : نظارات في الجملة العربية ١٣٨ .  
 ٨١. نظارات في الجملة العربية ١٣٨ .  
 ٨٢. نظارات في الجملة العربية ١٤٢ .  
 ٨٣. من أجل نحو عربي ٣٧/١ .  
 ٨٤. مكانة الخليل بن أحمد في نحو العربي: جعفر عابنة ١٧٣ - ١٧٦ .  
 ٨٥. الكتاب ١/١٨١ .  
 ٨٦. شرح الرضي على الكافية ٤١٤/٣ .  
 ٨٧. رسالة في اسم الفاعل: الإمام أحمد بن قاسم العبادي ٥٣ .  
 ٨٨. الرد على النحاة ٧٨ .  
 ٨٩. تطور العامل في نحو العربي : سعيد أحمد البطاطي ١٨١ .  
 ٩٠. مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاغته العربية: أ.د. محمد حسين الصغير ٩٥ .  
 ٩١. النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة : محمد عرفة ٧٧-٨٩ .  
 ٩٢. الرد على النحاة ١٥ ، وينظر : مفهوم العامل عند سيبويه: عادل احمد سالم باناعمه ٦ .  
 ٩٣. البناء الموازي نظرية في بناء الكلمة وبناء الجملة : د. عبد القادر الفاسي الفهري ١٧٦-١٧٤ .  
 ٩٤. الوظائف التداولية ١٩ - ٢٢ ، دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي ١٨ - ١٩ .  
 ٩٥. من أجل نحو عربي ٣٧/١ - ٣٨ .  
 ٩٦. في المصطلح العربي (قراءة في شروطه وتوحيده): أ. د. علي توفيق الحمد ٥ .  
 ٩٧. في نحو العربي قواعد وتطبيق ٨٣ .

قائمة المصادر /  
القرآن الكريم.

- ائلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة : عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الزييدي(ت٨٠٢هـ) - تحق: أ.د. طارق الجنابي - عالم الكتب - مكتبة النهضة العربية - بيروت (دب).
- إحياء النحو : الأستاذ إبراهيم مصطفى - (دب) - لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة ١٩٥٩م.
- اختلاف النحاة في قضايا الفاعل ودلاته وحلوله من خلال القرآن الكريم واللغة: د.أبو سعيد عبد المجيد - بحث منشور في المجلة الأردنية في لدراسات الإسلامية - المجلد الخامس - ع ١٤٠٩م.
- أزمة توحيد المصطلحات العلمية العربية : د. يوسف عبد الله الجوارنة - مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث الإنسانية - المجلد الحادي والعشرون- العدد الثاني ٢٠١٣م.
- اسم الفاعل في القرآن الكريم (دراسة صرفية نحوية دلالية في ضوء المنهج الوصفي): سمير محمد عزيز نمر - فلسطين ٢٠٠٤م.
- الاصطلاح (مصادره مشاكل وطرق توليه): عبد الرؤوف جبر - المؤتمر العلمي الأول حول الكتابة العلمية باللغة العربية واقع وأفاق ، بنغازي، ليبيا ١٩٩٠.
- الأصول في النحو: أبو بكر ابن السراج (ت٣١٦هـ) - تحق: د.عبد الحسين الفتلي - مطبعة النعمان - النجف الأشرف ١٩٧٣م.
- الإغفال وهو المسائل المصلحة من كتاب ( معاني القرآن واعرابه ) لأبي اسحاق الزجاج: تصنيف العالمة أبي علي الفارسي ( ت٣٧٧هـ)- تحقيق وتعليق: د. عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم - جامعة الملك فهد للبترول.
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والковيين: أبو البركات كمال الدين الأنباري(ت٥٧٧هـ)- تحق: محمد حمي الدين- مطبعة السعادة- ١٣٨٠م.
- أنا مدارس نحوية: الدكتور إبراهيم السامرائي - مجلة مجمع اللغة العربية الأردني .
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: لجمال الدين عبد الله بن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) - تحقيق: عبد المتعال الصعيدي - دار العلوم الحديثة - بيروت ١٩٨٢م.
- الإيضاح في علل النحو: الزجاجي - تحقيق: د. مازن المبارك - ط ٥ - مطبعة دار النفائس - بيروت ١٩٨٦م.
- البناء الموازي نظرية في بناء الكلمة وبناء الجملة: د. عبد القادر الفاسي الفهري- ط ١ - دار توقيال للنشر-الدار البيضاء - المغرب ١٩٩٠م.
- تطور العامل في النحو العربي في ضوء كتاب سيبويه : د. سعيد احمد طالب البطاطي- أطروحة دكتوراه - كلية التربية - الجامعة المستنصرية ٢٠٠٢م.
- التعريفات : عليّ بن محمد بن عليّ الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) - تحقيق : إبراهيم الأبياري- دار الكتاب العربي - بيروت ٢٠٠٠م.
- تعليمية التراكيب اللغوية في تفسير الطواهر اللسانية ظاهرة الفاعل والمفعول نموذجا: د. محمد الغريسي.
- الجملة العربية تأليفها وأقسامها: د. فاضل السامرائي - ط ١ - منشورات المجمع العلمي - بغداد ١٩٩٤م.
- الجملة العربية والمعنى : د. فاضل السامرائي - ط ١ - دار ابن حزم - بيروت ٢٠٠٠م .
- (الجملة عند نحاة العربية ) من الموقع الإلكتروني: files.mediu.edu.my/mye-books/std/edoc.
- الجملة الفعلية : د. علي أبو المكارم - مؤسسة المختار للنشر والتوزيع - ط ١ - القاهرة ٢٠٠٦م .
- حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك: محمد بن علي أبو العرفان الصبان (ت٥٢٠٦هـ) - ط ١ - مكتبة الصفاء - القاهرة ٢٠٠٢م .
- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جي - تحق: محمد علي النجار - ط ٤ - مطبع الهيئة المصرية العامة - القاهرة ١٩٩٩م.
- دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي : د. احمد المتوكل - دار الثقافة - الدار البيضاء - ١٩٨٦م.
- دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني (ت٤٧١هـ) - تصحيف وتعليق : محمد رضا رشيد - دار المعرفة للطباعة - بيروت ١٩٧٨م.
- الرد على النحاة : ابن مضاء القرطبي- تحق : الدكتور شوقي ضيف - دار المعارف (دب).
- رسالة في اسم الفاعل: الإمام أحمد بن قاسم العبادي: تحقيق محمد حسن عواد - ط ١ - دار الفرقان للنشر -الأردن ١٩٨٣م.
- شرح تسهيل الطرقات بنظم الورقات: يحيى بن موسى العمريطي الشافعي (ت٨٩٠هـ) - تحق: أحمد بن عمر الحازمي - الرياض.
- شرح قطر الندى وبُل الصدى: ابن هشام الانصاري (ت٧٦٠هـ) تحق: محمد محبي الدين - المكتبة العصرية - بيروت ١٩٨٤م.
- شرح المفصل : موقف الدين ابن يعيش (ت ٦٤٣هـ) - عالم الكتب - بيروت- ومكتبة المتن - القاهرة (دب) .

- في إصلاح النحو العربي دراسة نقدية : د. عبد الوارث مبروك - ط ١ - دار الفلم - الكويت ١٩٨٥ م .
- في المصطلح العربي (قراءة في شروطه وتوحيده): أ.د. علي توفيق الحمد - بحث منشور في مجلة التعریب - العدد العشرون - الأردن ٢٠٠٠ م.
- في النحو العربي قواعد وتطبيقات: الدكتور مهدي المخزومي - ط ١ - مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر ١٩٨٦ م.
- في نحو اللغة وتراكيبيها منهج وتطبيق: د. خليل أحمد عمايرة - ط ١ - عالم المعرفة للنشر والتوزيع - جدة ١٩٨٤ م.
- الكتاب : أبو بشر عمرو بن عثمان بن قتير سيبويه (ت ١٨٠ هـ) - تحق: عبد السلام محمد هارون - دار الفلم - الهيئة المصرية للكتاب - مصر ١٩٧٧ م.
- الكافية التفسيرية للنحو العربي والنحو التوليدية من خلال الأبنية الإعرابية المشكلة : د. سمية المكي - تقديم: محمد صلاح الدين الشريف - ط ١ - دار الكتاب الجديد المتحدة - بيروت ٢٠١٣ م.
- لسان العرب: جمال الدين بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري (ت ٧١١ هـ) - ط ١ - دار صادر - بيروت (دب).
- اللغة والنحو بين القديم والحديث: د. حسن عون - ط ١ - مصر ١٩٥٢ م.
- مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاعاته العربية: أ.د. محمد حسين الصغير - الناشر: دار المؤرخ العربي - بيروت (دب).
- مدارس اللسانيات : جفري سامسون - ترجمة محمد زياد كبة - جامعة الملك سعود - الرياض ١٩٩٤ م.
- المساعد على تسهيل الفوائد: ابن عقيل - تحق: محمد كامل برگات - دار الفكر - دمشق ١٩٨٠ م.
- مصطلحات الدلالة العربية (دراسة في ضوء علم اللغة الحديث): جاسم محمد عبد العبود - دار الكتب العلمية - بيروت ٢٠٠٧ م.
- المصطلحات العلمية والفنية في اللغة العربية في القديم والحديث: مصطفى الشهابي - ط ٢ - مطبوعات المجمع العلمي العربي - دمشق ١٩٦٥ م.
- المصطلح العلمي في اللغة العربية (خطره، مشكلته، وسبل معالجتها) : أ.د. محمد عبد المطلب البكاء - بحث مقدم إلى المؤتمر الثاني للمجلس الدولي للغة العربية - دبي ٢٠١٣ م.
- مصطلح النحو العربي بين الأصل المادي والتطور الدلالي: د. محمد كشاش - مجلة التراث العربي - مجلة فصلية تصدر عن اتحاد الكتاب العرب - دمشق العدد (٦٨) - السنة السابعة عشرة - ١٩٩٧.
- المصطلح الموحد ومكانته في الوطن العربي: د. علي القاسمي - مجلة اللسان العربي - ٢٧٤ - الرباط ١٩٨٦ م.
- المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري: عوض أحمد الفوزي - ط ١ - الناشر: عمادة شؤون المكتبات - جامعة الرياض - الرياض ١٩٨١ م.
- معاني القرآن وإعرابه : أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (ت ٣١١ هـ) - تحق: د. عبد الجليل عبد شلبي - ط ١ - عالم الكتب - بيروت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.
- معاني النحو: د. فاضل السامرائي - ط ٢ - شركة العالق للطباعة والنشر - القاهرة ٢٠٠٣/١٤٢٣.
- معجم مصطلحات علم اللغة الحديث: وضع نخبة من اللغويين العرب - ط ١ - منشورات مكتبة لبنان - لبنان ١٩٨٣ م.
- المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات أي مصطلحات لأي لسانيات: د. مصطفى غلغان - الدار البيضاء (دب).
- المعني في النحو: ابن فلاح اليمني النحوي (ت ٦٨٠ هـ) - تحق: د. عبد الرزاق السعدي - دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد ١٩٩٩ م.
- معنى الليبي عن كتب الأعاريب : جمال الدين بن هشام الأنباري (ت ٧٦١ هـ) - تحق: د. بركات يوسف هبود - ط ١ - شركة دار الأرقام بن أبي الأرقام - بيروت ٥١٤١٩ / ١٩٩٩ م.
- مفتاح العلوم : السكاكي ، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي (ت ٦٢٦ هـ) - المطبعة الميمنية - الناشر: مصطفى البابي الحلبي (دب).
- المفردات في غريب القرآن : أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراوي الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) : تحق: محمد سيد كيلاني - دار المعرفة - بيروت (دب).
- المقاييس في اللغة : أحمد ابن فارس - تحق: شهاب الدين أبو عمرو - ط ٢ - دار الفكر - بيروت ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م.
- المقتضب : أبو العباس محمد بن زيد المبرد (ت ٢٨٥ هـ) ، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة ، عالم الكتب - القاهرة : ١٤١٣ هـ - ١٣٨٢ م.
- مقدمة في علم المصطلح : د. علي القاسمي - دار الشؤون الثقافية العامة - العراق ١٩٨٥ م.
- مكانة الخليل بن أحمد في النحو العربي: جعفر عابنة - دار الفكر للنشر والتوزيع - عمان ١٩٨٤ م.
- مكونات البحث الاصطلاحي النحوي - دراسة وتحليل: د. محمد ذئون يونس فتحي- موقع صوت العربية - كلية التربية للبنات - الموصل ٢٠١٠ م.
- من أجل نحو عربي جديد (جزءان): د. خليل كلفت - مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة - مصر ٢٠٠٩ م. من الموقعي الإلكتروني :

- من إشكاليات المصطلح النحوی : أ. د. سعید جاسم الزبیدی - بحث منشور في مجلة العميد - ع ١ و ٢ - كربلاء المقدسة ٢٠١٢ م.
- منهج الخلیل في دراسة الدلالة القرآنية في كتاب العین : الدكتور أحمد نصيف الجنابي - المجمع العلمي العراقي - بغداد ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.
- النحو الجديد : عبد المتعال الصعيدي - دار الفكر العربي - القاهرة ١٩٤٧ م.
- النحو والنحوة بين الأزهر والجامعة : محمد عرفة - ط ١ - مطبعة السعادة - القاهرة (د.ت).
- نظرات في الجملة العربية : الدكتور كريم حسين ناصح الخالدي - ط ١ - دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان ٢٠٠٥ م.
- مع الهوامع : جلال الدين السيوطى (ت ٩١١ هـ) - تحق: أحمد شمس الدين - ط ١ - دار الكتب العلمية - منشورات: محمد علي بيضون - بيروت ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م.
- الوظائف التداولية في اللغة العربية : الدكتور أحمد المتوكل - منشورات الجمعية المغربية للتأليف والترجمة - ط ١ - دار الثقافة - الدار البيضاء





