

التفسير، والتفسير بالرأي .. تاريخه وحدود الاستفادة منه

بِقَلْمِ دَبِيدِ جَعْفَرِ شَهِيدِي

تَرْجِمَةٌ

دَعْمَادُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّزَاقِ الْعَبَّاسِيِّ

جامعة بغداد - مركز إحياء التراث العلمي العربي

الخلاصة

إن فهم وإدراك جميع معاني القرآن الكريم لم يكن أمراً يسيراً لجميع المسلمين حتى على عهد رسول الله (صلى الله عليه وآله) ؛ فكانوا يلجأون إليه لبيان وإيضاح ما أشكل عليهم . وبعد وفاته (صلى الله عليه وآله) قام بعض الصحابة بمهمة التفسير ، واختص بعض منهم بالقدرة على تأويل أي القرآن الكريم ، ثم ازدهر علم التفسير في زمن التابعين والعصراء الأموي والعباسي . وهذا البحث يغطي جملة من المواضيع التي تتصل مباشرة بموضوع تفسير القرآن الكريم مع التركيز على موضوع التفسير بالرأي ابتداءً بأراء علماء اللغة العربية في أصل ومعنى ألفاظ التفسير والتأويل والاستبطاط ، وما هو الفرق بين التفسير والتأويل ، وبين حاجة المسلمين إلى تفسير القرآن ، وحدود الاستفادة من التفسير والتأويل ، ومن هو المفسر وما هي عدته والشروط الواجب توفرها فيه . ويناقش البحث الحال التي يكون عليها المفسر عندما لا يتتوافق على سند عن رواية أو حديث للنبي (صلى الله عليه وآله) أو المفسرين المتقدمين والطرق الواجب عليه اتباعها في التفسير ، ومتي شاع التفسير بالرأي بين المسلمين ، وما هو التفسير بالرأي المنهي عنه ، وأراء علماء الأمة في ذلك .

Interpretation, interpretation of opinion.. Its history and limits of use

Dr. Jaffer Shaheedi

Translated by

Dr. Imad Aldeen A. Al-Abassi

University of Baghdad - Center of Arabian of scientific heritage

Abstract

This research, the author deals with a number of topics, including: What is interpretation?, the difference between exegesis and I interpretation of the Quran, the meaning of interpretation in the term, and the meaning of interpretation in the terminology of the people of interpretation, It deals with then, he demonstrates the interpretation and reasoning meanings of language, and the need of Muslims to interpret the Quran, and limitations of the use of interpretation and exegesis, On the interpretation of opinion and when it began, and the need of Muslims to explain, Finally he discusses the ways of interpretation, and the conditions to be provided in the interpreter.

وطنية

يدخل الرأي في بعض العلوم الدينية ، مثل: علم الفقه ، وعلم التفسير ؛ وما يهمنا هنا هو علم التفسير، وهو على قسمين: التفسير بالمؤلف أي تفسير القرآن ورواية رسول الله (صلى الله عليه وآله) والصحابة والتابعين ، والتفسير بالرأي الذي يعتمد على إعمال العقل في الاستنتاج وتغليب المحتملات ، وأنواعه: التفسير المحمود ؛ وهو المستند على يقين صاحبه من القول بالقرآن بعلم ودرأة ، والتفسير المذموم ؛ وهو القول بالقرآن بغير علم أو درأة أو يقين سواءً أكان عن جهل أو قصور في العلم أو هوئي ، وصور النواعين وشرائطهما مثبتة في كتب أهل العلم بالتفصيل . وقد حذر أهل العلم من التفسير بالرأي من دون علم ودون توافر شروطه مستندين إلى حديث رسول الله (صلى الله عليه وآله) عن ابن عباس: "انقوا الحديث عني إلا ما علمتم ، فمن كذب عليَّ متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار ، ومن قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعدة من النار" ^(١).

وقد قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" ^(٢) ، وفي هذا حيث على تدبر القرآن وفهم معانيه وتطبيقاتها ، وقد كان التفسير في البداية يعتمد على الرواية والنقل عن النبي (صلى الله عليه وآله) وعن الصحابة بعضهم عن بعض ، ثم أصبح التفسير مُضمِّناً في كتب الحديث ، وبعدها أصبح منفرداً في كتب مخصوصة تروي ما ورد

عن الرسول (صلى الله عليه وآله) في تفسير السور والأحاديث وما ورد في تفسيرها عن الصحابة والتابعين ، وتلاتها ظهور التفاسير المبتعدة عن الإسناد والمختلطة بالموضوعات والإسراطيليات .

وأكثر من اشتهر بالتفسير من المتقدمين ؛ الإمام علي بن أبي طالب (ع) ، وهو أكثر من رُوي عنه في التفسير^(٣) ؛ فقد كان صدر المفسرين المؤيد فيهم ، وكان يقول: "سلوني فو الله لا تسألوني عن شيء إلا أخبرتكم ، سلوني عن كتاب الله ، فو الله ما من آية إلا وأنا أعلم أبليل نزلت أم بنهار أم في سهل أم في جبل" ، وقول ابن عباس: "إذا جاءنا الثنت عن علي لم نعدل به"^(٤) ، و قوله أيضاً: "والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فين أنزلت ، وأين أنزلت ، إن ربى وهب لي قلباً عقولاً ولساناً سؤولاً"^(٥) ، وقال أيضاً: "أيها الناس سلوني قبل أن تقدوني فلأننا بطرق السماء أعرف بطرق الأرض"^(٦) ، و قوله عليه السلام: "ذلك القرآن فاستطقوه ولن ينطق ، ولكن أخبركم عنه: لا إن فيه علم ما يأتي ، والحديث عن الماضي ، ودواء دائم ، ونظم ما بينكم"^(٧) . وعن ابن مسعود: "إن القرآن أنزل على سبعة أحرف ، ما منها إلا وله ظهر وبطن ، وإن علي بن أبي طالب عنده منه الظاهر والباطن"^(٨) . ويروي عليه السلام: "وما نزلت عليه آية في ليل ولا نهار ولا سماء ولا أرض ولا دنيا ولا حرة ولا نار ولا سهل ولا جبل ولا ضياء ولا ظلمة إلا أقرب إليها وأملأها علي فكتبتها بيدي وعلمني تأويلها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها وخاصتها وعامها وأين نزلت وفيما نزلت إلى يوم القيمة"^(٩) . وكان ابن شبرمة يقول: "ما كان أحد يقول على المنبر سلوني عن ما مابين اللوحين إلا علي بن أبي طالب"^(١٠) . و قوله: "يا أيها الناس ، سلوني قبل أن تقدوني ، فو الله ما بين لوحى المصحف آية تخفي على فيما نزلت ، ولا أين نزلت ، ولا ما عنى بها"^(١١) . وعن أنس قال النبي (صلى الله عليه وآله): "علي يعلم الناس بعدي من تأويل القرآن ما لا يعلمون [أو قال يُخبرهم]^(١٢) . وقول ابن عمر: "علي أعلم الناس بما أنزل الله على محمد"^(١٣) .

ثم يتلوه في جزالة التفسير وإجماع الأمة على صحة تفسيره ودقته وصوابه ابن عمه وصاحبه وتلميذه ابن عباس حبر الأمة الذي دعا له رسول الله: "اللهم فقه بالدين ، وعلمه التأويل" و"اللهم آته الحكمة"^(١٤) ، و"اللهم بارك فيه وانشر منه"^(١٥) و"نعم ترجمان القرآن أنت"^(١٦) وفي رواية "اللهم علمه الحكمة"^(١٧) فاستجاب الله دعاء رسوله الكريم (صلى الله عليه وآله) وفتح عليه أبواب التفسير والتأويل . وبعد أن توفي رسول الله (صلى الله عليه وآله) وهو غلام صغير أصبح ملازماً للإمام علي ينهل من باب مدينة العلم حتى أضحت مدرسة في التفسير والتأويل . وكان الإمام علي يثنى على تفسير ابن عباس ويحضر على الأخذ عنه ويقول: "ابن عباس كانما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق" . وكان ابن عباس يقول: "ما أخذت من تفسير القرآن فعن علي بن أبي طالب ، وقال عنه ابن مسعود: "نعم ترجمان القرآن ابن عباس" وقال مجاهد: "عرضت على ابن عباس المصحف ثلاث عروضات ، أقف عند كل آية منه ، وأسأله عنها فيما نزلت ؟ وكيف كانت؟"^(١٨) . والمكتبة الإسلامية غنية بالتفاسير الضخمة بالرأي والمأثور ، ومن تفاسير الرأي ما استعان بالمأثور في إثبات رأيه . ولم يحصر علماء الأمة ولم يألوا جهداً في سبيل إثراء هذه المكتبة قربة إلى الله تعالى وخدمة لدينه الحنيف وجميع المسلمين . ولربما بلغ تعدادها إلى حساب المئات بل الآلاف سواء أكانت كلية أم جزئية ، وفي مختلف فنون التفسير .

وقد ترجمت هذا البحث من كتاب يضم مجموعة من الأبحاث التي كتبها العالمة جعفر شهیدي في مختلف الموضوعات . وعملت فهرساً يضم العناوين الكاملة لجميع المصادر والمراجع التي وردت في البحث .

"ولقد ضرَبَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنَ مِنْ كُلِّ مُثْلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقَوْنَ"

التفسير ، والتفسير بالرأي ، تاريخه وحدود الاستفادة منه سيد جعفر شهیدي^(٢٠)

القرآن الكريم كتاب المسلمين الديني والسماوي ، والذي نزل على رسول الإسلام بلغة قريش وهي إحدى قبائل مصر . وتشير مطالعة أدب العصر الجاهلي من شعر أو فقرات قصيرة تشتمل على المثل والحكمة – ولو أنها قليلة – إلى أن لغة هذه الفيلة قد كانت في ذلك العصر لغة متطرفة من الناحية الأدبية ؛ بحيث استطاعت أن تنقل كلام الله ، وتبين المعاني الحقيقة والمجازية ، والمحكم والمتشبه ، والصريح والظاهر منه في عباره تعد أرفع نموذج للبلاغة . هذا الكتاب السماوي ، كما نزل شيئاً فشيئاً ، نوراً للطريق ، وهدىً للمتقين^(٢١) ، وهدىً للناس^(٢٢) ، وشفاء ورحمة للمؤمنين^(٢٣) ، ومربياً للإنسان ؛ تربية تصل به إلى درجة الكمال الأخلاقي .

إن الغرض من مجموع هذه التعاليم التي رُجّت في سور القرآن بعبارة صريحة واستعارة وكنية ومثل ، واستذكار لقصص الأمم السالفة ؛ أن تتنشل الإنسان من ظلام الجهل إلى نور العلم ، وأن تسمو به من المرحلة الحيوانية إلى العالم الإنساني ، وأن تحرره من عبادة النفس إلى عبادة الله الواحد . وهو كتاب فيه كل ما يحتاج الفرد والمجتمع إلى معرفته من أحكام الله من العبادات والمعاملات إلى الحجود والديات ، وقد ضمها إجمالاً أو تفصيلاً . وتبين ألغاظ القرآن بشكل لا نظير له هذه التعاليم والأمثال والقصص والأحكام في قالب صُبُّت عباراته المركبة من ثمانية وعشرين حرفاً في تركيب بديع يعجز أبلغ أصحاب اللسان العربي فلا يمكنون من الإتيان بسورة مثله ولا قبل لهم^(٢٤) .

ومع مثل هذا التركيب ، لم يكن لإعجاز القرآن في هذه المرحلة سابقة حتى ذلك الوقت مع كل التطور في علم البلاغة بالشعر والنشر العربي ، وفيما تلا هذه المرحلة أيضاً لم يتجرأ على مجاراته أحد ؛ تركيب سماوي شهدت العرب أن الإنسان العادي عاجز عن الإتيان بكلام مثله . ولما كانت رؤية حقائقه الجلية مغلقة في بداية نزوله ؛ فقد اعتبر نزول القرآن سحرً ومبلاعه ساحر^(٢٥) . ولم تكن صورة وتركيب هذه الكلمات معجزة فقط ، بل أن معناها معجزة أخرى أيضاً . لقد كان هذا الخطاب السماوي مؤثراً جداً ؛ بحيث أن سمعاً بضع آيات منه ثلين قلوب أشد أعداء الإسلام وأعداء محمد (صلى الله عليه وآله) فتأتي به إلى صفوف المسلمين ، و يجعله هذا الوله بهذا الدين ليصبح من أشد المدافعين عن الإسلام والمسلمين . ولكن مع كل فصاحة وبلاغة القرآن ومع كل مكنة قريش من فنون العربية ، فإن كل هذا لم يكن يجعل جميع معاني القرآن يسيرة

وفي مثل هذه الموضع فقد كان أصحاب الرسول يسألونه في كل ما يعجزون عن فهمه . وعندما نزلت آية {الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُلْسِنُوا إِيمَانَهُمْ بِطَلْمٍ أَوْ لَكَ أَهْمُ الْأَمْنِ وَهُمْ مُهَذَّبُونَ} ^(٢٨) ، قال أصحاب النبي: وأيُّ منا لم يظلم؟ عند ذلك أوضحت هذه الآية معنى الظلم {إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ} ^(٢٩) ، أي ذلك الظلم الذي يهدم الإيمان فهو شرك بالله . وليس هذه الآية وحدها التي عجز الصحابة عن فهم ظاهرها ، فكلما تبعنا فإننا سنجد الكثير من أمثل هذه التساؤلات ، ولذلك فقد امتاز في عصر الرسول (صلي الله عليه وآله) مجموعة من الصحابة في فهم معاني القرآن وكشف ما أشكل منه ، ومن جملتهم عبد الله بن عباس ، وقد لقبت هذه المجموعة من الصحابة (المفسرين) ، وقد سُمي كل ما كانوا يجلون معانيه من آيات القرآن ^(التفسير) .

ما هو التفسير؟

يختلف علماء اللغة العربية فيما بينهم حول مبدأ استناد الكلمة ؛ فقد عدّ بعضهم التقسيم من جذر (فسر) ، ومجموعة تقول أن أصلها (سفر) ثم قُلبت . وسفر بمعنى جلاء الغيم من السماء وظهور الصباح . والذين يعتبرون أن التقسيم مشتق من هذه الكلمة يقولون: بما أن المفسر يوضح المعنى المبهم وبين الحقيقة فكانه يرفع الغطاء عن المعنى . ولكن الجوهرى وهو من أقدم اللغويين فيقول : " (الفسر) البيان وبابه ضرب و (القسيم) مثلاً . و (استفسر) كذا سأله أن (فيسر)" . ويقول: "التفسرة من نفس المادة" ^(٣٠)

يقول ابن دريد: "ومنه يقال للماء الذي ينظر فيه الطيب: نفسة"^(٣١). وقالت مجموعة أخرى: "إن التفسير والتلوييل بمعنى واحد" ، ولكن أكثر المفسرين لا يقبلون هذا الرأي^(٣٢).

يقول النسابوري: "ظهرت في زماننا مجموعة لا يفرقون بين التفسير والتأويل". وقد كتب الراغب كتاباً في مفردات القرآن، يقول: "فسر إظهار المعنى المعمول ، ومنه قيل لما يُنْبئ عنه البول: تقرة ، وسمى بها فارورة الماء ، والتفسير في المبالغة كالسُّرُّ ، والتفسير قد يقال فيما يختص بمفردات الألفاظ وغريبيها ، وفيما يختص بالتأويل ، ولهذا يقال: تفسير الرؤيا وتأويلها"^(٣٣). ويقول أبو مسلم الأصفهاني: "التفسير في عرف العلماء كشف معانٍ القرآن وبيان المراد؛ أحياناً لإشكال في اللفظ أو غيره وأحياناً للمعنى الظاهر أو غيره". والتفسير أحياناً يكون لأجل غرابة اللفظ؛ مثل كلمة بحيرة ، وسبابة ، ووصيلة وأحياناً من أجل إيجاز اللفظ: {أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتُّوِّلَّا الزَّكَةَ}^(٣٤) ، وأحياناً من أجل أن توضح الآية قصة حيث لا يتضح معنى الآية بدون معرفة تلك القصة ، مثل: {إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيادةً فِي الْكُفْرِ}^(٣٥).

يقول أبو طالب التلبي : "التفسير بيان وضع اللطف ، يكون حقيقةً أو مجازاً ، مثل تفسير الصراط بالطريق والصيغ بالمطر . وتقسير الأخبار من دليل المقصود مثل ما جاء في آية {رَبَّكَ لِلْمُرْسَادِ} ^(٣٦) ، تفسيرها أن مرصاد "مفعلن" من رصد والرصد المراقبة . وقال آخرون: "إن كل ما في كتاب الله مبين وفي السنة معيّن فانه تفسير ، مهما كان معناه ظاهراً واضحاً وليس لأحد حق الاجتهاد فيه" ^(٣٧) . ويقول الطبرسي المفسر المعروف (القرن السادس الهجري): "التفسير هو كشف المراد عن اللطف المشكك" ^(٣٨)

والآن وقد أجملنا رأي اللغويين والمفسرين الكبار، يجب القول أن كلمة (تفسير) من الكلمات التي دخل جذرها إلى اللغة العربية من لغة أجنبية ، وهي تعرف اصطلاحاً (بالدخل)، ولكن الصواب الذي يمكن الركون إليه هو أن أصل الكلمة من (فسر) التي تؤدي في السريانية معنى (جريان) ، ونفس المادة استخدمت فيما بعد بصورة أخرى في اصطلاح الأطباء بلفظ (تفسرة)^(٣٩) . ولكن وكما رأينا فإن معنى الكلمة في اللغة العربية قد تغير واستخدمت معادلة للوضوح والبيان أو للتوضيح والتبيين .

التفسيير في الاصطلاح

معنى التفسير في اصطلاح المفسرين: إيضاح المعاني المبهمة والمشكلة للألفاظ التي استخدمت في آيات أو كلمات القرآن الكريم ، وجميع العارفين بلغة العربية عاجزين عن فهمها من ظاهر اللفظ . وقد استخدم المفسرون التفسير بالمعاني التالية:

١. إظهار رأي المفسر في معنى كلمة أو آية في القرآن بالقطع واليقين . ومن المسلم به أن مثل هذا الإظهار للرأي يجب أن يكون مستندًا على الإجماع أو الروايات المتوافرة التي تقيد القطع .
 ٢. مثلاً بالفظ ترجمة ، أي نقل الكلام من العربية إلى لغة أخرى . وهذا ما دعاه البخاري بلفظ التفسير كأنما قصده هو الترجمة نفسها . وينظر مسندًا عن أبي هريرة: "كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة ثم يفسرونها بالعربية فقال النبي صلى الله عليه وسلم: إذا حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقونهم ولا تكذبواهم وقولوا أماناً بالله ورسله" (٤) .
 ٣. ما يسمى بالتفسير في العصور المتأخرة وحتى عصرنا هذا ، وهو بيان المعاني المتعددة التي يحملها ظاهر الآية ثم ترجيح أحدها على سواها من المعاني ، وبما أن هذه الصورة من التفسير ستكون معادلة للتأويل ، فعليه فإن التأويل يجب أن يصبح معنىًّا أيضاً .

التأويل

التأويل لغة هو ايضاح وبيان شيء بحيث يمكن الركون إليه^(٤١). ويقول الرا ağب^(٤٢): يستخدم التأويل والتفسير أحياناً أحدهما محل الآخر ، ويقول في معنى التأويل: مشتق من الأول بمعنى العودة إلى الأصل ، والمُؤول بنفس المعنى . والتأويل إعادة نقل الشيء إلى المعنى الذي كان مقصوداً منه ، فأحياناً يكون علمياً وأحياناً فعلياً ، والعلمي مثل: {وَمَا يَعْلَمُ تَوْيِلَةُ إِلَّا اللَّهُ وَرَأْسُحُونَ فِي الْعِلْمِ} ^(٤٣) ، وفي الفعل مثل: {هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَوْيِلَةُ يَوْمَ يَأْتِي تَوْيِلَةً} ^(٤٤) ؛ أي يبين ما هو المقصود وفي معنى الآية: {ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَوْيِلًا} ^(٤٥) قيل أحسن معنى وترجمة ، وقيل أحسن ثواباً في الآخرة^(٤٦) . يقول الزمخشري: "التأويل هو إعادة نقل اللفظ الذي يكون له معانٍ مختلفة إلى المعنى الخاص بموجب دليل"^(٤٧) . ويقول الأصفهاني: "التأويل أحياناً عام وأحياناً خاص ، مثل كلمة كفر التي تستخدم مطلقاً في الإنكار وأحياناً في إنكار الله ، وفي هذه الصورة فإن التأويل مشترك بين معانٍ مختلفة"^(٤٨) .

ويقول أبو طالب الثعلبي: "التأويل مشتق من أول ، والأول العودة إلى نهاية العمل والفرق بين التأويل والتفسير هو أن التأويل إخبار عن حقيقة المراد ، والتفسير إخبار عن دليل المراد" . وقالت مجموعة أخرى: "التأويل معنى يستتبّه العلماء الماهرون في العلم من الكلام" ، ويقول الطبرسي: "التأويل رد أحد المحتملين إلى ما يطابق الظاهر"^(٤٩) .

الاستباط

إن المعنى اللغوي لهذه الكلمة هو استخراج الماء من العين من قوله: "نبط الماء" إذا خرج من منبعه . والاستباط اصطلاحاً: استخراج المعاني من النصوص بفرط الذهن وقوه القرحة^(٥٠) ، وفي اصطلاح المفسرين كشف المعنى الباطني لكلمات القرآن عن طريق الفهم والاجتهاد ؛ ومثلاً أن حافر البئر يحفر الأرض ليصل إلى الماء عن طريق الآثار والعلامات ، فالمفسر أيضاً فاته يدرك المعنى الباطني للأية عن طريق العلامات الظاهرة .

حاجة المسلمين إلى تفسير القرآن

والآن نبين بال اختصار معنى الكلمات الثلاث: التفسير ، والتأويل ، والاستباط ، ويجب ملاحظة لماذا يحتاج المسلمين إلى تفسير القرآن . فكما قلنا فالقرآن هو الكتاب الديني للمسلمين ، كتابٌ من يوم نزوله على الرسول وما بقيت السماوات والأرض هو مرجع للمسلمين ، أي أعلى مرجع وقاض لهذه الأمة ، ويجب على المسلمين أن يدركوا حكم هذه الدنيا والحياة الآخرة عن طريق آيات هذا الكتاب {مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ}^(٥١) .

وقد قال الرسول (صلى الله عليه وآله): "إِنَّمَا سُتُّونَ قَنْ، قَيْلٌ: وَمَا الْمُخْرِجُ مِنْهَا؟ قَالَ كُتَّابُ اللَّهِ فِيهِ نَبَأُ مَا قَبْلَكُمْ وَخَبَرُ مَا بَعْدَكُمْ وَحْكَمَ مَا بَيْنَكُمْ" ، وقال أيضاً: "مَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَعَلِيهِ بِالْقُرْآنِ فَإِنْ فِيهِ خَبَرُ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ"^(٥٢) . ومثلاً رأينا ، فإن فهم جميع معاني القرآن لم يكن سهلاً ولا ميسراً لكل المسلمين حتى لأولئك الذين كانوا في صحبة الرسول . وقد كان المسلمين في صدر الإسلام يذهبون إلى النبي أحياناً ليسألوه عما لا يدركونه من معاني الآيات أو يشكّل عليهم فهمها فيفسرها لهم ويجلو ما أشكل منها . وللسبب عينه فقد نهض في الوقت نفسه مجموعة من الصحابة لتفسيير آيات القرآن ولزيوضحوا دقائقه ورموزه . ثم وجد علم التفسير رونقه في عصر التابعين والعصرتين الأموي والعباسي ، وقد أبان كل واحد من هذه التفاسير المختلفة عن جانب من جوانب المعاني والتراكيب والبلاغة والرموز والإشارات في القرآن الكريم ، وقد دونت بالعربية والفارسية ، وربّت المدارس الدينية والحو زات العلمية كبيرة المفسرين الذين ما تزال آثارهم باقية إلى عصرنا ، وستبقى بإذن الله إلى الأبد .

إذن فإذا عجز أصحاب الرسول في فهم معنى القرآن وكانوا يرجعون إلى المفسرين ، فماذا سيكون تكليف التابعين وما بعد التابعين وبقية المسلمين؟ يعتقد المسلمون أن السعادة الواقعية للإنسان تتأتي عندما يحكم كلام الله مجتمعهم ، ويكون القرآن الحكم بين المسلمين . وقد مررت منذ نزول القرآن حتى اليوم أكثر من أربعة عشر قرناً ، وخلال هذه المدة الطويلة تظهر كل يوم مشكلة في المجتمع الإسلامي وما زالت تظهر ، ويجب على علماء المسلمين الرجوع إلى القرآن والأحاديث التي تبين القرآن من أجل أن يفكروا في حل لتحفيظ هذه المشاكل . ونحن ندرك أن بعضًا من هذه المشكلات لم تكن في عصر الرسول وأصحابه . وعلى هذا الأساس فلا يتوافق في الشريعة حكم صريح لها ؛ إذن فليس لدى فقهاء الإسلام حلًّا سوى التفسير وبعبارة أخرى استباط الحكم لتلك المشكلة من القرآن الكريم . ولكن في هذا السياق فمن له حق التدخل وإلى أي حد؟

حدود الاستفادة من التفسير والتأويل

بعد أن عرفنا معنى التفسير والتأويل وسلمتنا بحاجة المسلمين إلى علم التفسير يجب معرفة من هو المفسر؟ والى أي حد يجوز له الاستفادة من هذا العلم؟ بداية يجب القول أن التفسير أو التأويل أو الاستباط لا يُرخص لأي كان؛ ولو كان يتمتع بتبحر كامل بالعربية . ولقد كان فهم معاني القرآن سابقًا يتأنى من الاقتدار بالعربية والاطلاع على أخبار النبي وأهل البيت؛ لأنهم كانوا يحلون كثيراً مما أشكل من القرآن في موضوعات مختلفة وبحسب حاجة السائلين ، فكانوا يبيّنون ما غمض من المعاني . وفضلاً عن امتلاك هذه المعلومات يجب أن يكون للمفسر تمرس كامل وممتد في القرآن وعلم التفسير؛ وأن يعرف الناسخ من المنسوخ ، والمحكم من المتشابه . فأحياناً تحل آية ما أشكل في آية أخرى^(٥٣) . وأن يكون مطلاً على الفقه الإسلامي - العبادات والمعاملات والديات - ؛ لأن فقهاء المسلمين قد حلوا كثيراً من مشكلات القرآن ضمن بحوثهم في هذه الأبواب . وإذا أراد المفسر الذي يتوافق على هذه المقدمات أن ينهض إلى تفسير القرآن ، فستكون أمامه طريقان:

١. التفسير بالتأثر، أي تفسير آيات القرآن طبقاً لأقوال المفسرين أو بالاستفادة من أخبار النبي والأئمة عليهم السلام .
٢. التفسير بالرأي ، أي أن يفسر المفسر الآية طبقاً لعقيدته واستباطه .

فيما يتعلّق بالتقسيير بالتأثُّر فهناك خلاف بين المفسرين أيضًا ، وهو: هل يجب أن يكون المفسر متيقنًا بما يقوله أم لا ؟ قال بعض المفسرين: "إن التقسيير موقوف على السماع"^(٥٤) ؛ لأن القرآن يقول: {فَإِنْ تَنَازَّ عَنْمٌ فِي شَيْءٍ فَرُدُوْهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ} ^(٥٥) ، وقد ورد في كتب الحديث: لم يكن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) يفسر القرآن إلا بعد أن يتأتى به جبرائيل ^(٥٦) (ع).

من البداهي في مثل هذه الحالة أن يكون رأي المفسر في تقسيير الآية قطعي . ولكن يجب معرفة أن القطع واليقين في تقسيير آيات القرآن محل أو على الأقل متذر لمن لم يكن معاصرًا للنبي . والأخبار التي تكون مدار فتوى العلماء والمفسرين هي أن أي منها لا يكون قطعي الصدور ولا قطعية الدلالة ، أي أن أي فقيه أو مفسر لا يمكن من أن يتيقن أن هذا الخبر قد صدر عن النبي أو الإمام ؛ إلا أنه متواتر في الخبر ، وهذا سيكون قليل الحدوث ، وأيضاً لا يستطيع أن يتيقن من أن ظاهر اللفظ هو نفس مراد الشرع ، وهذا البحث يتضح في علم أصول الفقه.

وهذا ما يقوله الماتريدي: التقسيير القطع على أن المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله أنه عنى باللفظ هذا ؛ فإن قام دليل مقطوع به صحيح ، وإلا فتقسيير بالرأي ^(٥٧) ، وهو ليس باستطاعة إلا أولئك الذين كانوا معاصرين للنبي .

يقول القرطبي: إن ما يقولونه من أن التقسيير يجب أن يكون موقوفاً على السماع عن النبي ليس صحيحاً ؛ لأننا نعلم أن صحابة النبي كانوا يقرؤون القرآن ولهم في تقسيره آراء مختلفة ، وهنا لا يمكن أن يكونوا جميعهم قد سمعوا عن النبي كل ما قالوه في تقسيير الآية .

وقد دعا النبي لابن عباس: "اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل" ، فإن كان التأويل مسموماً كالتنزيل فما فائدة تخصيصه بذلك ^(٥٨) ، وبناءً على هذا فعندهما ينقل المفسر معنى الآية عن قول صحابة النبي أو التابعين أو المفسرين المتقدمين فإنه لا يحتاج إلى أن يتيقن أن النبي أو الإمام قد قال هذا ؛ وكما قلنا لن يحصل له مثل هذا القطع ؛ بل سيكون ظنه الامتناني كافياً **التقسيير بالرأي**.

أما إذا كان المفسر لا يملك سندًا عن روایة أو قول للنبي أو الأئمة عليهم السلام أو المفسرين المتقدمين أو إجماعهم لفهم الآية ؛ فكيف سيكون تكليفه في هذه الحالة ؟ هل يستطيع أن يفسر القرآن طبقاً لرأيه أم لا ؟ ، وقد جاء في الحديث: من قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار . فالمفسرون استناداً إلى هذا الحديث ونظائره قد وقفوا عاجزين ، فما هو التقسيير بالرأي الذي نهي عنه وأصولاً ماداً يعني الرأي ؟ .

يقول الراغب: "الرأي اعتقاد النفس أحد النقيضين عن غبة الطنب ، {يَرَوْهُمْ مِثْلَهُمْ رَأَيَ الْعَيْنِ}" ^(٥٩) ، أي يظلونهم بحسب مقتضى مشاهدة العين مثيلهم ^(٦٠) . ويقول الجوهري في معنى الرأي : معروف ^(؟) ^(٦١) .

يقول القرطبي: وإنما النهي يحمل على أحد وجهين: الأول: أن يكون له في الشيء رأي ، وإليه ميل من طبعه وهو ، فيتناول القرآن على وفق رأيه وهو ، ليتحج على تصحيح غرضه ، ولو لم يكن له ذلك الرأي والهوى ، لكن لا يلوي له من القرآن ذلك المعنى .

الثاني: أن يتسرّع إلى تقسيير القرآن بظاهر العربية ، من غير استظهار بالسماع والنطق فيما يتعلق بغرائب القرآن ، وما فيه من الألفاظ المبهمة والمبدلة ، وما فيه من الاختصار ، والحدف والإضمار والتقديم والتأخير ^(٦٢) . وبعد أن ينقل القرطبي حديث النبي عن ابن عباس: "من قال برأيه في القرآن فليتبوأ مقعده من النار" ، يقول: إن أبي بكر محمد بن قاسم بن بشار بن محمد الأنباري النحوي اللغوي يرى في كتاب (الرد) أن حديث ابن عباس فُسر بوجهين:

أحدهما من قال في مشكل القرآن بما لا يعرف من مذهب الصحابة والتابعين فهو متعرض لسخط الله . والآخر - وهو أثبت القولين وأصحهما معنى - من قال في القرآن قوله لا يعلم أن الحق غيره . وقال في حديث جذب: من قال في القرآن قوله لا يوافق هوا ، لم يأخذه عن أئمة السلف فأصابه فقد أخطأ ، لحكمه على القرآن بما لا يعرف أصله . وقال ابن عطية: ومعنى هذا أن يسأل الرجل عن معنى في كتاب الله عزَّ وجلَّ فيتسوَّر عليه برأيه دون نظر فيما قال العلماء واقتضته قوانين العلم كالنحو والأصول ^(٦٣) .

ويقول الشيخ الطوسي رئيس الطائفة الشيعية في القرن الخامس: "ولم يحذ جماعة من التابعين وفقهاء المدينة مثل سعيد بن مسیب ، وعییدہ السلمانی ، ونافع ، ومحمد بن قاسم ، وسلام بن عبد الله التقسيير بالرأي" .

ويشير التدقّيق في أقوال هؤلاء العلماء والمفسرين إلى أن التقسيير بالرأي الذي نهي عنه هو أن يفسر شخص لا يتوافر على المقدرة العلمية وبدون الرجوع إلى المراجع الازمة أو على خلاف النص والإجماع آيةً بحسب ميله ومن أجل تثبيت رأيه أو أن يعطي رأياً لا يؤيده ظاهر اللفظ بأي وجه أو أن يشرح ألفاظ القرآن بحسب هوا ؛ في الوقت الذي يكون فيه لهذا اللفظ معنى آخر في القرآن أو السنة .

ويقول الشيخ الطوسي في هذا الباب: "ليس من اللائق أن يفسر شخص الآية ؛ بحيث أن لا يكون ظاهر الآية موافقاً لرأيه ، ولا يجوز تقليد المفسر أيضاً ؛ إلا أن يكون ذلك التأويل مجمعاً عليه" ^(٦٤) .

ويقول مسلم بن حجاج: "جاء إلى عبد الله بن عباس رجل فقال: تركت في المسجد رجلاً يفسر القرآن برأيه ، يفسر هذه الآية: {يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ} ^(٦٥) . قال: يأتي الناس يوم القيمة دخان فيأخذ بأنفاسهم حتى يأخذهم منه كهيئة الزكام . فقال عبد الله ابن عباس: من علم عملاً فليقل به ، ومن لم يعلم فليقل: الله أعلم ، فإن من فقه الرجل أن يقول لما لا علم له به: الله أعلم ، إنما كان هذا ؛ أن قريراً لما استعصت على النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، دعا عليهم بسنين كثيرة يوسف ، فأصابهم قحط وجهد حتى جعل الرجل ينظر إلى السماء فieri بينه وبينها كهيئة الدخان من الجهد" ^(٦٦) .

فالتفسir الذي أخذه هذا الرجل من الآية مصدق صحيح للتفسir بالرأي الذي نهى عنه . ولكن إذا استتبع مفسر مقدر معنى من ظاهر القرآن ولم يكن مخالفًا بصرامة لأقوال المفسرين وعلماء السلف ، ويكون رأيه متوافقاً مع الفقه الإسلامي وروح الشريعة ؛ فمثل هذا تفسير ليس ممنوعاً ، بل محموداً ؛ حيث نرى أن المتكلمين وعلماء علم الأصول قد وجدوا من القرآن الأدلة العقلية لإثبات رأيهم في أصول الوحي أو ثبيت القواعد الفقهية ، وهكذا تفسير سيكون ضمن آية {الْعِلْمُ لِلَّذِينَ يَسْتَطِعُونَهُ مِنْهُمْ} (٦٧).

متى شاع التفسير بالرأي؟

ظاهراً ، فإن هذا النوع من التفسير قد ظهر بين المسلمين منذ أو اخر عصر الصحابة وبداية عهد التابعين ؛ حيث نلاحظ أن الذين خرجوا على عثمان وقتلوه كانوا قد استمسكوا في عملهم هذا بآيات القرآن . وقد ذهب الخوارج بالتفسir بالرأي إلى الحد الذي جعل الإمام علي (ع) يوصي ابن عباس عندما أرسله لمفاوضتهم: "لَا تُخَاصِّمُهُمْ بِالْقُرْآنِ فَإِنَّ الْقُرْآنَ حَمَلَ ذُو وُجُوهٍ تَقُولُ وَيَقُولُونَ" (١٨). وعندما ثرجمت علوم الأوائل من اليونانية والسريانية والپهلوية واللغات الأخرى ، وأصبحت في متناول أيدي المسلمين ، وصارت البحوث الكلامية متداولة في الحوزات ، واستخدمت فرق مثل المرجنة والأشاعرة والمعزلة وجماعة الخوارج علم الكلام لتثبت آرائهم ؛ وكانت كل فرقه وجماعة تفسر آيات القرآن لتدعيم رأيها والتغلب على خصومها وجذب ميل العامة بحسب هواها ؛ منذ هذا التاريخ فإن المفسرين وأصحاب الحديث كانوا يُضيغون مثل هذا النوع من التفسير ، وكانوا يدعونه مردوداً ، وبعدون المفسر مستحقاً لعذاب يوم القيمة .

وفي نهاية القرن الثالث عشر وطوال القرن الرابع عشر الهجري شاع بين المسلمين نوع من التفسير بالرأي نتيجة لضرورات العصر ؛ فكانت هناك جماعة لها معرفة بالإسلام والقرآن من جانب ، ومن جانب آخر كانت مطلعة على تطور العلوم الطبيعية في عالم الغرب (وكانوا يشاهدون تقدم الغرب وتخلف الشرق والأمة الإسلامية في مثل هذه الميادين) فنهضوا إلى نوع من التفسير الجديد من باب الغيرة الدينية وأرادوا أن يربطوا نشأة كل اكتشاف في بلاد الغرب بإلهام من القرآن الكريم . وهكذا فقد كانوا يؤمنون ويوجهون الآية تأويلاً كانت تبدو بعيدةً جداً عن ظاهر اللفظ بل بعيدةً عن الذهن السليم ، وبعد قسم من التفسير الذي كتبه المرحوم الطنطاوي من هذا الباب .
وهناك جماعة أخرى أيضاً كانوا أتباع طرق وأفكار سياسية خاصة ، فقد ذهبوا في هذا الطريق إلى حد المبالغة والإفراط لاستجلاب تعاطف المسلمين معهم ليعتقدوا بعقيدتهم .

وفي نهاية البحث يجب أن نذكر فائدة ، وهي أن العلم والنظريات العلمية في حالة تطور وتغييرات دائمة ، وأن الأفكار السياسية تتغير أيضاً بحسب ظروف الزمان والمكان ؛ أما الكلام الإلهي والوحي السماوي فله فضاءً أوسع من محدودية الفكر الإنساني ، وهذا النوع من التأويلاً يجب أن يُعد من المستحسنات وليس من المسلمات عندما يكون موجوداً في صورة ظروفه - التي كتب بها - ؛ ويجب بيانه بقيد الاحتمال والظن وليس القطع واليقين . حفظنا الله جميعاً من الخطأ - أمين ! *

الهوامش

(١) سنن الترمذى ، محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩هـ) ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى ، مصر ، ط ٢٤ ، ١٩٧٨ ، الحديث ٢٩٥١.

(٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، ابن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢هـ) ، بيت الأفكار الدولية ، لبنان ، ٢٠٠٦ ، الحديث ٥٠٢٧ ، ص ٢٢٢٠.

(٣) شواهد التزيل ، الحاكم الحسكنى (القرن الخامس الهجرى) ، تحقيق محمد باقر ، مؤسسة الأعلمى ، ط ٢ ، بيروت ، ٢٠١٠ ، ج ١: ص ٢٨ وما بعدها .

والجامع لأحكام القرآن ، محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١هـ) ، تحقيق عبد الله التركى و محمد عرقوسى ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، بيروت ، ٢٠٠٦ ، ص ٣٥ .

(٤) والإتقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، إصدار وزارة الشؤون الإسلامية ، السعودية ، ج ٤: ص ٢٠٤ .

(٥) والإصابة في تمييز الصحابة ، أحمد بن علي بن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢هـ) ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، بيروت ، ٢٠١٢ ، ص ١٠٦٥ .

(٦) الإتقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ج ٤: ص ٢٠٤ .
وتاريخ دمشق ، علي بن الحسن المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١هـ) ، تحقيق عمر بن غرامة العمروي ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٩٩٦ ، ج ٤٢: ص ٣٩٧ وما بعدها .

(٧) شرح نهج البلاغة ، ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦هـ) ، تحقيق محمد إبراهيم ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، بغداد ، ٢٠٠٧ ، ج ١٣: ص ٦٧ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٩: ص ١٤٣ .

(٩) حلبة الأولياء وطبقات الأصفياء ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهانى (ت ٤٣٠هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٦ ، ج ١: ص ٦٥ .

- والإتقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ج ٤: ص ٢٠٤ .
- ^(٩) تحف العقول ، ابن شعبة الحراني (القرن الرابع الهجري) ، تعليق حسين الأعلمي ، ط ٧ ، مؤسسة الأعلمي ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ص ١٣٦-١٣٧ .
- ^(١٠) تاريخ دمشق ، ابن عساكر ، ج ٤٢: ص ٣٩٩ .
- ^(١١) المصدر نفسه ، ج ٤٢: ص ٣٩٧ .
- ^(١٢) شواهد التنزيل ، الحاكم الحسكناني ، ص ٢٩ .
- ^(١٣) المصدر نفسه ، ص ٣٠ .
- ^(١٤) الإتقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ج ٤: ص ٢٠٥ .
- ^(١٥) المصدر نفسه ، ج ٤: ص ٢٠٥ .
- ^(١٦) المصدر نفسه ، ج ٤: ص ٢٠٥ .
- ^(١٧) المصدر نفسه ، ج ٤: ص ٢٠٥ .
- ^(١٨) المصدر نفسه ، ج ٤: ص ٢١٠ .
- والجامع لأحكام القرآن ، محمد بن أحمد القرطبي ، ص ٣٥ .
- ^(١٩) الزمر : الآية ٢٧ و ٢٨ .
- ^(٢٠) هو سيد جعفر شهیدی بن سید محمد سجادی ، وقد ولد سنة ١٢٩٧ هـ في أحد الأحياء القديمة بمدينة بروجرد ، وأتم مراحل دراسته الابتدائية وبعضاً من المتوسطة فيها ثم أكملها في طهران . وقد كان شهیدی يُعرف ابتداءً باسم سجادی ثم غير شهرته فيما بعد واشتهر باسم "شهیدی" في المؤسسات العلمية والجامعة . وقد درس كذلك في الحوزة العلمية في قم والحوزة العلمية في النجف الأشرف على يد السيد حسين الطباطبائي البروجردي والسيد أبو القاسم الخوئي ، وحصل على درجة الاجتياز . ثم نال درجة الدكتوراه في تخصص الأدب الفارسي والتاريخ سنة ١٣٤٠ هـ . وشهیدی من التلامذة الالاعین لعلي أكبر دهخدا وبديع الزمان فروزانفر ، وقد عمل أستاذًا في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة طهران ، ويعُد من المحققين البارزين في اللغة الفارسية وأدبها والفقه والتاريخ الإسلامي ، وفيما عدا اشتراكه في انجاز معجم معين وموسوعة دهخدا فله الكثير من الآثار في مجال التأليف والترجمة والتحقيق والتصحيح ، وترجمت العديد من مؤلفاته إلى اللغات الأجنبية ونالت التقدير . وقد تولى مسؤولية معاون مؤسسة موسوعة دهخدا ١٣٤٢ هـ ، ثم رئيس مؤسسة موسوعة دهخدا ، ورئيس المركز الدولي لتعليم اللغة الفارسية ١٣٦٨ هـ ، وعُدَّ من كبار المفكرين وعلماء الأدب في إيران ومن أبرز مفاخرها . وللدكتور شهیدی الكثير من المؤلفات ، منها: (المهدوية والإسلام) ، و (جرائم التاريخ) في ثلاثة مجلدات ، و (حياة علي بن الحسين (ع)) ، و (تصحيح براهين العجم) ، و (تصحيح الدرة النادرة وتلخيصها) ، و (في الطريق إلى بيت الله) ، و (انتفاضة الإمام الحسين) ، و (شرح مفردات ومشكلات ديوان انوري) ، و (التاريخ التحليلي للإسلام) ، و (حياة فاطمة (ع)) ، و (حياة الإمام الصادق (ع)) ، و (مديح وعزاء الإمام الثامن (ع)) ، و (شرح المتنوي الشريفي) ، و (من الأمس إلى اليوم) ، و (الملائكة) ، و (علي بلسان علي (ع)) . وله من الترجمات أيضاً: (ترجمة نهج البلاغة) ، و (كتاب بطة كربلاء) ، و (أبو ذر الغفاري) ، و (الفتنة الكبرى) . وقد ترجمت بعض مؤلفاته إلى اللغة العربية والتركية والألمانية واليونانية ، ومن جملتها (علي بلسان علي) ، و (ثورة الحسين) ، و (حياة فاطمة) ، و (حياة الإمام الصادق جعفر بن محمد) ، وسوها من الآثار . وقد توفي الدكتور سيد جعفر شهیدی سنة ١٣٨٦ هـ . (يتصرف عن: سيد جعفر شهیدی ويکبیدیا) وأنظر أيضاً: زندگی نامه دکتر سید جعفر شهیدی پیش گفتار مهدی محقق ، وموقع زاگرس پاتوق ، وموقع نور سوفت . (المترجم)
- ^(٢١) البقرة : الآية ٢ .
- ^(٢٢) آل عمران : الآية ٤ .
- ^(٢٣) الإسراء : الآية ٨٢ .
- ^(٢٤) {وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مَّا نَرَنَا عَلَى عَيْنَنَا فَأَنْوَا بِسُورَةٍ مِّنْ مَّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءِكُمْ مَّنْ دُونَ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ} البقرة : الآية ٢٣ ، و {إِنْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ فَلْ فَأَنْوَا بِسُورَةٍ مِّنْهُ وَادْعُوا مَنْ اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ دُونَ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ} يونس : الآية ٣٨ .
- ^(٢٥) {فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ بُؤْرٌ} المُثَّلِّر : الآية ٢٤ .
- ^(٢٦) آل عمران : الآية ٧ .
- ^(٢٧) النساء : الآية ٨٣ .
- ^(٢٨) الإِنْعَامُ : الآية ٨٢ .
- ^(٢٩) لقمان : الآية ١٣ .
- ^(٣٠) الصاحح ، إسماعيل بن حماد الجوهي (ت ٣٩٣ هـ) ، دار العلم للملايين ، ط ٤ ، بيروت ، ١٩٩٠ ، ذيل(فسر) ، ج ٣: ص ٣٤٥ .
- ^(٣١) مقدمة تفسير روض الجنان وروح الجنان ، أبو الفتوح الرازي (ت ٥٥٦ هـ) ، تحقيق الميرزا أبي الحسن الشعراوي ، انتشارات كتابفروشی إسلامیه ، ١٣٨٢ هـ ، الفصل الثامن .
- ^(٣٢) سیأتي الكلام عن التأويل ومعناه فيما بعد .

- (٣٣) مفردات ألفاظ القرآن ، الراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) ، تحقيق صفوان داودي ، دار القلم ، ط٤ ، دمشق ، ٢٠٠٩ .
- (٣٤) ذيل (فسر) ، ص ٦٣٦ .
- (٣٥) البقرة : الآية ٣٧ .
- (٣٦) التوبة : الآية ٣٧ .
- (٣٧) الفجر : الآية ١٤ .
- (٣٨) الإنقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ج ٢: ص ٧٩ .
- (٣٩) مجمع البيان في تفسير القرآن ، الفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨ هـ) ، دار العلوم للتحقيق والطباعة ، ط١ ، ٢٠٠٥ ، ج ١: ص ١١ .
- (٤٠) الألفاظ الدخلية في القرآن ، جفري آرثر ، ترجمة فريدون بدره ای ، ص ٩٢ .
- (٤١) فتح الباري يشرح صحيح البخاري ، ابن حجر العسقلاني ، باب {فَوْلُوا أَمْنًا بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا} ، ص ١٩٣٨ .
- (٤٢) الصاحح ، الجوهرى ، ذيل (فسر) ، ج ٣: ص ٣٤٥ .
- (٤٣) مفردات ألفاظ القرآن ، الراغب الأصفهاني ، ذيل (أول) ، ص ٩٩ .
- (٤٤) آل عمران : الآية ٧ .
- (٤٥) الأعراف : الآية ٥٣ .
- (٤٦) الإسراء : الآية ٣٥ .
- (٤٧) مفردات ألفاظ القرآن ، الراغب الأصفهاني ، ذيل (أول) ، ص ٩٩ .
- (٤٨) الإنقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ج ٢: ص ٧٩ وتراجع مقدمة الكتاب أيضاً ص ٥ .
- (٤٩) المصدر نفسه ، ج ٢: ص ٧٩ .
- (٥٠) مجمع البيان ، الطبرسي ، ج ١: ص ١١ .
- (٥١) ناج المصادر ، أحمد بن علي بن محمد البيهقي (ت ٤٥٤ هـ) ، معجم عربي للمصادر مع شرحها بالفارسية ، طبعة حجرية ، بومباي ، ١٣٠١-١٣٢٠ هـ .
- (٥٢) وإنما في علوم القرآن ، ج ٢: ص ١٦ .
- (٥٣) مثلاً رأينا في معنى شريك .
- (٥٤) الجامع لأحكام القرآن ، محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١ هـ) ، تحقيق عبد الله التركي ومحمد عرقوسى ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، بيروت ، ٢٠٠٦ ، ج ١: ص ٣٣ .
- (٥٥) النساء : الآية ٥٩ .
- (٥٦) التبيان في تفسير القرآن ، محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ج ١: ص ٤ .
- (٥٧) وإنما في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي ، ج ١: ص ٥٦ .
- (٥٨) وإنما في علوم القرآن ، محمد علي التهانوي (ت بعد ١١٥٨ هـ) ، تحقيق علي دروج ، مكتبة لبنان ناشرون ، ط١ ، ١٩٩٦ ، ذيل كلمة (تفسير) ، ص ٤٩١ .
- (٥٩) الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي ، ج ١: ص ٥٨ .
- (٦٠) آل عمران : الآية ١٣ .
- (٦١) مفردات ألفاظ القرآن ، الراغب الأصفهاني ، ص ٣٧٤-٣٧٥ .
- (٦٢) الصاحح ، إسماعيل بن حماد الجوهرى ، ص ٩٦ .
- (٦٣) الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي ، ج ١: ص ٥٨-٥٧ .
- (٦٤) التبيان في تفسير القرآن ، محمد بن الحسن الطوسي ، ج ١: ص ٢٧ .
- (٦٥) النساء : الآية ١٠ .
- (٦٦) صحيح مسلم ، مسلم بن الحاج (ت ٢٦١ هـ) ، دار طيبة للنشر ، ط١ ، تحقيق محمد الفاريايى ، الرياض ، ٢٠٠٦ ، باب الدخان ، ص ١٢٨٨ ، الحديث ٢٧٩٨ .
- (٦٧) وإنما في علوم القرآن ، بشار عواد معروف وآخرون ، دار الجيل ، ط١ ، ١٩٩٣ ، ج ١: ص ٣٨ .
- (٦٨) شرح نهج البلاغة ، ابن أبي الحديد ، ج ١٨: ص ٢٢٧ . *

* زندگی نامه وخدمات علمی وفرهنگی دکتر سید جعفر شهیدی ، انجمن ومخابر فرهنگی ، تهران ، ١٣٨٨ هـ ش.

المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم.
٢. الإنقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، إصدار وزارة الشؤون الإسلامية ، السعودية .
٣. الإصابة في تمييز الصحابة ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، بيروت ، ٢٠١٢ .
٤. الألفاظ الدخلية في القرآن ، جفري آرثر ، ترجمة فريديون بدره اى .
٥. تاج المصادر ، أحمد بن علي البهقي ، طبعة حجرية ، بومباي ، ١٣٠١-١٣٠٢ .
٦. تاريخ دمشق ، علي بن الحسن المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١ هـ) ، تحقيق عمر بن غرامة العمروي ، دار الفكر ، ط ١٩٩٦ .
٧. البيان في تفسير القرآن ، محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
٨. تحف العقول ، ابن شعبة الحراني (القرن الرابع الهجري) ، تعليق حسين الأعلمي ، ط ٧ ، مؤسسة الأعلمي ، بيروت ، ٢٠٠٢ .
٩. تفسير روض الجنان وروح الجنان ، أبو الفتوح الرازي (ت ٥٥٦ هـ) ، تحقيق الميرزا أبي الحسن الشعراوي ، انتشارات كتابفروشی إسلامیه ، ١٣٨٢ هـ .
١٠. الجامع لأحكام القرآن ، محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١ هـ) ، تحقيق عبد الله التركي ومحمد عرقوسی ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، بيروت ، ٢٠٠٦ .
١١. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٦ .
١٢. سنن الترمذی ، محمد بن عيسی بن سورة (ت ٢٧٩ هـ) ، تحقيق محمد محمد شاکر ، مکتبة ومطبعة مصطفی البابی الحلبی ، مصر ، ط ٢ ، ١٩٧٨ .
١٣. شرح نهج البلاغة ، ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦ هـ) ، تحقيق محمد إبراهيم ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، بغداد ، ٢٠٠٧ .
١٤. شواهد التنزيل ، الحاكم الحسكنی (القرن الخامس الهجري) ، تحقيق محمد باقر ، مؤسسة الأعلمي ، ط ٢ ، بيروت ، ٢٠١٠ .
١٥. الصاح، إسماعيل بن حماد الجوهری (ت ٣٩٣ هـ) ، دار العلم للملايين ، ط ٤ ، بيروت ، ١٩٩٠ .
١٦. صحيح مسلم ، مسلم بن الحجاج (ت ٢٦١ هـ) ، دار طيبة للنشر ، ط ١ ، تحقيق محمد الفاريابي ، الرياض ، ٢٠٠٦ .
١٧. فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، بيت الأفكار الدولية ، لبنان ، ٢٠٠٦ .
١٨. كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ، محمد علي التهانوي (ت بعد ١١٥٨ هـ) ، تحقيق علي دحروج ، مکتبة لبنان ناشرون ، ط ١ ، ١٩٩٦ .
١٩. مجمع البيان في تفسير القرآن، الفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨ هـ) ، دار العلوم للتحقيق والطباعة ، ط ١ ، ٢٠٠٥ .
٢٠. المنسد الجامع ، بشار عواد معروف وآخرون ، دار الجيل ، ط ١ ، ١٩٩٣ .
٢١. معجم التعريفات، علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) ، تحقيق محمد صديق المنشاوي ، دار الفضيلة للنشر ، القاهرة .
٢٢. مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ)، تحقيق صفوان داودي ، دار القلم ، ط ٤ ، دمشق ، ٢٠٠٩ .