

مصادر اليعقوبي ومسألة تحيزه للشيعة

بقلم : ولIAM جي ملورد

ترجمة الى العربية: د. جاسم صكبان علي (استاذ متلاعده)

جامعة بغداد - كلية التربية للبنات - قسم التاريخ

الخلاصة

كان اليعقوبي شيعياً. ولدعم وجهة نظره اختار مواد المصادر الشيعية في كتابة مؤلفاته. علماً بأن كل المؤرخين، كبقية المخلوقات البشرية انحازوا في مواقفهم وافكارهم سلفاً وبدرجة واحدة في اعمالهم في كتابة التاريخ اضافة الى نزعاتهم الشخصية.

على المؤرخ الحي الصمير ان يحاول اسقاط حساباته الشخصية، الدينية، السياسية، لغرض عدم ظهورها في اعماله التاريخية. ان اختيار المصادر المهمة وطريقة استعمالها وطبيعتها وهي مؤشر مهم لقياس ما حققه كل مؤرخ. وهناك عدة اسئلة تواجهنا منها:- مامصادر اليعقوبي؟ انها معروفة او انها لم تستخدم من قبل اسلافه ومعاصريه، ومامصادره الشائعة؟ وما الادلة على انحيازه؟ ان الاجابة على هذه الاسئلة وغيرها يجب ان توضح العلاقة بينه وبين زملائه المؤرخين. تعامل اليعقوبي مع الاسناد الكاذب بدرجة اكبر عملية، اذ كان هذا النظام اقل موثوقية. ووفر لقراءه في مقدمة الجزء الثاني من تاريخه خلاصة قائمة لرواته وهذه حالة منطقية. وناقش لهذه المصادر حسب ظهورها في روایاته، متبوعة بجدول الى صلتهم التقاريبية حتى زمنه. ولم يذكر اسماء بعض الرواية في بداية الخبر. لكن اولئك الذين ذكرهم في النص هم محترفون وموثوقون.

واعتمد على رواة فردبين ثقة للحوادث القريبة من زمنه. واما التاريخ النهائي لحوادث الكتاب فهو هـ ٢٥٩ / ١٧٢ م.

Al-Yaqubi's Sources and the question of Shia partiality

William G. millward

Translated by

Dr. Jasim Sagban Ali (Prof. Retired)

University of Baghdad – College of Education for Women – History Dept.

Abstract

Al-Yaqubi was biased in favor of Shia. May be due to his choice of source, materials. All historians as with other human beings are biased in their attitudes and preconceptions in one degree or another as well as in one direction or another.

The choice of source materials, their nature and the use made of them is an important index for measuring the achievement of any historian.

Several specific questions arise. What sources did author use that were either unknown to or were not employed by his predecessors and contemporaries for whatever reason?

What sources are common to al-Yaqubi and his colleagues among the early Arab historians and what evidence of tendentiousness can be ascertained in these? To what extent can the author's tend be attributed to his selection of sources materials to the way in which he manipulated these? Answers to some of these questions should help to clarify the Relationship between al-Yaqubi's work and those of his historical confreres.

التمهيد

نشر هذا البحث في مجلة ABR- NAHRAIN

طبع في قسم الدراسات الشرق اوسطية في جامعة ملبورن

Edited by J. Bowman Vol. XII 1971-1972 Leiden E.J.Brill1972.

وتُرجمته بعنوان "مصادر اليعقوبي ومسألة تحيزه للشيعة" وارجعت كتابة المصادر والمراجع العربية المكتوبة بحروف أجنبية الى اصلها العربي. ثم عملت فهرساً عاماً للمصادر والمراجع العربية والاجنبية. اضافة الى المقدمة والخلاصة (العربية والانكليزية).

المقدمة

اليعقوبي هو احمد بن ابي يعقوب بن اسحق بن جعفر ابن وهب بن واضح الكاتب الاخباري المشهور باليعقوبي. ظهر نبوغه في القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي. كان بحاته في التاريخ واخبار البلدان، واعطى التقى حقه في سياحته في البلدان شرقاً وغرباً. من مؤلفاته تاريخ اليعقوبي الذي نشره المستشرق هونتسما وطبعه في ليدن ١٨٨٣ م في مجلدين، الاول في التاريخ القديم حتى ظهور الاسلام، والثاني في تاريخ الاسلام وينتهي في عهد المعتمد ٩٥٩ هـ / ٨٧٢ م. وقد رتبه حسب الخلفاء. اتى المؤرخ في هذا الكتاب بباب التاریخ وتحري القضايا الصادقة وتتجنب المستبشع منها. ومن اثاره الاخرى كتاب البلدان الذي هو اقدم مصدر تاریخي. وله اثار اخرى: كتاب مشاكلا الناس لزمانهم وكتاباً آخر سماه الممالك والمسالك، وكتاب في اخبار الامم السالفة.

محور الدراسة

ان محور الدراسة الحالية هو بحاجة الى نقد المصادر المستعملة في القرن التاسع الميلادي/ الثالث الهجري. ان اليعقوبي، الجغرافي والمؤرخ العربي في تأليفه لمجموعة قطع كتابه الرئيسي، تاريخ التاكيد على مدى الاصرار على كونه قد انحاز في عمله مفضلاً الشيعة ومن الجائز ان ذلك يرجع الى اختياره مواد المصادر. وان التغيرات الى المتقدمة للعمل جاءت بعد الطبعة الاولى بحوالى قرن، متضمنة عادات جامعة مهنية لمختلف الفروع بضمها الميل الشيعية. هذا اضافة الى عادات مشابهة كانت قد اعيدت الى المصادر الاولية اللاحقة، وهي تتفاعل مع تاريخ العرب، وتاريخ الادب العربي او مؤرخي الشرق الاوسط. وعلى كل حال لم يوضح اي من هذه المصادر بدقة ماذا يعني بهذا الاتهام او الدعوة البينة ضمن ما يتلائم معها؟^(١) انحاز كل المؤرخين كبقية المخلوقات البشرية في مواقفهم او افكارهم المكونة سلفاً بدرجة واحدة او باخرى بالإضافة الى اتجاه احد او اخر من العمل في كتابة التاريخ. ان هذا العمل يمكن ان يحتاج الى قبول حكم يأخذ بعين الاعتبار من قبل المؤلف، ومن الطبيعي ان مقداراً معيناً من نزعاته الشخصية ستدخل نفسها عنوة في عمله. ان المؤرخ الحي الضمير يجب عليه ان يحاول اسقاط حساباته الشخصية، الدينية، السياسية، او اموراً اخرى. لغرض ضمان عدم ظهورها للبيان في مثل هذه الطريقة كالقيام بالتحريف، التزييف، او اعادة تقييم الحقائق العامة للتاريخ ثانية، في سياق البحث الحالي فان التعبير سيكون معروفاً لتوضيح ليس فقط المفهوم الضمني، دون نزعة الوعي، لان كل المؤرخين تحت تاثيرها. ولكن على الاصح ان نوع المشاعر الصحيحة تؤثر على عدة احكام تاريخية استطلعوا المؤرخون المسلمين. ان الباحث في عدة اجيال من الباحثين الشرقيين والغربيين الذين كانوا قد اقروا بصحبة اراء روزنثال التي ترى ان الاعتبارات الدينية - السياسية صورت الاكثرية من كتاب التاريخ الاسلامي الاولى موالياً تماماً^(٢). وهكذا فان نزعة مؤرخي الفترة المتأخرة المتقدمة للدراسة من الممكن ان تكون مصممة او لا بلغة الموقع الذي اخذ في وسط نقاط الخلاف والقاعدة التي وضعها عند اختياره للمصادر.

ان اختيار المصادر المهمة، طبيعتها وطريقة استعمالها هي مؤشر مهم لاما حققه اي مؤرخ. ان هاتين الحقيقتين بشكل خاص، وثيقة الصلة بحالة اليعقوبي. اذا كانت ميل النزعة المميزة بشكل خاص مجموعة معينة او اخرى فمن الممكن ايجادها بسهولة، انها اصبحت مهمة للاستعلام الى اي مدى، ان هذا الهدف يمكن ان يرمز للمصادر نفسها. ان هذا العمل التاريخي مخصص لليعقوبي. نبرز عدة اسئلة علمية دقيقة:- فالمصادر التي استعملها المؤلف، هي اما غير معروفة او انها لم يستخدمها اسلافه ومعاصروه لاي سبب من الاسباب. مامصادر اليعقوبي وزملائه الشائعة بين المؤرخين العرب الاولى؟ وما الادلة الانجيزية التي يمكن التتحقق منها في هذه الامور؟ والى اي حد يمكن لتراثات وميل المؤلف ان ترمز لاختياراته للمصادر الاساسية والطريقة التي تلاعب بها الى هذا الحد؟ الاجابة لبعض هذه الاسئلة يجب ان تساعد في توضيح العلاقة بين اعمال اليعقوبي وزملائه المؤرخين وتحديد القرينة والتي من ضمنها زعم الميل الذي من الجائز ان يكون مؤثراً.

ان هذا البحث يعنون نفسه الى اختيار المصادر فقط، ان العمل المستخدم موثوق النجاح من تلك المصادر وهو موجل الى حلقة اخرى.

ان تاريخ اليعقوبي وحيد وهو مثل ريادي لطريقة فهم التاريخ العام للمسلمين العرب مع قوة التاكيد على المفاهيم الحضارية للتاريخ. من ناحية واحدة على سبيل المثال فان طريقة الاشارة الى المصادر تظل جزء من اعمال المؤلف، اكثراً اهمية من معاصريه امثال البلاذري، الطبرى، ويخبرنا اليعقوبي نفسه بأنه يريد من عمله ان يكون مختصراً اذ يقول مانصه: "لما انتهى كتابنا الاول الذي اختصرنا فيه ابتداءً كون الدنيا واخبار الاولى من الامم المتقدمة و الممالك المترفة والاسباب المتشعية الفنا كتابنا لهذا على مارواه الاشياخ المتقدمون من العلماء والرواة. واصحاب السير والاخبار والتاريخيات. ولم نذهب الى التفرد بكتاب نصيفه ونتكلف منه مابسقنا اليه غيرنا، لكننا قد ذهبنا الى جمع المقالات والروايات لانا قد وجدناهم اختلفوا في احاديثهم واخبارهم وفي السنين والاعمار وزاد بعضهم ونقص بعض فارينا ان نجمع مانتهى الينا مماجعه كل امرئ منهم لان الواحد لا يحيط بكل علم... واثبتنا من غير هولاء الذين سميناهم جملًا جاء بها غيرهم ورواهما سواهم وعلمناها من سير الخلفاء واخبارهم وجعلناها كتاباً مختصراً حذفنا منه الاشعار؛ وتطویل الاخبار، وبالله المعونة " والتوفيق وال Howell والقوة"(٦-٥-٢).

مع هكذا موضوعية في الرأي لايمكن ان نتأمل من اليعقوبي ان يعطي نفس الدقة المص درية وانه بنفس الاخلاص روى عن طريق سلاسل الرواية لكل جزء مثلاً وجد في كل خبر في عمل الطبرى. تلك كانت طريقة العرض

التفسيرية التاريخية لتلك الفترة والاقدم منها رغم انها كانت قد اظهرت بان استعمال الاسانيد الغير كاملة والمركبة او المجموعة، كانت قد عملت بواسطة هكذا رواة مثل مصعب بن عقبة (ت ١٤١ هـ / ٧٤٨ م)، وحتى بواسطة البلاذري^(٣). ومن ناحية اخرى فان اليعقوبي كان قد استغنى عن هذا النظام تماماً ووفر رواية متصلة وغير ثقيلة بمختلف الاقوال المستشهد بها في الاسناد. لقد لوحظ بان اليعقوبي كان احد المؤرخين المنهجين الاولى في معارضه لهذا المعيار كلية. يمكن تقديم او ايراد اعمال بعض المفسرين الاولى لهذه الممارسة ولكن لاحد ممكن ان يعد اعمالاً ذات صبغة جوهرية خلاقة ومهمينة في الكون، ذات هدف مثل اليعقوبي. ان اعمال معاصرة ابن قتيبة (ت ٢٦٦ هـ / ٨٨٩ م) هو كذلك مثل ايجابي لانحلال صارم في صيغة استعمال الاسناد^(٤). ومعاصر اخر هو ابو حنيفة الدنوي (ت ٢٢٥ هـ / ٨٩٥ م) يعطي فقط ادراكاً لرمزيه وصيغة القرار لهذه الصيغة في اسلوب التأليف التاريخي "هؤلاء المؤلفون الثلاثة يشتغلون مع البلاذري في الصورة العامة للأمور الاجتماعية والسياسية والتجارب. انها الحقيقة فان ما عندهم من تاريخ هو تاريخ تقليدي عائلي. او فترة طويلة من الاطلاع الواسع على تاريخ المقاطعات الفارسية الخاضعة لسيطرة العرب.

فيما يخص نظام الاسناد والكافذب، فقد تعامل معه اليعقوبي بدرجة اكبر عملية، اذ كان النظم اقل موثوقية. في مقدمة الجزء الثاني من تاریخه^(٥). فوفر لقراءه خلاصة قائمة لرواته. وهذه بوضوح حالة منطقية. ان مسحاً وصفياً لهذه المصادر يمكن ان يكون مفيداً في توضيح المقارنة مع اعمال اسلافه ومعاصريه وستناقش هذه المصادر حسب ظهورها في روایات اليعقوبي، متبعه بجدول يشير الى صلتهم القاربية حتى زمانه. ولا تذكر اسماء بعض الرواة في بداية الخبر. ولكن اولئك الذين ذكروا في النص هم كذلك موقرون ومحترمون.

من الجائز الافتراض من طبيعة روايته على متن المصادر ان بعض معلوماته هي مجرد تقارير متوسطة لمعلومات اصلية مرتبطة مع الروایات الاولى. فيما يخص الحوادث القرية من زمنه فقد اعتمد على ثقة فردین والذين استبثرت اعمالهم انها الى ابعد حد غير مؤكدة بأنه كان يحضر محاضرات اي من القادة الذين كتبهم في قائمته، رغم انه من الجائز اخذ معلومات من خلال المحادثات الشخصية مع واحد على الاقل من مجموعته، وانه لم يقترح معلومات بالاعتماد على قوة اقناعه، رغم انه من الممكن ان يفترض ان بعض التفصيات في الفصول النهائية قد جاءت من تجربته المباشرة او معلوماته الشخصية للحوادث التي حصلت خلال شبابه. ولكون التاريخ النهائي في الكتاب هو ٢٥٩ هـ / ١٧٢ م، لا توجد هناك حوادث فردية متزامنة مع سنواته المدرسة.

مسح المصادر وصفياً

اعتمد اليعقوبي على العديد من المصادر وهي:-

اسحق بن سليمان بن على بن عبد الله بن العباس الهاشمي

ان تاريخ مولد هذه الفتة غير معروف. ولكن من الممكن ان يكون قبل ١٣٠ هـ / ٧٤٧ م بكثير عاش لفترة في البصرة وتزوج العالية بنت الخليفة العباسي المنصور بمساعدة امراة من بني امية في سنة ١٥٨ هـ / ٧٧٤ م^(٦). استغل روابط عائلته للحصول على التعين كحاكم ملي خاص بمقاطعة في الاربع المختلفة للامبراطورية؛ في ١٧٠ هـ / ٧٨٦ م عينه الرشيد والياً على المدينة^(٧). وفي ١٧٤ هـ / ٧٩٠ م جعله والياً على مقاطعات السندي ومرکن^(٨). في سنة ١٧٧ هـ / ٧٩٣ م كان قد سفر الى مصر بنفس الوظيفة^(٩). وبقي هناك لمدة سنة ثم ابدل بعد اظهاره عدم القدرة في التغلب على مصاعب ومشاكل الثوار في الولاية^(١٠). وخدم في حمص في عهد الامين اولاً في سنة ١٩٤ هـ / ٨٠٩ م^(١١). وبعد ذلك بمنتهى قصيرة عين والياً على ارمانيا^(١٢). وتبع خلال ذلك خلع الامين في سنة ١٩٨ هـ / ١٣٣ م وتعيين المامون لطاهر بن محمد والياً على ارمانيا واذربيجان، وخلع الاخير بسرعة، اسحق من منصبه. لاتاريخ مؤكد لوفاته معروفاً، ولكنه من المحتمل انه لم يعش طويلاً بعد سنة ٢٠٠ هـ / ١١٥ م.

وعده اليعقوبي بأنه المستأمن على احاديث العائلة الهاشمية على خبرته ولم يسمى كراوي في كل الاسانيد في الطبرى ماعدا رواية واحدة في قضية زواجه من عالية. وليس معروفاً فيما اذا كان قد ترك اية روايات مكتوبة بعده وتشير الدلائل انه لم يفعل ذلك^(١٣).

ابو البختري وهب بن وهب

وكان هذا الاخباري يشغل مركزاً حكومياً عالياً في الادارة العباسية. وكان ينحدر من بني اسد، وهو احد ابناء المدينة^(١٤). ترك المدينة وذهب الى بغداد وهو شاب، وعيشه هارون الرشيد قاضياً في الربع الشرقي من معسكر المهدى في تل المدينة. ومن الجائز انه اصبح قاضي القضاة لفترة في عهد هارون^(١٥). وكان اخر هذه المناصب، رجع الى بغداد حيث مات فيها عام ٢٠٠ هـ / ٨١٥ م^(١٦).

عدته اكثرا المصادر بان كان ضعيفاً وغير ثقة في روايته للحديث وهو كذلك مشكوك فيه بتزوير الاحاديث التي تروى حول حياة محمد^(ص). وينذكره اليعقوبي من بين الفقهاء ايمان هارون الرشيد^(١٧). ويثنى عليه الخطيب البغدادي كثيراً كمؤرخ وخبيراً بالانساب وهناك عدة من الكتب ينسبها اليه ابن النديم وابن خلكان، ويدور معظمها في علم الانساب وصف الرسول محمد^(ص). ان عملاً مثل صفات النبي^(ص) من الممكن ان يكون قد استعمله اليعقوبي بسبب نصه عن محمد^(ص) الراسخ بفضل العرف والمأثور^(١٨).

تنحدر عائلة ابى البختري من سلف الامام علي^(٤) من جانب امه التي تزوجت جعفر بن محمد في المدينة. ان رواية ابن خلكان تقول انه كان البارع في جمع الاحاديث وروايتها مع اسانيدها. باسناد "عن جعفر" فيما بين الاخرين، ومن المفروض انها تلك التي اختارها اليعقوبي من بين اخباره. ويجب ان تلاحظ على كل حال، ان نفس الرواية تأخذ كذلك

شاره مميزة لمختلف النصوص، ويقول جعفر الطیالسی واحمد بن حنبل انهم لم يسمعا مطلقاً حدیثاً عن زواج امه من جعفر واتهم انه ببساطة استغل هذه القرابة عن طريق زواج امه ليحصل على السلطة والشرعية لميوله الشخصية. والمؤلفون الشيعة انفسهم يتعاملون حتى باكثر قساوة جفاً معه. بداية من النجاشي (ت ٤٥٠ هـ / ٦٥٠ م) اذ يعتقد انه كان مزوراً وملقاً، بتغيير بسيط، ولا حدیث من الاحادیث التي رویت عن جعفر ممكن الوثوق بها. واستناداً الى الطوسي (ت ٤٧٧ هـ / ١٠٧٧ م) انه كتب كتاب عن مولد علي^(١) وعلقه المقدمة مع الرسول. ولكن يعتبره ضعيفاً كراو للحدیث، وكذلك مشكوكاً به في العهود الدينية^(٢). ابن داود اتبع الكاشاني، ويدعى الفضل بن شاذان "ان ابا البختري كان اكبر كذاب على الارض"^(٣). ان الاجماع في الرأي عليه قدمه ابو علي الذي يقول فيه، انه كان ضعيفاً جداً بالفعل بين المحدثين وان عيوبه كانت معروفة جيداً^(٤). بدون معرفة الكثير من التفاصيل حول اي عمل من اعماله كان قد استعمله اليعقوبي واخرون او حول محتويات رواياته واسانيدها، ان من المستحيل اختبار هذه الاتهامات ضد البختري. بينما من الجائز بان مثل هذه الاتهامات تعكس كراهية الباحث العفيف لرجل صاحب شوون تجارية او عامة او مهنية او صاحب فضائح والذي يحرك يده في الكتابة. واليعقوبي نفسه رغب بوضوح بعدم رغبته في المشاركة بذلك، انها لا تزال بشكل واضح مستحيلة القول فيما اذا كان اليعقوبي قد احتفظ ب اي شيء حقيقي او على نحو مميز بنص شيعي للتاريخ الاسلامي المتقدم مبنياً على مواد مشتقة من هذه الرواية.

ابو عبدالله جعفر بن محمد

من سلالة الرسول^(ص) وراثياً. ان هذه المعلومات معروفة اكثر من امام سادس عند امامية الشيعة. فقد روی انه ولد امام في (٦٩٩ هـ - ٧٠٠ م) او (٧٠٣-٧٠٢ هـ / ١٤٨٣). مات في المدينة في (٧٦٥ هـ / ١٤٨٢). ولو انه لم يلعب دوراً في السياسة في ايمه لكنه رغم ذلك كان معروفاً بشكل واسع ومدركاً بدرجة علياً بمعلوماته في الحديث. لقد حصل بفقهه ومعتمديته في هذه الناحية كنية الصادق. وهو في الغالب يستشهد به كراوي في اسانيد الحديث المروية في تاريخ الطبری، خصومات لمعلومات ذات علاقة باجداده السابقين بقدر ما، على محمد. وعندما يتكلم الطبری عن الروایة (التي يتضمن اسنادها جعفر) الى حقيقة ان محمداماً تبع عمر ٦٣ سنة، ان ((.....هذا اصح من وجهة نظر في القضية))^(٥).

و كذلك روی بان اشغال نفسه بدراسة علم التنجيم، والكمياء الفديمة "الحمیاء وغایتها اكتشاف علاج کلی للمرض ووسيلة لاطالة العمر. وتحويل المعادن الرخیصة الى ذهب "وبقية علوم التنجيم" وفقاً لرغباته والتي اعجبت اليعقوبي بالتأكيد. في الجزء المركزي من متنه وعلى نحو جماعي، يروى اليعقوبي الكثير من الروایات منظمة مختلف المفاهيم عن سيرة محمد^(ص) على اساس قاعدة نص جعفر. ومن الممكن الافتراض بان الاکثرية، اذا لم يكن كلهم وصلته هذه الروایات عن طريق ابی البختري. ونظرة عجلی على محتويات هذه الروایات تكشف ان اليعقوبي يروی بكلة عن جعفر كضمام امان للرواية المثير للنزاع في نقاطها وغایاتها. حيثما تكون الخلافات في الافکار او الصراع على الادلة تظهر بين روایتين او اکثر في نفس القضية، فإنه يعطي الاسبیقة الى نص جعفر. مثل جيد لهذه التجربة للتفضیل يمكن ان نذكره في حادثة عندما اشار الى موت ابی النبي^(ص). اذ يقول: "وتوفي عبدالله بن عبد المطلب ابو رسول الله على ماروى جعفر بن محمد- بعد شهرين من مولده. وقال بعضهم انه توفي قبل ان يولد وهذا غير صحيح لأن الاجماع على انه توفي بعد مولده، وقال اخرون بعد سنة من مولده (ح ٢٢ ص ١٠)."

في هذه السیرة للرسول فان ابین اسحق المعاصر لجعفر، يحصل روایتين فقط ضمن مسؤوليته^(٦). احدهما التي اخبر بها شخصياً. يحتوي كتاب المغازی للوافدين ثلاثة روایات منفصلة مسندة عن جعفر^(٧). وفي الغالب هناك حلقة واحدة في سلسلة التراجم عن جعفر بينما المصادر الاصلية تكون في العادة عن ابیه او سلفه علي. يجب ان نلاحظ هنا بان الوافدی نفسه دعا بسؤال الى مصداقیة احدى هذه الروایات. وعندما اشتهر جعفر بواسطة المؤلفین الاولئ بالاسناد للحادیث التي ترجع للرسول^(ص) اصبح من الطبيعي ان اخبار علمیة عبرت من جيل لآخر كحادیث لعائلة علي. انه من الجائز ان تكون عادلین لنفترض ان ادراك شهرة جعفر لم تنشأ فقط من ذخیرة عائلته المکتبة عن طرق الدرس او الخبرة المکتبة من السلف. ولكن يجب علينا كذلك ان نكون قد اتمننا في مناطق اخرى للرواية التي تؤخذ من رواة اخرين^(٨). كشفت الروایات المقطعة هنا بين الحین والآخری (احياناً) هنا. وبقى ان نقترح ان هذه كانت هي القضية في الحقيقة^(٩).

ابان بن عثمان

ان هذا الروای، لايمكن خلط احادیث الآخر الذي هو بنفس الاسم، ابن الخليفة الثالث عثمان، الذي عاش بما يقارب القرن^(١٠). وكان اسمه الكامل ابو عبدالله ابیان بن عثمان بن يحيى بن زكرياء المؤذن الاحمر البجلي^(١١). ولد في الكوفة في تاريخ غير معروف، بالتقریر بعض الاحيان، في بداية القرن الثاني الهجري وقضى حياته في التعليم والكتابة خلال الفترات المتعاقبة لاقامته في الكوفة والبصرة^(١٢).

وكان ابیان قد اعتبر من مصادر الشیعة الاولی للاحادیث النبویة المرویة عن جعفر بن محمد، وابنه موسی (الکاظم)^(١٣). يعطی الطوسي في كتابه: فهرست کتب الشیعة قائمة شاملة لأولئک المؤلفین المتأخرین من الكوفة ووھم الذين كتبوا الاحادیث عنه^(١٤). وابعد من ذلك فهو يروی ان ابیان كان قد استفاد منه البصريون كثيراً ومن بينهم ابو عبیدة عمر بن المتنى وابو عبدالله محمد بن سلام المحمّي كمصدر للقضايا الشعرية، وعلم الانساب والایام. ان بنیة معرفته الطوسي كانت عملاً فردیاً فقط تضمن الفقرات الآتیة:- الابتداء (المبادء)، التکلیف (المبعث)، الحملات العسكرية (المغازی)، الموت (الوفاة)، الرواق (السقیفة) و الردة. ان الفصل المعد للمغازی كان قد نقله احمد بن محمد بن عیسی بن ابی نصر ، وان كان من المفترض ان ابیان هو الذي كان قد نظم لهذا العمل بعنوان صاحب المغازی^(١٥).

بحث آخر متعلق بالسيرة ويختصر مختلف الآراء والافكار وانه يتعلق بأبان كمحدث^(٣٤). يتكلم عنه الراوي الشيعي أبان بن طلحة^(٣٥) جيداً ولكن العقيلي شك فيه كراوي ضعيف او من الرواية الغير مسندين. ويضيف ابن حجر انه نفسه لم يتمكن من ايجاد اي من هذه الشكوك التي في اعمال العقiliين والتي احتوت معلومات شخص او حياة أبان. ان خبر التسوية من العقيلي. فيما يخص أبان كان للتأثير فقط لانه حديثه (حول النبي عارضاً نفسه لحماية القبائل العربية). وعن مصدر ابن عباس عن علي(ع) كان بدون مبدأ اساسى موثوق به. ان هذا الخبر كان بحد ذاته يؤكد صحة الشيء فقط من خلال وجود روايات اخرى (برواية عن داود العطار عن جابر والتي اختلفت عن نص أبان في اسلوبه وكانت اقصر في الطول. عد الاذدي حديثه غير معروف، وأن ابن حبان البستي ادعى في كتابه القات ان أبان كان قد عمل اخطاء وهفوات المادة التي نقلها، وعلى كل حال دافع ابن حجر عن أبان وروى ان محمد ابن عمر قال فيه: "كان احد اوائل علماء القرآن فيما بين الناس"

حدث ابن سعد^(٣٦). برؤية تقدم معلومات موثوقة الى الوسيط من خلالها بعض مادة أبان، عن جعفر بن محمد الذي اخذها. يسير اسنادها كما يلي:- علي بن عيسى النوفلي عن أبان بن عثمان عن معاوية بن عمار عن جعفر بن محمد. يروى الطوسي ان محمد ابن مسکین اعلن بوضوح ان معاوية روى باسناد عن جعفر بن محمد (ت ١٤٨٥هـ/٧٦٥م). والنجاشي يعلمنا ان معاوية مات في سنة (١٧٥هـ/٧٩١م)، ولما كان جد معاوية، محمد بن حكم كان تابعاً لعلي الرضا (ت ١٤٢هـ/٨١٨م، لذلك فانه من المحتمل ان أبان بن عثمان يمثل الجيل الثاني من جعفر بن محمد ولذا فانهم يعش طويلاً بعد عام ٢٠٠هـ/٨١٥م. ان ذلك يجعل ابن معاشرأ لراقي ت ٢٠٧هـ/٨٢٢م).

واستناداً الى هذه النصوص يمكن الافتراض بأن كتاب أبان الذي كان قد قام بمهمة الحكم اعلاه كان مصدراً لعظمة اساس نص اليعقوبي لسيرة الرسول (ص).

محمد بن عمر أبو عبدالله الواقدي

كان كذلك فضالاً في الامور العامة خلال فترة حياته. ولد في ١٣٠هـ/٧٤٧م، ومات سنة ٢٠٧هـ/٨٢٢م. كان اول من انتبه الى قابلاته هو بلاط بغداد حيث اختير معلمًا وموجهاً للخليفة هارون الرشيد ووزيره يحيى البرمكي، عند زيارتهم الى الاماكن المقدسة في المدينة سنة ١٧٠هـ/٨١٦م^(٣٧). واستندت اخيه الى بغداد (تقترن بعض الروايات انه هرب ليتمكن من ديوته بينما هو نفسه اقر انه كان يعطي مجموعة موهبه المتعددة مجالاً اوسعاً) حيث عينه المامون قاضياً لعسكر المهدى^(٣٨).

ان الكتابات التي تنسب اليه بواسطه ابن النديم^(٣٩). توحى بمعدل واسع في الاصدارات لحالات مختلفة وشكال ومفاهيم متعددة في انشطة التاريخ الاسلامي المتقدم. وكذلك فانها ترى بان اعماله التاريخية ازاحت مفاهيم الميل الواقعي الاساسي الى الشرعية واللاهوتية^(٤٠). الواقدي في كتابه الطبقات هو المصدر الرئيسي للعمل المشابه لامين سره ابن سعد. انه نال معلوماته من عدد كبير من الرجال المتعلمين وكان معظمهم مستقرًا في المدينة. هناك قائمة باسماء القناة الاكثر أهمية له لعمله الاول الخالد، كتاب المغازي، الذي سماه بهذا الاسم في المقدمة له (للكتاب). انه يتضمن هكذا اسماء مثل ابو معشر، معمراً بن المتنى، وموسى بن عقبة، الذين كانوا انفسهم الفواكه المغازي سلفاً. ان لهذه الاعمال على التعاقب كانت قد جمعت الروايات التي تعود الى نقاء الناس واحترامهم مثل الزهري، عاصم بن عمرو، ويزيد بن رومان. ويخبرنا ابن خلكان بان الواقدي اعتمد على امثال هؤلاء الثقة. كابن ابي الطيب، مالك ابن انس، والثورى، لمثل هذه المعلومات التي هي شخصيات اكثر شرعية ولاهوتية. ويضيف المؤلف نفسه على كل حال، التوضيح عندما يقول ان "احديث اخذت عنه اعتبرت ضعيفة الاسناد ووضح الشك في صحة المادة ودقتها"^(٤١).

المفهوم ذو النتائج الواسعة للواقدي والذي هو من خصوصيات المنفعة في الدراسة، على كل حال، هو التزامن بعد ذلك مباشرة مع ميل الشيعة ونزعتها. ان العرف لهذا الترابط والتوافق هو قديم العهد، انه يرجع الى السابق على الاقل الى ابن النديم (ت ٩٩٥هـ/٣٨٥م) الذي يصدر وجهة نظر مفاهيم لهذا المؤلف بينما يأتي من الاسلوب: "كان شيئاً من اتباع المدرسة الحديثة التي طبقت التقى". هو الذي روى ان علياً كان احد علامات معجزات النبي، مثل طريق موسى، وابن عاثر عيسى بن مریم الى الحياة بعد الموت، وامرواً اخرى مثل هذه القصص^(٤٢).

ان الاهتمام بقضية شيعية الواقدي واضح من المشهد الاول على قاعدة المهام التي تنسب اليه والتي تتعامل مع المواد الهاامة المتعلقة بالشيعة على سبيل المثال كتاب مقتل الحسين^(٤٣). كتاب مولد الحسن والحسين. والملحظة التي اشار اليها الواقدي اشارت الى ان مشاعر الشيعة قد تكونت عند نشر كتاب المغازي^(٤٤). ان ناشر الطبعة الجديدة لهذا العمل شك بشهادة وادلة ابن النديم كشخصية غير مسندة باي مصدر اخر خصوصاً المصادر الشيعية المعاصرة وبنص الواقدي نفسه^(٤٥). ومن ناحية اخرى، اشارت دراسات اخرى ان عمله يتعامل فقط مع غزوات الرسول^(ص) انها مثل خطوة الى الاعلى بتقوية الفكرة وبشهادتها بالتدريج بعدها^(ع) بالترتيب التسلسلي الادبي لابن اسحق، الواقدي، وابن هشام^(٤٦). ويمكن ملاحظة المزيد من المعلومات من الطبقة الخامسة المفصلة حيث فيها المزيد من الدلالات والعلامات لهذه الرغبات والميول والنزاعات في اجزاء الواقدي، مخطوطه ابن سعد (١١، ٥٠-٥١) بفوئي نتيجة ان محمد^(ص) مات في حضن علي^(ع) وهذا يتعارض مع ما يقيو بشكل عام مع النص الذي يقول ان ذلك حصل في حضن عائشة.

في موازاة مع هذه يمكن ملاحظة ان مهمة التقى يمكن ان تكون لها عدة قواعد طالما ان هناك اسباب عديدة في نص الواقدي حيث لم يذكر اسم علي في سياق الكلام بينما يقول ابن اسحق بوضوح بأنه قد اخذ جزءاً. والاكثر من هذا يورد الواقدي بعض الروايات التي تروي ان علياً كان هادياً ومرشدأ لكنه لم يكن مفضلاً بل متواهلاً مثل شاهد العيان للحداث

المترابطة التي قدّفت فيها سمعة عائشة^(رض)^(٤٧). ولأن الواقدي كان قريباً اتحد مع بلاط العباسين. أصبح من الصعب ان نصف عليه^(٤٨) بأنه شخصية مفضلة دون أغاثة الاحساس والمشاعر الرسمية. إذ كانت هذه الاهداف قد تبدل واصبحت فضة والمصادر الستراتيجية البارعة في التخطيط والتدبير للارعاف وتعاليم الحديث الشريف ضاره وغير ودية لعلي^(٤) واصحابه بسماع مفضل للعباسي فان المؤلف يجب ان يكون اقل رغبة في التعرض للاستهداف والاستهجان الرسمي من قبل انصاره وربما من خلال المقارنة، فان هذا النوع قادر ان ينبع بمثل علاقات الصداقة هذه مع المأمون ويقنه بتبني خط رفاقه واكثر تساهلاً نحو العلوبيين.

يبدو انه سيكون من المستحيل في هذه المرحلة التقدير مع اي درجة من درجات التأكيد من مذهب الواقدي الديني للاغراض الحالية، ان النقطة الحاسمة في القضية هي فيما اذا كان الشيعة راضون، وقد سمح له بالظهور للعيان في عمله الى نقطة التشريع المدرورة حسب القواعد الموالية. ان الحكم النهائي في مثل هذه المسألة يجب ان يبني على دراسة مقارنة جيدة في نصه ،ولكن في المظاهر يبدو ان الجواب سيكون بالسلب. ان رغبات الشيعة فاتنة وساحرة. وان الانهماك الكامل في اجزاء المؤرخين لمواد معينة لمفاهيم خاصة للشيعة يمكن ان تقود الى المزيد من السماع العاطفي بالنسبة لهم. ولكن لا تصنع من المؤلف شيئاً بالاقناع الديني.

في استشهاده البدائي بالواقدي كمصدر رئيس لليعقوبي يشير الى ان الروايات التي اخذها عنه انها من تلك التي استمدت من موسى بن عقبة^(٤٩)^(٥٠). وآخرين^(٥١). من هذا يمكن الافتراض بأن معظم المواد من الواقدي استعملت من هذه الفصول تتعامل مع صحابة محمد^(ص). من نظرة عامة للاستشهاد باقوال اسماء الاشخاص في النص على كل حال انها بعد الحوادث التي عملها بتركيز المادة المشتقة من اعمال الواقدي غير المغاري. ويمكن ملاحظة مثل هذا في المجلد الثاني من نص اليعقوبي حيث اورد الواقدي كمصدر للرواية في مادة غزوات خالد بن الوليد في سوريا ايام عمر بن الخطاب ان مثل هذه الروايات ممكن ان تؤخذ فقط من كتاب الطبقات للواقدي او ربما حتى من كتابه فتوح الشام ملاحظات. مشابهة برواية الواقدي من عهد الوليد بن عبد الملك (٦٣٩ـ٩٧٥هـ)^(٥٢) يمكن ان تؤخذ من البعض مثل عمل كتاب التاريخ الكبير والذي هو كذلك نقل بواسطة الطبرى (III/٦٣٩) ان تدقيقاً متقد على العلاقة بين نص اليعقوبي وفصول في مغاربي الواقدي متطابقة ومتماطلة سيجري في دراسة متاخرة.

انه من المقنع ملاحظة ان اختيارات اليعقوبي من الواقدي كمصدر رئيسي اعطته في ذلك الحين مبدأ اساسياً فوق ما يجب ان يكون دعائية واسعة لابراز علي^(٤) ووصفه بطريقة نابضة بالحياة خلال فترات غزوات الرسول^(ص).

موسى بن عقبة، ابو محمد موسى بن عقبة العياشي الاسدي

هو عبد حرته عائلة الزبير بن العوام وكان احد اوايل زعماء المدينة في غزوات الرسول^(ص) وقد لقب بامام المغاربي وعده معاصره بأنه الرواى الاكثر ثقة في المادة ومن ضمنهم مالك ابن انس وآخر من القضاة المشرعين البارزين^(٥٣). وضمنه في قائمة الفقهاء البارزين ايام السفاح، الخليفة العباسي الاول. مات سنة ١٤١هـ/٧٥٨م بعدة سنوات قبل معاصره المشهور في حقل سيرة النبي^(ص)، ابن اسحق.

للحظ في ذلك الحين ان علاقته باليعقوبي كانت من خلال الوسيط الواقدي. ان اضافة المعلومات الموثوقة الى نسخة المسعودي التي هي طبق الاصل من تاليفه من الممكن ان تكون قد جمعت من جزء من كتاب مفقود يعود له والذي يدور حول حياة النبي^(ص)^(٥٤). مع ذلك يجب السماح بجمع عشرين اقتباساً من الاصول. انها ادلة مقتنة قوية لكل الكتاب. ومن هذه الاقتباسات، على كل حال، يظهر ان مؤلف العاطفيات سكن مع عائلة الزبير بن العوام. والطعوبون بالنسبة له لا يستحقون معاملة خاصة. وهذا قرار بایجاد محاولة لاعادة تنظيم وترتيب الشكل الاصلي من الاقتباسات المجموعة بشكل اولي من ابن اسعد، ابن حجر، الطبرى، ابن سيد الناس، ابن كثير، والزرقانى^(٥٥). ان مقدار المعلومات التي اخذها من موسى (من خلال اسماعيل ابن ابراهيم) لكتابه المغاربي يبدو انها اقل على اية حال، لاتساوي شيئاً لان ضياع كتاب ابى موسى من الجائز ان ذلك افقدنا معلومات عن الخلفاء الراشدين الاربعة وكذلك سيرة الرسول. او مايبدو اكثراً مقبولاً انه كتب اعمالاً اخرى في هذه القضية التي اقتبسها الرواة المتأخرین.

وبشكل عام فان هذه الادلة اخذت سوية مع الروايات المرورية عن الطبرى حينما يذكر موسى في الاسانيد، التي توضح اعتماده على الزهرى. وترى اسانيد الطبرى بالإضافة الى ذلك ان هناك في العادة واحدة فقط او في الاغلب اثنين من ارواء بين موسى والمعلومات التي رواها. اضافة الى ذلك فاننا نلاحظ في عدة قضايا بان المخبر الاصلي هو ابو حبيبة، تابع الزهرى، وهكذا فان لهذه الروايات، مع تلك التي عن طريق الزهرى والتي كانت تباعاً قد امنت بمعظم الروايات التي جاءت عن عروة بن الزبير، ستكون طبيعياً متوجه لان نعكس الرغبة في التحيز لعائلة الزبير.

الزهرى

ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيدة بن عبدالله بن شهاب الزهرى هو واحد من اكثراً المحدثين اهمية في جيله^(٥٦). كان قد ولد حوالي ٦٧١هـ/١٢٤ ومات في ١٢٤هـ/٦٧١. كان رقاً رئيسياً في حديث الرسول^(ص) في مدرس المدينة وعلامة لاكثر الثقة السابقين في حقل الحديث بكل انواعه. التاريخية القضائية، اللاهوتية، وفوق الذين هم اخر الرواة المؤثرون، وبذل الجهد الاكبر الى حد بعيد.

من الجائز ان الزهرى بعد ان عينه الخليفة الاموى يزيد الثاني (١٠٢هـ-٧٢٤م) قاضياً، عينه وبصدر رحب رئيس اتحاد الباحثين الرواة مع طبقة الموظفين في نفس اليوم^(٥٧). وعينه الخليفة الاموى هشام (٦١٠هـ-٧٤٣م) مدرساً خاصاً لابناء الكبار. ان ذلك كان الحامي والراعي له. وحثه على كتابة افكاره ولذا اعتقاد بأنه

كان الاول في تثبيت الحديث كتابة. واستناداً الى الروايات المتأخرة فانه ترك تاريخ عائلته لافقط. ان معلوماته عن روایات السيرة والمعاذري جمعت ورويـت بواسطـة تلامـذـه.

كان اـحـد رواـة بن هـشـام الرئـيـسـيـن لـسـيـرـة واـخـر الـكـتـاب: هـم الـوـاـقـدي، اـبـن سـعـد، الـبـلـاذـري، الـطـبـري، وـهـم اـكـثـر المـدـانـيـن لـهـ من اي مؤـلـف لـنـصـوـصـهـمـ لـسـيـرـة الرـسـول (صـ). يـحـوي اـسـنـادـ الطـبـريـ، اـسـمـ الزـهـريـ، وـيـرىـ اـنـهـ يـعـتمـدـ فـي وـثـاقـهـ لـنـصـهـ فـي الـعـقـدـيـنـ الـاـوـلـيـنـ. لـلـاسـلـامـ بـعـدـ وـفـاةـ النـبـيـ. اـنـ شـيوـخـ الـخـاصـيـنـ وـمـعـلـمـيـهـ الرـئـيـسـيـنـ كـانـوـاـ: سـعـيدـ بـنـ الـمـسـيـبـ، عـرـوـةـ بـنـ الـزـبـيرـ (صـ). عـبـدـ اللهـ بـنـ طـلـحةـ وـعـبـدـ اللهـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ عـتـبـةـ (صـ).

ان اـهـدـافـ الـزـهـريـ اـتـجـاهـ مـخـتـلـفـ الـاحـزاـبـ ضـمـنـ درـجـاتـ الـرـوـاـيـاتـ عـلـىـ القـضـيـةـ الـمـعـرـوضـةـ فـيـ روـاـيـاتـهـ لـاـيمـكـنـ تـاكـيـدـهـاـ مـعـ ايـ اـدـعـاءـ لـلـحـقـقـةـ. انـ مـادـتـهـ جـمـعـتـ مـنـ خـلـالـ مـخـتـلـفـ الـاـسـالـيـبـ قـبـلـ انـ تـكـونـ قـدـ دـوـنـتـ، وـعـنـدـماـ جـرـىـ الـعـمـلـ بـهـ فـانـ كـلـ مرـحـلـةـ نـجـاحـ لـلـنـقـلـ تـظـهـرـ حـدـيـثـ بـاـتـجـاهـ مـنـسـجـمـ مـعـ مـقـدـمـتـهاـ. وـاحـدـ اوـ اـثـنـيـنـ مـنـ التـفـاصـيـلـ فـيـ حـيـاتـهـ هـيـ عـلـىـ كـلـ حـالـ تـقـرـحـ اـنـهـ مـنـ الـجـائـزـ لـمـ يـكـنـ مـيـالـاـ وـعـادـلاـ اـتـجـاهـ اـنـصـارـ عـلـىـ (عـ). عـنـدـمـاـ كـانـ مـسـوـلـاـ غـافـلـاـ بـسـبـبـ مـوـتـ اـحـدـهـ، اـنـ شـعـورـهـ بـالـاـثـمـ كـانـ قـدـ هـدـأـ وـلـطـفـ بـوـاسـطـةـ الـحـسـينـ بـنـ عـلـيـ (صـ). وـعـرـفـانـاـ بـالـجـمـيلـ لـهـذـاـ اللـطـفـ الـمـمـكـنـ اـنـ يـكـونـ قـدـ لـعـبـ دـوـرـاـ عـنـدـاـ فـيـ الـجـزـءـ الـذـيـ اـظـهـرـهـ عـنـدـمـاـ حـاـولـ سـيـدـهـ الرـاعـيـ اـجـبـارـهـ اـنـ يـقـتـلـ ذـلـكـ الغـيـرـ مـسـمـيـ المـفـتـرـيـ عـلـىـ عـائـشـةـ فـيـ الـقـرـآنـ (سـوـرـةـ ٢٤ـ آـيـةـ ١١ـ). كـانـ فـيـ الـحـقـيقـةـ عـلـيـاـ، وـقـدـ ثـابـرـ الـزـهـريـ وـعـزـمـ بـعـنـادـ بـاـنـ ذـلـكـ هوـ عـبـدـ اللهـ بـنـ اـبـيـ. توـضـحـ الـحـكاـيـاتـ جـهـودـ لـتـبـنيـ الـاـهـدـافـ وـالـتـعـالـيمـ الـتـقـلـيـدـيـةـ الـخـاصـيـةـ بـمـذـهـبـهـ وـبـقـاءـهـ حـرـاـ بـعـيـداـ عـنـ الضـغـطـ الـاـمـوـيـ، اـقـرـحـ اـنـ موـادـهـ كـمـاـ تـرـكـتـ يـادـ نـسـبـيـاـ وـعـلـىـ نـحـوـ مـقـارـنـ، حـرـةـ مـنـ نـزـعـاتـ وـاـهـدـافـ الـمـوـالـيـنـ (صـ). تـشـيرـ مـصـادـرـ الـيـعقوـبـيـ الـىـ الـزـهـريـ بـاـنـهـ استـعـمـلـ اـحـادـيـثـ مـرـاجـعـهـ وـفـيـ الـغـالـبـ نـقـلـتـ بـوـاسـطـةـ لـوـاـقـديـ وـالـتـيـ خـصـتـ سـيـرـةـ النـبـيـ (صـ). مـلـاحـظـةـ اـخـرـىـ اـسـتـشـهـدـتـ بـثـقـةـ وـهـيـةـ باـسـمـ الـزـهـريـ، عـلـىـ كـلـ حـالـ، فـانـ هـذـاـ مـوـجـودـ فـيـ نـصـ فـصـلـ الـيـعقوـبـيـ الـاـخـيـرـ (II.261ـ). اـنـ الـخـلـيفـةـ عـبـدـالـمـالـكـ ٦٨٥ـ/٦٥٦ـ.ـ٦٥ـ، بـرـ سـيـاتـهـ بـمـنـعـ السـوـرـيـنـ مـنـ الـذـهـابـ الـىـ مـكـةـ لـاـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الـزـبـيرـ كـانـ مـسـيـطـرـاـ هـنـاـكـ بـالـاـشـارـةـ الـىـ الـيـهـمـ الـىـ قـوـلـ الرـسـولـ وـبـنـاءـ عـلـىـ مـرـاجـعـ الـزـهـريـ وـلـلـتـحـقـيقـ هـنـاـكـ ثـلـاثـ اـمـاـكـنـ لـلـحـجـ كـانـ مـسـمـوـحـ بـهـ لـالـمـسـلـمـيـنـ بـظـمـنـهـ جـامـعـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ. لـقـدـ اـقـرـحـ لـسـبـبـ جـيـدـ (انـظـرـ مـصـادـرـ فـيـ الـهـامـشـ اـعـلـامـ)، لـاـنـ النـسـبـةـ الـىـ الـزـهـريـ غـيـرـ شـرـعـيـةـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ. وـلـكـنـ حـتـىـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ النـسـبـةـ اـصـبـحـ مـنـ الـوـاضـحـ جـيـدـاـ ضـخـامـ الـهـيـةـ وـالـسـلـطـةـ الـتـيـ يـتـمـتـعـ بـهـ الـزـهـريـ بـيـنـ الـبـاحـثـيـنـ الـمـاتـخـرـيـنـ، فـيـ الـاـحـادـيـثـ الـمـقـدـمـةـ لـيـسـ فـقـطـ لـسـيـرـةـ الرـسـولـ (صـ)ـ. وـلـكـنـ كـذـلـكـ لـعـدـةـ عـقـودـ بـعـدـ وـفـاتـهـ.

عبدـ اللهـ بـنـ هـشـامـ، ابوـ محمدـ بـنـ عـبـدـ المـلـكـ بـنـ هـشـامـ بـنـ اـبـيـ الـحـمـيرـيـ الـمـعـرـفـيـ الـبـصـرـيـ

هوـ المـحـرـرـ الـمـعـرـفـ جـيـدـاـ لـسـيـرـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ بـشـأنـ النـبـيـ. مـاتـ فـيـ الـفـسـطـاطـ فـيـ ٢١٨ـ هـ ٨٣٣ـ مـ. بـعـدـ قـضـاءـهـ الـقـسـمـ الـاعـظـمـ مـنـ حـيـاتـهـ فـيـ الـكـوـفـةـ. وـضـلـتـ سـمـعـتـهـ كـبـيرـةـ بـسـبـبـ نـشـرـهـ لـسـيـرـةـ، وـلـوـ اـنـهـ كـذـلـكـ كـانـ الـضـلـعـ الـبـارـعـ فـيـ عـلـمـ الـلـغـةـ وـعـلـمـ الـإـنـسـابـ وـالـذـيـ اـدـرـكـ جـيـدـاـ عـلـىـ الـاـقـلـ بـوـاسـطـةـ اـحـدـ الـمـسـلـمـيـنـ النـقـاـةـ اـخـيـرـاـ (صـ).

انـ حـقـيـقـةـ كـوـنـهـ اـشـادـ بـهـ الـيـعقوـبـيـ، نـرـىـ اـنـ الـاـخـيـرـ لـاـيـشـهـ الـطـبـريـ، كـانـ عـنـدـهـ وـسـيـلـةـ لـسـيـرـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ بـتـقـيـحـ وـتـهـذـيبـ صـيـغـتـهـ الـلـغـوـيـةـ وـكـانـتـ قـدـ نـقـلـتـ اـلـيـهـ بـوـاسـطـةـ تـلـامـذـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ، زـيـادـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـبـكـائـيـ. وـانـ هـذـاـ الـاـخـيـرـ هـيـ اـحـدـ الـرـوـاـيـاتـ الـتـيـ روـاـهـاـ اـبـنـ هـشـامـ لـسـامـعـيـهـ فـيـ الـكـوـفـةـ. بـمـقـارـنـةـ النـصـ الـمـسـتـلـمـ لـسـيـرـةـ معـ رـوـاـيـاتـ اـبـنـ اـسـحـقـ باـعـمـلـ تـارـيـخـ اـخـرـىـ مـثـلـ الـطـبـريـ، يـمـكـنـ انـ نـحـصـلـ عـلـىـ اـشـارـاتـ وـدـلـالـاتـ فـيـ نـطـاقـ طـبـعـ اـبـنـ هـشـامـ، تـوـجـدـ فـقـرـاتـ مـشـطـوـرـةـ، وـزـيـنـ وـزـخـارـفـ فـيـ عـلـيـةـ الـطـبـعـ. اـنـ مـسـاعـتـهـ لـوـجـهـ النـظـرـ الـمـؤـيـدـ لـعـلـيـ هـيـ صـدـفـةـ مـمـيـزـةـ لـنـصـ اـبـنـ اـسـحـقـ وـالـتـيـ دـائـمـاـ وـاقـيـةـ/ـ قدـ عـانـىـ طـوـيـلـاـ حـتـىـ اـدـرـكـهـ، وـلـهـذـاـ فـانـ الـيـعقوـبـيـ عـلـيـهـ اـخـيـارـ الـمـسـاحـةـ الـتـيـ يـسـتـعـمـلـهـ. الـقـاعـدـةـ الـرـاسـخـةـ الـتـيـ بـنـىـ عـلـيـهـ اـكـثـرـ وـضـوـحـاـ وـبـرـوزـاـ، وـالـمـفـصـلـةـ بـفـكـرـهـ وـمـفـهـومـ دـورـ الـعـوـبـيـنـ فـيـ الـاـيـامـ الـاـوـلـىـ لـلـاسـلـامـ خـلـالـ فـتـرـةـ حـيـاتـ النـبـيـ.

الـبـكـائـيـ

ابـوـ محمدـ زـيـادـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ طـفـيلـ الـعـامـرـيـ الـبـكـائـيـ.ـ ذـكـرـهـ الـيـعقوـبـيـ حـيـثـ اـشـارـ بـاـهـمـيـتـهـ كـنـاـقـلـ وـسـيـطـ بـيـنـ اـبـنـ اـسـحـقـ وـابـنـ هـشـامـ.ـ كـانـ مـتـحـدـثـاـ كـوـفـيـاـ وـمـاتـ هـنـاـكـ سـنـةـ ١٨٣ـ هـ ٧٩٩ـ مـ.

يـخـبـرـنـاـ اـبـنـ خـلـكـانـ (صـ).ـ بـاـنـهـ يـعـرـفـ سـيـرـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ عـنـ ظـهـرـ قـلـبـ وـدـرـسـهـ بـمـوـافـقـتـهـ. وـقـالـ اـنـهـ عـمـلـ نـسـخـتـينـ عـلـىـ الـاـقـلـ وـاـنـ اـحـدـاـهـ الـتـيـ اـسـتـخـدـمـهـ اـبـنـ هـشـامـ الـكـاملـةـ الـتـيـ اـسـتـخـدـمـهـ اـبـنـ اـسـحـقـ.ـ بـمـقـارـنـةـ النـصـ الـمـسـتـلـمـ لـسـيـرـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ وـالـطـبـريـ وـمـنـ نـاحـيـةـ اـخـرـىـ فـانـهـ وـضـعـتـ عـلـىـ رـوـاـيـةـ تـلـمـيـذـيـنـ اـخـرـىـنـ مـنـ تـلـامـذـتـهـ، سـلـمـةـ بـنـ فـضـلـ الـاـبـرـشـيـ الـاـنـصـارـيـ وـيـونـسـ بـنـ بـكـيرـ.ـ اـنـ سـمـعـهـ الـبـكـيرـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ كـمـدـحـتـ كـانـتـ قـدـ اـسـتـقـرـتـ بـشـكـلـ ثـابـتـ بـقـيـوـلـهـ بـوـاسـطـةـ الـبـخـارـيـ، مـسـلـمـ، وـاحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ الـذـيـ نـقـلـ عـنـ نـصـهـ.

ابـوـ اـسـحـقـ اـبـوـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ اـسـحـقـ بـنـ يـسـارـ الـمـطـلـيـ

كانـ اـحـدـ الـاـوـاـلـ الـمـصـنـفـيـنـ لـلـرـوـاـيـاتـ الـتـيـ تـحـتـويـ عـلـىـ غـزـوـاتـ النـبـيـ (صـ).ـ اـصـبـحـتـ سـيـرـتـهـ الـاـمـ الـتـيـ حـوـلـهـ كـلـ النـصـوـصـ الـمـاتـخـرـةـ لـسـيـرـةـ الرـسـولـ.ـ وـلـدـ الـمـؤـلـفـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ حـوـالـيـ ٤٥٠ـ هـ ١٨٥ـ مـ.ـ وـمـاتـ فـيـ بـغـدـادـ ٥١٥ـ هـ ٧٦٧ـ مـ.

كانـ اـسـانـذـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ وـرـوـاـتـهـ هـمـ مـنـ اـغـلـبـ اـعـضـاءـ درـجـاتـ الجـيلـ الثـانـيـ لـلـمـحـدـثـيـنـ.ـ تـرـىـ اـسـانـيـدـهـ بـنـظـرـةـ عـجـلـىـ انـ اوـلـلـ الـذـيـ تـلـمـعـ مـنـ بـصـوعـيـةـ قـصـوـيـ كـانـ مـنـ بـيـنـهـ الـزـهـريـ، عـبـدـ اللهـ بـنـ عـيـشـانـ، وـالـعـلـوـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـاصـمـ بـنـ عمـرـوـ.ـ قـالـ اـنـهـ ((سـمـعـ)) مـحـمـدـ بـنـ شـهـابـ الـزـهـريـ، القـاسـمـ بـنـ مـحـمـدـ، اـبـانـ بـنـ عـيـشـانـ، وـالـعـلـوـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـاصـمـ بـنـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ بـنـ عـلـيـ (صـ).ـ وـاـنـ مـكـانـتـهـ الـمـرـمـوـقـةـ بـيـنـ مـعـاـصـرـيـهـ وـمـحـدـثـيـهـ الـمـسـلـمـيـنـ الـمـاتـخـرـيـنـ كـانـتـ مـتـوـعـةـ الـرـوـاـيـاتـ وـلـذـاـ فـانـ كـتـابـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ عـشـرـ الـمـيـلـادـيـ (١٤)ـ الـثـانـيـنـ الـهـجـرـيـ صـنـفـواـ مـجاـمـيـعـ كـلـ الـمـصـادـرـ قـبـلـ درـاسـةـ اـبـنـ اـسـحـقـ مـعـ خـلـاـصـةـ اـثـيـاتـ لـهـيـةـ الـمـقـامـ.ـ وـفـيـ الـجـانـبـ الـضـعـيفـ هـنـاـكـ بـعـضـ الـتـعـلـيقـاتـ الـمـعـاـدـيـةـ حـوـلـ اـبـنـ اـسـحـقـ وـالـتـيـ تـاخـذـ بـشـكـلـ عـالـمـ الـمـظـهـرـ الـذـيـ هـوـ نـتـجـةـ

منافسيه الشخصيين مع اكثراً الفقهاء الضليعين بقانون الفقه الإسلامي مالك بن أنس. ان الاتهامات الأخيرة ضد ابن اسحق كانت بتاثير كونه قديراً وشيعياً، ولكن من المحتمل ان تلك كانت مبنية على خلافات الافكار في حقل الفقه الموجود في سنة النبي (ص)، افضل من قاعدة السيرة. ان الحديث من هذا النوع يشكل الاجزاء الغير مهمة للسيرة^(٦٥). ان اتهامات مالك لابن اسحق بنزعته القدرة والشيعية صاحبته ايضاً تهمة انه كان ضد النصارى لاشاعته احاديثاً برواية اليهود. ان ميراث هذه الشخصية الحادة بين هذين البارزين يبدو بوضوح في روایات السيرة الاخيرة لابن اسحق. يقول ابن النديم انه روى حديثاً بسند عن اليهود والنصارى. وبشكل عام، على كل حال، فان الرأي المنطقي اللازم على ابن اسحق وثقته انه الى حد ما سؤال. ان المؤهلات الثانوية من الجائز ان تسمح بالتعرف على حقيقة ان بعض المؤلفين امثال: الطيساني، النسائي، احمد بن حنبل وأخرون لم يدركوا روایاته في السنة والفقه كموثوق به تماماً بواسطتهم. وبشكل رئيسي لسبب انهم في بعض الاوقات يقترون على الانساد الكامل.

لا يمكن ان يكون هنا شك، على كل حال، ان سيرة بن اسحق حتى قبل تنفيتها على يد ابن هشام، احتوت على مقدار كبير من امور علي^(٦٦). ان هالة الاساطير الخرافية تحيط بشخصية علي^(ع) ومأثره البطولية لمصلحة الایمان ولم يكن هناك شك يعزز بواسطه اهتمامات ابن هشام بذلك، ولكن وجود مثل هذه الروایات مثل ميثاق الاخوة بين محمد^(ص) وعلى^(ع) بعد الوصول الى المدين^(٦٧). في الاتفاق الاصلي. وهناك دليل على مبادئ عاطفية في قسم ابن اسحق قريبة من تعليمات علي^(ع).

لليعقوبي رغبة في العمل الذي من خلاله يكون الناشر والمؤلف ملاحظاً بوضوح توجهاً باتجاه تمجيد وظيفة علي^(ع) في الاسلام المتقدم. والتاكيد على علاقاته الخاصة بالنبي^(ص). ان اعتماداته على اسلافه امر معروف كليهما في قائمة (في فصل البداية) المصادر الاصلية وفي اقوال الدوريات لاسمه كمؤلف لاحديث خاصة. ان معظم مادة اليعقوبي اخذت من ابن اسحق وهي مزج وتوليف في مروایاته بدون ملاحظة، اقوال وشهادات خاصة ذات صفة مميزة تظهر لاسمه في اتصال الرواية (الخبر) وليس واضحة هامة للرأي العام خصوصاً في الوقت الحاضر. وقد ذكره اليعقوبي باعتباره احد الفقهاء في ايام ابو العباس السفاح (١٣٣-١٣٧هـ/٧٥٠-٧٥٤م).

ابو الحسن الزيداني

ابو الحسن بن عثمان الزيداني كان بين مصادر اليعقوبي المعلن بها وهو الاقرب اليه من ناحية الزمن وقد روى انه مات اما في ٢٤٥هـ/١٨٥٦م او ٤٣٥هـ/١٨٥٧م.

مثل بقية الرواة المشهورين قبله، فهو كذلك خدم في مختلف المواقع الرسمية للادارة المحلية في العاصمة العباسية. كان تعينه الاول حاكماً لخراسان ومنطقة جبل حلوان والذي يفترض كان سنة ٢٠٥هـ/١٩٢٠م^(٦٨). وخلال حياته كان قاضياً وتمتع بموقع عالي كاديب وعالم انساب. كان عضواً في صنف رئاسة الفقهاء الذي جمعه اسحق بن ابراهيم سنة ٢١٥هـ/١٨٢٠م، لقراءة رسالة المأمون التعليمية المتعلقة بالقرآن^(٦٩). ويمكن ان تظهر الدلائل وأشارات من اهتماماته الرئيسية، تظهر من عناوين اعمال تنسب اليه، يتعامل معظمها مع الشعر والادب. ومن الجائز كذلك انه كتب كتاباً تاريخياً عام^(٧٠).

المنذر الكلبي، واكثر صحة، ابو المنذر هشام بن سائب بن بشر الكلبي

كان واحداً من اكثراً النسبة العرب المشهورين في الازمنة الملترة بالاشكال التقليدية. عاش لفترة في بغداد ومات سنة ٢٠٦هـ/١٨٢١م.

استناداً الى ابن قتيبة^(٧١). ان جده العظيم بشر. مع ابناء السائب، عبيد الله وعبد الرحمن، قاتلوا بجانب الامام علي^(ع) في معركة الجمل. وكان ابوه ضليعاً بعلم الانساب وببحث التفسير. مات في الكوفة ١٤٦هـ/٧٦٣م. كان ابن الكلبي كاتباً غزيراً للإنتاج اذا كان من الجائز ان يحصي احدهم على ما ينفي على ١٤٠ عنوان كتاب تنسب اليه^(٧٢). ان هذه المؤلفات غطت مساحة واسعة من المواد- الانساب، تاريخ الاسلام ولما قبل الاسلام، الجغرافية، والعصور القديمة. من ملاحظات فردية في نص اليعقوبي (II.P.190). بدا واضحاً ان هذا المؤلف كان مصدراً لجزء من نص الراوي لخلافة الامام علي^(ع) ورغم اين الكلبي في كتابه التاريخي في الظهور بأنه المصدر الاكثر قولاً من بن كتاباته في تدوين هذه المعلومات.

جاءت القضية في السؤال الى ابن الكلبي على رواية عبد الرحمن بن حبيب بن سعيد والتي حصل عليها من جده. انها خلاصات لتوضيح كيف ان ابا موسى الاشعري كان مرة يمشي على طول ضفة الفرات قبل فصل التحكيم والقسم في وقت لم يكن فيه مطلاً قابلاً لمثل هذا المركز كمحكم لا ي نوع من الخلاف، اخذ العرف كل تجربته المعينة بحادث النبوة وكتبت لاسناد الاشعري في خداعه لعلي.

عيسي بن يزيد بن ذئب- ابو الويلد عيسى بن يزيد بن ذئب الليثي المدائني

يرجع الى قبيلة كانة من خلال ابن الشداح^(٧٣). وكان احد اعظم الادباء قيمة بين (...اهل الحجاز)^(٧٤). وتمتنع ابوه واخوه بسمعة حسنة جديدة بالاعتبار لمعرفتهم تاريخ العرب وشعرهم.

المعروف عن حياة هذا الراوي قليل جداً. وبوضوح كان شاعراً ذو سمعة حيدة^(٧٥). ويبدو انه في الغالب اقتبس منه امراً كمحبر للروايات التاريخية. وقد ذكره الطبرى كراو في اسانيد مختلفة الروایات يعود اغلبها الى فترة الخلافة الاسلامية الاولى. ان اكثراً منها تشير بأنه المحنوف الثاني في سلسلة الرواية الناقلة لمختلف الروایات. احدى معلوماته الاكثر شدة وغالبية كان صالح بن كيسان. نقل هذه المعلومات التي نقلاها بواسطة الراوي الاخير تتعلق بخلافة عمرو

وعثمان (رض). واكثراها قيمة جاءت عن طريق الطبرى والبلذري^(٧٨). في نصوصهم. وكان بدون شك المصدر الامليعوقبى في نصوصه الخاصة بهذين الخلفيتين.

تحوى هذه الملاحظات المتعلقة بسيرة عيسى بميزة الطبرى بأنه رجل بسيط الكلام لكنه كان كثير الانتاج في الأدب. ان نوعية هذا الانتاج يبدو انها متنوعة وكثيرة. ان مادته التاريخية والتسلية (الخاصة بالأنساب) يبدو انها نالت قبولًا سريعاً ولكن عدد من الناقلين كانوا قد بعثوا الشك حول ثقته بروايات المؤرخين. وحتى ان بعضهم اتهمه بتلفيق الاحاديث. وقد فضل بنيل بواسطة الخليفة العباسى الهاشمى الذى اعتاد تشنين مثل هذه الخدمات وشرفه فعامله باحترام لانه ظهر في وقت لا يوجد فيه شخص اديب مثاله. عاشت ذريته في البصرة بعد موته سنة ١٢١ هـ/٧٤٧ م.

الهيثم بن عدي الطائى، ابو عبد الرحمن الهيثم بن عدى الشعبي البخترى

كان قد ولد في الكوفة في سنة ١٣٠ هـ/٧٤٧ م ومات في سنة ٢٠٧ هـ/٨٢٢ م او ٢٠٩ هـ/٨٢٤ م. عاش لفترة في واسط حيث استقر والده. لقد شعر بفقدان السمعة الجيدة في قضية واحدة في سيرته. لكنه تمنع اخيراً بتقدمة الخليفة العباسى المهدى وهارون الرشيد. اقام احفاده في بغداد^(٧٩). وضع ابن النديم^(٨٠). بعض العناوين لخمسين عمل تنسب فيه مؤلفات له تعامل مع الشعر، التاريخ، وعلم الانساب. وكان يعتقد بأنه خارجياً. وكتب كتاباً في هذا الامر بالإضافة الى سيرة الحسن بن علي^(٨١) وسبب موته.

كان الهيثم نموذجاً لفترة طويلة مع ابي مخنف والمدائنى، للمدرسة العراقية للتاريخ والحديث. وتعكس اعماله طريراً يقترب من المفاهيم النهائية للمؤرخين. يتقيد بعض الاحيان بالخبر عن الرواية واحتى اخرى بالحواليات (تدوين الاحداث عاماً بعد عام). كان متتوغ الرغبات الى اقصى حد. لقد اختار مواداً خصوصية كذرية لمقالة منفصلة: مثل اختام الخلفاء المنفوشه ان هذا الراوى كان من الواضح يتنظر اليه باحترام اهم وابرز المؤرخين لانه متساماً ويستشهد به فعلياً كلهم. بشكل عام فان كل تقاليده واعرافه اخذت بشكل عام من كتاباته. ولكن الطبرى والبلذري اخذوا منه القليل من خلال روايات وسيطة (واقعة في الوسط). الى حد بعيد فقد كانت معلوماته عن طريق عبدالله بن عيسى سمي هذا الراوى بشكل خاص بواسطة اليعقوبى كمصدر للروايات التي اخذها من الهيثم. ابرز واشهر مابين روائى الاخرين كانوا: مجالد بن سعيد واعوانه، ان اغلبية روایات الهيثم اخذت من معلومات فردية وخصصت لفترة الاموية و اوائل الخلافة العباسية. وكذلك اشتق عدداً كبيراً من الروایات من مراجعه الفردية وحده. اخر تاريخ لروایاته ذكره الطبرى اعتماداً على ثقته، كان في سنة ١٦٩ هـ/٧٧٥ م.

يمكن الافتراض من هذه الملاحظات ان الهيثم بن عدي كان مصدرأً رئيساً لنصوص اليعقوبى للتاريخ الاموى و اوائل العباسى. وفي هذه النقطة فقد اتبع نفس خط الطبرى والبلذري، لكنه افل تقليلاً كالدينوري.

عبدالله بن عياش الهمذانى^(٨٢)

لقب هذه النقة بلقب المنتوف لوجود شعر منتف في لحيته^(٨٢). لا يوجد تاريخ معين لوفاته ولكن من الممكن تقديره ان حصل اما في عهد المهدى او الهاشمى.

ان تقاليد عبدالله في اغلب الاحوال توصلت معه. كان يوضح في تفاصيل حميي مع الخليفة العباسى المنصور وكان عضواً دائمًا منتظمًا في مجالسه^(٨٣). وهو من المؤيدین جداً للعباسيين او الى حد ما ضد الامويين. اذ جاز ان حكم احدهم بذلك من خلال الحديث رواه الطبرى (III.٥١). وفي الحقيقة ان عبدالله ذهب الى ابى العباس وهو على وشك الحصول على الخلافة، ومدح الله على تحرير الناس من (... حمار الجزيرة) (احمق الجزيرة) الحسين ابن العبدة "ويعني بذلك الخليفة الاموى الاخير مروان الثانى ١٢٧ هـ/٧٤٤ م-١٣٢ هـ/٧٤٩ م) وحل محله (ابن الرسول^(٨٤)) جده لا يه عم العباس بن عبد المطلب" وروى الطبرى حكاية نادرة اخرى (III.٣٣١). متضمنة محادثة عبدالله مع المنصور مقتربة انه من الممكن ان يكون قد فضل يكون ميلًا على^(٨٥).

ان اكثرا روایات عبدالله كانت قد نقلت بواسطة الهيثم بن عدي ولكن اسانيد عدة روایات نقلها الطبرى (III.331-723) III.723 والبلذري (ص ٢٥٥) انها تشير الى ان مؤرخين بارزين اخرين ورواة مثل ابى مخنف حفظوا بعض مادته ايضاً في المعدل المتوسط. فان عبدالله هو المرجع الاساسى للمعلومات التي نقلت باسمه، ولكن عدة روایات كانت قد دونت وكان فيها مجرد راو لها مع الروایات الاولى.

محمد بن كثير القرشى، الخبير الكوفي الثقة فى القرآن.

كان محمد حميد بن السائب الكلبى (ت ٤٦١ هـ/٨٧٦ م). كلا هذين الروايتين كان ربط الجأش في شرح وتفسير القرآن. وبروى عن ابى صالح معظم معلوماته. وجعله اليعقوبى (٢ ص ٣٣) رئيساً للرواية للنص الذي يعطيه عن القرآن وروايته الى الرسول. الحديث الوحدى الذي يعترف به يروى عن مصدره، الى مامعناه ان القرآن كان قد نزل من السماتء من آيات صغيرة وليس سورة بعد سورة. وكذلك اخبرنا اليعقوبى (٢ ص ٤٣) بأنه كان في حالة نشاط ایام الامين ١٩٤ هـ/١٩٨ م-٨١٣ م.

ابو صالح، ابو صالح (يسمى الغزارى)

كان تابعاً لاخت على بن ابى طالب^(٨٦) ام هانئ بنت ابى طالب. وكان يسمى صاحب التفسير، لافتراض تمكنه المعرفى للتفسير القرآنى رغم انه روى غير قادر على قراءة القرآن بمجرد الاطلاع^(٨٤). (عند الاطلاع) ان السلاسل الظامنة والتي يظهر فيها اسمه تشير الى ان اغلب المستحبين الملزمين كان ابن عباس^(٨٥). ومن بين اولئك الذين مروا معتمدين على ثقته كان محمد بن السائب الكلبى^(٨٦). وعد اياً كراوي للتاريخ وانساب عوائل ابى طالب^(٨٧).

محمد بن السائب الكلبي

ابو النادر محمد بن السائب ابن بشير الكلبي. كان الاب لهشام الكلبي المذكور اعلاه. والذى مات في ٤٦ هـ ٧٦٣ م. كان من سكنته الكوفة، وساهم في ثورة عبد الرحمن بن الاشعث. وكذلك قاتل في الجانب الثاني في معركة دير الجمامج سنة ٩٢ هـ ١٣٩ م. يشبه ابنه بعده والذي كان معروفاً بمصدر ثقة في علم الانساب وتاريخ الفدائين العربية. يروى كتاب الفهرست (ص ١٣٩) حكاية نادرة حوله، حيث انه جلب من البصرة الى الكوفة بواسطة سليمان بن علي لتعليم القرآن وكيف ان الاختلافات في الافكار قادته لكتابه تفسيره. انه لم يقتبس رواياته بواسطة ابن اسحق حول القرآن في السيرة. انه اقتبس بشكل تحريري الى حد بعيد، على كل حال، بواسطة الطبرى والبلاذرى لمرويات تعود الى العصر الاموى. استخدم ابن اسحق مرويات على خيرته ومراجعه التي ظهر العباس في موقع غير مفضل ولذا حذفه ابن هشام في طبقته للسيرة. عرضت الروايات من خلال الطبرى (I. 1344). واسناده يظهر ان اغلب تراكيز المؤلفين للروايات كانت عن الكلبي على سبيل المال عن ابى صالح بن عباس، انها على وجه الدقة هي هذه المجموعة. كون اليعقوبى يورد ويستشهد لغرض الخبر بان القرآن كان قد ارسل من السماء تدريجياً، شيئاً فشيئاً. ان هذه معلومات كانت ربما اخذت من الكتاب بحجة ان كتب عن الكلبي على قسم من القرآن (كتاب تفسير القرآن). وجعله اليعقوبى بين الفقهاء وفي ايام المنصور.

على بن محمد بن عبدالله بن ابى سيف المدائنى

ابو الحسن المدائنى. كان رجلاً حراً من عائلة قرشية من شمس الدين ابن عبد مناف. ولد في ١٣٥ هـ ٧٥٢ م. ومات ام في ٢١٥ هـ ٨٣٠ او استناداً الى روايه اخرى في ٢٢٥ هـ ٨٣٩ م. وغطى نشاطه الادبي مساحة واسعة من مواضيع البحث، فقد بلغت مئتي وتسعة وثلاثين عنواناً نسبها اليه ابن النديم (ص ص ١٤٧-١٦٢)، انها تشكل مجموعة ضمن اكثر من صنف عامه مثل تاريخ الرسول ونسب فريش، تاريخ الخلفاء، نصوص لحوادث خاصة، تاريخ الغزوات، ونصوص لمختلف الشعراء ويفيد الفهرست ان الاكثر شمولية من توارييخه المعاصرة كان كتاب الخلفاء الكبير الذي وصل حتى عهد الأميين.

ان المؤرخين المتأخرین كانوا كلهم عملياً يعتمدون على روايات المدائنى على نحو كبير. استعمله البلاذرى ويا قوت الحموي كمصدر اولى لاعمالهما. وقام الطبرى كذلك باستعمال مادته خصوصاً نهاية عهد هشام بن عبد الملك وببداية عهد الوليد. وفي المرأة التالية لابى مخنف، يبدو ان المدائنى هو مصدره الرئيسي لتاريخ الخلافة. وكان الطبرى قد استفاد من كتابه: *كتاب الخوارج* كما فعل البلاذرى والمبرد.

وكان اليعقوبى يعتمد عامه على المدائنى. رغم الحقيقة انه لم يذكر مصدر النص غير الذي في خبره الاول لل المصادر. والى جانب تاريخه العام للخلافة فقد كتب المدائنى رسائل علمية في حقول المعرفة لحوادث خاصة من الفترة الاولى من ذلك المصدر والذي من الجائز لاحدهم ان يحدس بأنه استعمل كذلك بواسطة كتاب النهروان، كتاب الجمل. ومن ايراد عنوان لواحد من هذه الاعمال المنفصلة كتاب خطب على^(٤). كتبه الى عماله. ان الاستنتاج محظوظ ولا مفر منه. ان هذا هو المصدر للنصف الاخير لمناقش اليعقوبى لخلافة علي^(٤).

ابو معشر المدنى، ابو معشر نجيج بن عبد الرحمن المدنى السندى^(٨٨)

ولد في اليمن. كان تابعاً لعائلة المخزومي في المدينة، وقد اعطى حريته خلال عهد المهدي ١٥٩ هـ ٧٧٥ م-٧٨٥. احتفل به كمحدث يملك معلومات عن احاديث النبي^(ص) ومأثره والسيره بشكل عام. وقيل انه كتب: كتاب المغازى^(٨٩). والذي ربما كان قد رجع اليه الواقعى عندما كتب كتابه بهذا العنوان مات في بغداد ١٧٠ هـ ٧٨٦ م^(٩٠). يمثل ابو معشر المرحلة المرتبطة بالسيرة النبوية بين ابن اسحق والواقى. جلب ابو معشر الى بغداد بامر من زوجة الخليفة المنصور، ام موسى بنت منصور الحميرية، وخصص له راتباً مقداره الف دينار. وفي مثل هذه الظروف اصبح من غير اللائق اذا ما عاشر من الممكن ان ينشر المعلومات التي تطلق اشاره المعارضة على الجد الاعلى للسلالة الحاكمة، عم النبي، العباس. وفق ذلك انه من الممكن ان يظن ان اية نزعة او ميل للعلويين او الامويين سيحول دون اعمال ابو معشر المدنى.

ان معلومات ابى معشر واستناداته غير مؤشرة بالكثير من الشهادات باسمه في الواقعى. وجهزت الادلة بالاسانيد في الطبرى وابن سعد وهي تشير الى ان ثلاثة من شهوده الرئيسيين وهم موسى بن ياسر (خلال ابن اسحق)، نافع، وهو تابع لابن عمر، وشريحيل بن سعد (مات ١٢٣ هـ ٧٤٠ م). وكتب ابو معشر كذلك: كتاب المغازى ولكنه كان قد اهمل بواسطة ابن اسحق كراوي ثقة. ومن العدد الكبير من الاقتباسات الواضحة عن اسم ابى معشر في ابن سعد و الواقعى. ان موطن قوته كانت غزوات محمد^(ص) وسير اصحابه جزءاً من اسهاماته لنصوص اليعقوبى لغزوات الرسول من خلال الواقعى، انها مقبولة ان فصل اليعقوبى في المواضع في السلوك والاقوال المأثورة للرسول (٢ ص ص ٨٩-١٠٨). انه يعتمد بشكل كبير على ابى معشر. ان هذا هو التبرير الوحيد لفصل قول هذه الرواية في خبره في المصادر.

الخوارزمى، ابو عبدالله محمد بن موسى المنجم الخوارزمى

كان واحداً من مصادر اليعقوبى الاثنتين في علم التحريم. وهو من اصل فارسي. كان الطبرى يسميه المجوسي (٢ ص ١٣٦٣). تمنع بمرتبة رئيس البلاط الفلكي لبعض الوقت خلال حكم المامون. وقيل انه قد مات بين سنة ٢٢٠ هـ و ٢٣٥ هـ ٨٣٥ م و ٤٨٤ م. وتعامل الخوارزمى مع التاريخ^(٩١). اضافة الى علم الفلك والتتميم في كتابه الذي اقتبسه الطبرى والمسعودى، وكذلك كتاب في الجغرافية^(٩٢). ماذما كان اليعقوبى قد استعمل اي مواد تاريخية لعمله، انه امر مشكوك فيه جداً، انه يذكر على وجه التخصيص في النص مجموعة نجوم اعطيت على ثقته لاربعة حوادث فقط للتاريخ الاسلامي المتقدم،

ميلاد محمد(ص)(٢ ص ٧)، تفويضه كنبي (٢ ص ٢٢)، موته (٢ ص ١١٣) وموت الحسين بن بنته (٢ ص ٤٥).

ماشاء الله الحاسب

ماشاء الله الحاسب المنجم كان منجماً مشهوراً في اواخر العصر الاموي وبداية العصر العباسي، استناداً إلى ابن النديم^(٩٣). كان يهودياً ابن اثاري المؤذك وكان اسمه الاصلي ماشاء الله قبل انه مات في ٢٠٠ هـ ١٥٥ م في عهد المأمون وكان مع التوبيخى دائمًا، وكان واحد من المنجمين الذين حسبوا خارطة النجوم ليتحقق من اغلب ملامحات الزمن لليوم والساعة من اجل ان يبني بغداد للمنصور. اثنا عشر او هكذا عمل ينسب اليه كمؤلفات في كتاب الفهرست. في الغالب ان لهذه المعلومات تتعامل مع مختلف علامات النجوم ومظاهرها وعلم التنجيم. لغايات اليعقوبي فقد كان مشغولاً كراو بدلاً للخوارزمي لقراءات النجوم احياناً بمناسبة تكليف محمد^(ص) بالتبوية وموته.

اضافة الى النصوص المستشهد بها والتي سميت في السابق ستعمل اليعقوبي كذلك روایات رواها اخرون والذين ذكرهم بمختلف الواقع في روایته. كان ابن مسعود احد هولاء الكتاب المشهورين للقرآن والذي يصرح بمحاجبته للنبي^(ص) وكان قد مات في المدينة سنة ٣٢٥هـ او ٦٥٣ م او ٥٣٢هـ او ٦٥٢ م. كان هو وعلى قد احتفلوا به مؤلفين باسم المدرسة العراقية الشرعية في الاسلام المتقدم، خصوصاً المبادئ الشرعية للعقيدة المبنية على القرآن^(٩٥). كان مؤلفاً كوفياً كما انه كان معارضاً للبصريين. في نص متقدم من سيرة الرسول^(ص) لا ينسب اليه كافياً في اول نشر القرآن في مكة^(٩٦). وقد استعمل اسمه في الغالب بمختلف روایات ابن سعد والطبرى كراو وحيد للمعلومات المرورية المرسلة نزولاً من القرآن الى النبي. وكان يستشهد به اليعقوبي على سبيل المثال (٢ ص ٤٣) ويستشهد اليعقوبي برأوا وآخر في نصه هو محمد بن علي ابن سليمان التوفي. ان هذا المرجع كان ظاهرياً بوضوح وهو شخص هاشمي ورمزاً بارزاً في ايام اليعقوبي والذي كان جده لابيه صديقاً حمياً للخلفية العباسي، ابو العباس ومن خلال اسلامه كان قياماً اميناً لتعليم العائلة الهاشمية واعرافها والتي ابلغها لليعقوبي شفهياً^(٩٧). ويظهر اسمه في اسناد الاحاديث التي تعطي معلومات عن تاريخ العائلة الهاشمية والعلويين^(٩٨). اذ كانت شهادة المسعودي صحيحة فإنه كتب كتاباً عنوانه كتاب الاخبار منظماً وجاماً لقاليد هذه العائلة^(٩٩). ان الامر عظيم، على كل حال، ان هذا المرجع لم يكن قد عد هاماً ضمن اي من كتب رجال الشيعة. وكان ابو عبدالله، الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي، ثقة اخر يدعى للعلويين بواسطة اليعقوبي (٢ ص ٢٧)^(١٠٠).

ادلة لمصدر بائن ومحضن لنص اليعقوبي لرسائل الامام علي^(ع) ورسائله لمختلف ولاته، رويت بواسطة المؤلف في الصفحة ٢٠٠. تنصيب علي^(ع) الجارية بن قدامة مع رسالة دبلوماسية وتعليمات له في تلك المناسبة وردت في اليعقوبي على التسلسل المرجعي الآتي:- غياث عن فطر بن خليفة عن ابي خالد الوالبي الذي قراء الوثيقة بنفسه. اول هذه المعلومات كان شرطاً مماثلاً بواسطة Houtsma كغيلاث ابن ابراهيم، ومثل اسم المرجع في قائمة الطوسي لمراجع الشيعة (الشيعة ص ٤٩) وكان الثاني مصدر مساند للشيعة استناداً الى ابن قتيبة^(ص ٣٠) (١٠١) والذي يظهر اسمه في عدة روایات ذات صلة بسيرة علي^(ع) وهكذا أصبح واضحاً ان اليعقوبي لا يستعمل فقط المادة من الرواية الذين انحدروا من اسلاف على نفسه، ولكن كذلك من الذين كانوا معروفين بانهم شيعة او روى انهم شيعة بواسطة المؤلفين المعاصرین تقريباً لزمن اليعقوبي.

وهناك مصدر اولى آخر اقتبس منه اليعقوبي مباشرة دون الاشارة من اية سلسلة مصادر او من خلال سلسلة اي مصادر. وكان ناقل الروایات هو كثيل بن زياد (٢ ص ص ٢٠٥-٢٠٦). كان عضواً في لجنة من الكوفة والتي جاءت الى عثمان لطلب ازالته واليه على تلك المدينة، سعيد بن العاص^(١٠٢)، وكان قد عرف بأنه مشائعاً ومصاحباً لعلي^(ع) واصله من اليمن^(١٠٣).

روایات معلوماتية مباشرة لحوادث تخص عهد المأمون كان احمد ابن عبد الرحمن الكلبي (٢ ص ٤٣٨) في نصه عن مسیر وموت الكثير من العلويين، ويروي اليعقوبي كذلك معلومات عن مصادرهم المباشرة. يصرف النظر عن هذه الاسماء القليلة الخاصة بالتحقق بمختلف القاليد الفردية. لم يشر اليعقوبي الى المصادر التي جاء بها في كل قسم من روایاته وبدلاً من ذلك فقد تبني الكثير من المختصات والطريقة الموضوعية للإشارة من اين تداء التعليمات والنقاليد الجديدة في ضمن نصه. وهذا ينسجم مع استعمال نصف (الذرن) او حوالي ذلك صيغة قصيرة، او كلمات مفردة، لتقديم حديث جديد مميز عن حديث الثقة المستقلين او لتنظيم ذكر الحديث البديل والمختلف في نفس النقطة في موضوع البحث. ان اكثر هذه وضوحاً هي: قال (او روى) بعضهم، قال بعض الحكماء، قال اخرون، او ببساطة قال منفردة. حتى اكثر غالبية من هذا هو صيغ المبني المجهول: وقيل، ويقال.

النتائج

ان التنوع والتكرار في طريقة التعبير يمكن ان تؤخذ هذه كادر اك مفهوم ضمناً في جزء اليعقوبي المقاوالت الواسع التناقض في المصادر التي استعملها في تاليفه. وهناك اكثر من علامة على كل حال لمحاولته التغلب على هذه الادلة المتضاربة ويرفع القاعدة العامة للنقد والقبولية لموضوع تاريخ وفاة أب الرسول^(ص) عبدالله حيث روي ان اليعقوبي دق مصادره حول الرواية التي تتطابق وتتوافق (اتفاق جماعي في الرأي) مع اكتيرية الباحثين والرواية في النقطة التي يدور حولها السؤال جزء من هذه الامثلة الفردية، فان ميزان المقدمة استغل المؤلف لتفضيل نصاً واحداً على الآخر. لكنها لم تفشي سراً. ان مقدمته للجزء الثاني لنصه جعلها واضحة. انه كان مهتماً بشكل اساس في انهاء الخلافات والمناظرات والتناقضات في مصادره لغرض التزود بروایات سلسلة صقيقة وملخصة.

فوق ذلك، فان مصادر اليعقوبي تقارن بتحيز منه مع البلاذري والطبرى لثقهم وسعة ادراكم. ومن اغلب المؤلفين المفضليين لديه هم يمتلكون كل العراقيين والجاذبين من الباحثين في الرواية التاريخية. بعض هؤلاء الاسلاف كانوا في ذلك الحين ميلون لتفضيل العلويين في جميع وتاليف اعمالهم بالإضافة الى ذلك اصبح واضحًا ان فحوى الزيادة الحقيقة لانصار علي في عمل اليعقوبي يمكن ان ينسب الى ثقته بالمعلومات التي تتسب لمراجع العلويين انفسهم، الى الوجه البارز جعفر بن محمد وانصارهم.

بسبب ماشاء الله وابن هشام وتاريخ الطبرى تزودنا بمعلومات روية بواسطة كل واحد من الثقة باسم اليعقوبي. وعلى كل حال، فان اليعقوبي وبوضوح عمل عملاً عظيماً للروايات الماخوذة عن اسحق بن سليمان، ابو البختري، وجعفر بن محمد، واعطى مكاناً مناسباً اكثر لهذه المواد المواجهة (النضير المقابل). ان هدف كتابة افضل مما فعله الطبرى. وفوق ذلك فان نصه لم يحصر بروايات من مصادر اخرى استخدمها الطبرى مثل ابي مخنف (الذي عد شخصية موثوقة الشيعة ولذا فقد ادرج في كتاب الفهرست للطوسى ص ١٥٥). لاجل علي وأحفاده. ومن المصادر العامة الشائعة يمكن ان نفترض بان اليعقوبي كان قد حقق ستراتيجياً وحذفت منه معظم المواد الغير منسجمة مع المعاملة المفضلة للعلويين. وعلى سبيل الامثلة المحددة الدقيقة الاستراتيجية المحذوفة عند الواقدي وهي جزء من المادة الموجودة في مصادره. ان مقارنة مفصلة لفصول خاصة لرواياته مع بعض هذه المصادر الحالية من ناحية ومع الدليل الجاهز بواسطة نصوص الاعمال المعاصرة من ناحية اخرى ستكون ضرورية.

مصادر اليعقوبي الزمنية المهمة حسب صلتهم التقاربية حتى زمنه

	١٢٠٥٠	١٧٠١٠٠	٢٢٠١٥٠	٢٧٠٢٢٠	٢٣٠٢٥٠	اليعقوبي
-١						اسحق بن سليمان
-٢						ابو البختري
-٣						جعفر بن محمد
-٤						ابن عثمان
-٥						الواقدي
-٦						موسى بن عتبة
-٧						ابن هشام
-٨						زياد البكائي
-٩						محمد بن اسحق
-١٠						ابو حسن الزريادي
-١١						ابو منذر الكلبي
-١٢						عيسي بن يزيد
-١٣						الهيثم بن عدي
-١٤						عبد الله بن عياش
-١٥						محمد بن كثير
-١٦						القرشي
-١٧						ابو صالح
-١٨						محمد بن السائب
-١٩						المدائني
-٢٠						ابو معشر
-٢١						الخوارزمي
-٢٢						ماشاء الله

الملاحظات

- ١- الدراسة الوحيدة التي حاولت اعطاء اعتماداً جاداً بهذه الاعباء هو كتاب فرنز روزنشال History of Muslim Historiography second Revised Edition, (Leiden; E.J.Brill 1968) pp.64. 133-134.
- ٢- Ibid, 63.
- ٣- نصوص البلاذري لفتح سوريا وغزوات خالد بن الوليد في فتوح البلدان، جاءت بدون اسناد وفقط مع مراجع ناقصة المصادر. انظر تعليلات المحقق على استعمال المؤلف للمراجع وطريق الاشارة نفسها. تحقيق صلاح الدين المنجد، ٣ اجزاء، (القاهرة ١٩٥٦) ١: ١٩-١٨، ٢: ١٢٨-١٢٣، ٣: ١٣٣-١٣٢.
- ٤- اسحق، موسى حسيني، حياة واعمال ابن قتيبة (بيروت ١٩٥٠م). ٦٤-٦٧.
- ٥- تاريخ اليعقوبي (بيروت: دار صادر - دار بيروت ١٣٧٩هـ/١٩٦٠). ٦: ٢.
- ٦- طبرى، الحوليات، تحقيق دي غويه (لайдن. برل ١٩٧٩-١٩٩٨). ٣: ٤٤٣.
- ٧- المصدر نفسه ٦٠٣.
- ٨- المصدر نفسه ٦٠٩. انظر اليعقوبي ٢: ٤٠٩.

- ٩- المصدر نفسه ٦٢٩ .
- ١٠- المصدر نفسه ٦٣٠ وانظر الكندي، ولادة قصر، تحقيق حسين نصار (بيروت: دار صادر- دار بيروت، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م)، ٦١-٦٠.
- ١١- المصدر نفسه، ٧٧٦ .
- ١٢- ياقوت، ٤٣٥ : ٢ .
- ١٣- هناك اربعة روات واقعين في وسط الا سناد المعطى بواسطة ابو الفرج ليريوي حول علاقات ابن اسحق مع الشعر البدوي انظر كتاب الاغاني، ٢٠ مجلد (بولاقي ١٢٨٥هـ) ٨: ١٦٨-١٦٩ .
- ١٤- ابن خلكان، وفيات الاعيان، ٣ مجلدات (بولاقي ١٢٩٩هـ/١٨٨١م) ٣: ١٠٧ .
- ١٥- الطبرى، ٣: ٦١٩ وانظر ابن خلكان ٣: ١٠٨ .
- ١٦- ابن قتيبة، كتاب المعارف تحقيق ويستفليد، ص ٢٥٨ (Gottingen 1850) وانظر ابن النديم، الفهرست (القاهرة، المطبعة الرحمنية ١٣٤٨هـ) ص ١٤٧-١٤٨ .
- ١٧- اليعقوبى، ٢: ٢٣١ .
- ١٨- المصدر نفسه، ٨٨، ان هذا العمل الذي ذكره خليل بن أبيك الصفدي يذكره في اتصاله مع أبي البختري في مقدمته لبحثه عن المؤرخين العرب الذي كتب في منازل النساء، حملات الرسول وسيرته. انظر كتابه الوافي بالوفيات في مجلة:- Journal Asiatique, Series IO Vol. 17, 1911), 259.
- ١٩- الفهرست (نجد- المطبعة الحيدرية ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م)، ٢٠٢ انه في الحقيقة اعتبر سنياً، انظر رجال الطوسي، تحقيق محمد صادق آل بحر العلوم (نجد- مطبعة الحيدرية ١٣٨١هـ/١٩٦١م). ٣٢٧ .
- ٢٠- كتاب الرجال، تحقيق جلال الدين الحسيني (طهران- مطبعة جامعة طهران، رقم ٨٥٧، ١٣٤٢هـ/١٩٦٣م)، Col. ٥٢٣ .
- ٢١- محمد اسماعيل الحائرى، منتهى الاقوال في احوال الرجال، (طهران ١٢٦٧هـ) S.V. وهب بن وهب.
- ٢٢- ابن خلكان، ١: ١٠٥ .
- ٢٣- الطبرى، ١: ٣٤٦٨ .
- ٢٤- ابن هشام، كتاب سيرة النبي، تحقيق ويستفليد (كونتنج- ١٨٥٨هـ/٥٩-١٨٥٨)، ٢٢٣، ١٠١٩ .
- ٢٥- كتاب المغازى للواقدى، تحقيق مارسدن جونز، (اوكتسفورد ١٩٦٦)، ٣ اجزاء(ص).ص ١٥٣، ٥٧٠، ١٠٨٧ .
- ٢٦- مثل محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيب القرشى، انظر A.Fischer في Biography von Gewahrsmannern des Ibn Ishaq Leiden, 1890), 58 .
- ٢٧- نصر بن مزاحم، واقعة صفين، تحقيق عبد السلام محمد هارون (القاهرة، ١٣٦٥هـ)، ٢٤٥ .
- 28- J.Horovitz "The Earliest Biographies of the prophet and their Authors" Islamic culture Vol. I, No. 4,P.538 and, J. Fuck, Muhammad b. Ishaq literar, historische unters uchungen, (Frank Fort) am Main 1925), 8, n. 27; CF.H.A.R.Gibb. Studies on the civilization of Islam, ed. Stanford J.show and William R. Polk (London-1962) III.
- ٢٩- ياقوت، معجم البلدان، تحقيق مار غليوث (لندن ١٩٢٣-٣١)، ١: ٣٥ وانظر مصطفى الترشى، نقد الرجال (طهران ١٣١٨هـ/١٩٣٩)، ٥-٤ .
- ٣٠- اتصالاته بالحلقات العلمية في البصرة تقترح ان يتتطابق مع نص يذكر في المقرى في كتاب نفح الطيب، تحقيق دوزي L. Catania and G. Gabriel, onomastican Arabicum, (Rome ١٨٥٨-٦١)، ١: ١٥٨ . انظر
- ٣١- طوسي، (ص).ص ٤٢، ٦٢. رجال الطوسي، ١٥٢، انظر رجال العلامة الحلى. تحقيق محمد صادق آل بحر العلوم (نجد، المطبعة الحيدرية ١٣٨١هـ/١٩٦١م) (ص).ص ٢٢-٢١ .
- ٣٢- المصدر نفسه. وانظر النجاشى، كتاب الرجال، (طهران ١٩٥٢)، II .
- ٣٣- ياقوت، معجم البلدان، تحقيق ويستفليد (لايزك ١٨٦٦-٧٢) المجلد ١: ٥٥ .
- ٣٤- ابن حجر، لسان الميزان (حیدر آباد: دائرة المعارف النظامية ١٣٢٩هـ/١٩١١م-٣١)، ١: ٢٤ .
- ٣٥- طوسي، ٤٢-٤٠، نجاشى، ٩ .
- ٣٦- كتاب الطبقات الكبير، تحقيق شيخو (لابدين، ١٩٠٤-١٧) المجلد ٤: ٢٩-٢٧ وانظر الطبرى ج ٣ ص ٢٣٤٠ .
- ٣٧- الطبرى، ح ٣: ٦٠٥ .
- ٣٨- المصدر نفسه ١٠٣٧ .
- ٣٩- الفهرست ١٤٥-١٤٤ .
- ٤٠- J.Horovitz, EI.17.1104.
- ٤١- ابن خلدون مجلد ٣ ص ٦٢-٦١ (Pairs 1843-71) Trans, de slane (Pairs 1843-71)
- ٤٢- فهرست، ١٤٤ .

- ٤٣- هذا فقط هو المصدر الآخر لموت الحسن تحت عنوان المقتل بجانب ذلك والذي وجد في مقاول الطالبين للاصفهاني.
ولا حتى اليعقوبي يرجع إلى موته كمتّال، رغم أنه وبقوة يلمح أن الامر كان كذلك.
- ٤٤- الواقدي، كتاب المغازى، تحقيق فون كريمر "تاريخ غزوات محمد" لكتاب ١٨٥٦ المقدمة، ٤.
- ٤٥- كتاب المغازى للواقدي، تحقيق (ed) Marsden, Jones (ed) ص ص ١٨٦-١٨٣.
- 46- W. Sarasin, Das Bild Alis Bci der Histori- Kern der sunna (Basel 1907), 24-25.
- ٤٧- ابن هشام ص ٧٣٤. راجع الواقدي. ترجمة ولهاوزن (محمد في المدينة). (برلين ١٨٨٢)، ص ١٨٦.
- ٤٨- لم يرد اسم موسى خصوصاً في قائمة المصادر التي قدمها الواقدي في مقدمة كتابه ولكن ابن أخيه اسماعيل بن ابراهيم، هو وهي عن عمه لأن الأخير أخذ معلوماته. انظر القائمة في ابن سعد ١١١، ١.
- ٤٩- كان الزهري هو البارز من بين الآخرين وكذلك اليعقوبي II ص ١٠٩ ..
- 50- F. Wustonfeld, Geschichtschreiber der Araber und ibre werke, (Gottingen 1882). 6. Cf al-Sahawi, I' lan Translated in Rosenthal op. cit. 394.
- 51- A. Guillaume, the Alike of Muhammad (oxford 1955) introduction, Xliiif.
- 52- Abdu Braimah Reconstruction of the lost book kitab of Maghazi of Musa (Master's thesis, center for Arabic studies, the American University in Cairo, b. uqb, 1968
- ٥٣- ابن كثير، البداية والنهاية، (القاهرة ١٣٥١هـ) ح ٦ ص ٣٠٢.
- ٥٤- معاصرة مالك بن انس اعتبره المؤثّق العادل الضليع و المحدث في المدينة خلال حياتهم. انظر ابن سعد ١١١/١١، Fuat, sezgin, Geschichte des Arabischen scbrifttums, Bed. I. (Leiden. E.J.Brill,1976) pp. 280-283.
- ٥٥- الاصفهاني، أغاني، ح ٤٨. ص ٤٨.
- ٥٦- ابن سعد، ١١/١١، ص ١٢٨-١٣٥. ١٣٣.
- 57- J. Horovitz, Islamic culture (1928) 44-43.
- ٥٨- طبرى، III، ٢٤٧٨ وانظر ابن سعد، ح ٥، ص ١٥٨.
- ٥٩- الدورى، عبد العزيز "الزهري، دراسة لبداية كتابة التاريخ في الاسلام" مجلة BSOAS (١٩٥٧) ص ١١-١٠.
- ٦٠- ابن خلكان، ١: ٥٢١.
- ٦١- السيوطي. بعنيّة الوعاء (القاهرة، مطبعة السعادة: ١٣٢٦هـ) ٣١٥.
- 62- Trans, de Slane. 1,545
- ٦٣- البغدادي، تاريخ بغداد (القاهرة، ١٩٣١)، ١: ٢١٤.
- ٦٤- ابو الفتح محمد بن سيد الناس اليعمرى الاندلسي (ت ١٣٣٤هـ / ١٣٣٤م)، عيون الاثر في فنون المغازى والشمائل والسير (القاهرة، مكتبة القدسى ١٣٥٦هـ)
- 65- A. Guillaume, intro xxxiv
- 66- The Noeldeke, "Zur tendenziosen Urgeschichte des Islam" ZDMG, Bd. 52, 29f.
- ٦٧- ابن هشام، ٣٤٤.
- ٦٨- طبرى III ١٤٣٤.
- ٦٩- فهرست، ١٦٠. وانظر Sezgin, ٣١٦.
- ٧٠- طبرى III، ١٠٤٣.
- ٧١- المصدر نفسه ١١٢١.
- ٧٢- تاريخ بغداد ١: ١٣٧.
- ٧٣- معارف، ٢٦٦.
- ٧٤- الفهرست، ١٤٠.
- ٧٥- معارف، ٢٦٧.
- ٧٦- الطبرى، III: ٥٨٩.
- ٧٧- فهرست، ١٣٣.
- ٧٨- كتاب أنساب الأشراف. تحقيق غوتن (اورشليم ١٩٣٦) ٥(ص). ص ٨٥، ٩، ٢.
- ٧٩- معارف، ٢٧٦.
- ٨٠- فهرست، ١٤٦-١٤٥.
- ٨١- هذا الاسم ذُوّن عباس خطاء في مخطوطة Th طبعة هوستمس لنص اليعقوبي (لابن، بدل ١٨٨٣، ١١، ٤) وتكرر الخطاء في دار صادر الحديثة. وطبعة دار بيروت (٦، ١١).
- ٨٢- معارف، ٢٦٧.
- 83- Ibid; CF. Tabari, III, 435

- ٨٤- معارف، ٢٤٢.
 ٨٥- ابن سعد ١/١، ٢٨.
 ٨٦- نصر بن مزاحم، واقعة صفين، ٣٦٧.
 ٨٧- الاصفهاني، مقاتل الطالبين، تحقيق احمد صاجر، (القاهرة ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م).
 ٨٨- لاصل هذا النسب، انظر: E.Sachau, Ibn Sad, III/1 Einleitung XXV
 ٨٩- فهرست، ١٣٦ وانظر ٢٩١-٢٩٢، Sezgin.
 ٩٠- معارف، ٢٣٥.
 ٩١- فهرست، ٣٨٣.
 ٩٢- كتاب صورة الارض تحقيق H.von Mzik (لايزك - ١٩٢٦).
 ٩٣- فهرست، ٣٨٢.

٩٤- E. sachau. Ib. Sa'ol III/I Einleitung' XV.

٩٥- J. Schacht, The origin Muhammadan, Jurisprudence, 2nd impression, (oxford, 1953) P, 31
 ٩٦- ابن سعد ١/III، ١٠٧، ١٠٧، ١/III.

٩٧- تاريخ II، يمكن ان يحدس بان الناسخ كان قد نقل (ترجم) اول العامتين الاثنين لهذا الاسم. في اعادة يورد ذكر علي بن محمد، الى اخره. راجع النص الوارد ذكره في الهاشمين الفادميين.

٩٨- اصفهاني، مقاتل، ٤٦٥.

٩٩- مروج، ٧، ٤.

١٠٠- راجع اصفهاني، مقاتل، ٢٠٥.

١٠١- المصدر نفسه ص ٣١، نصر بن مزاحم، واقعة صفين، ٣٩٢ ابن سعد، ٧، ٢٢، قارن رجال الطوسي ٢٧٣.

١٠٢- ابن سعد ٧، ٢٢، قارن، رجال الطوسي ٦٩، ٥٩.

١٠٣- احمد البرقي، كتاب الرجال، (طهران، جامعة طهران للمنشورات رقم ٨٥٧ ١٣٤٢ هـ / ١٩٦٣ م)، ٦.

المصادر والمراجع

المصادر العربية

١- ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب (حيدر آباد الدكن. ١٣٢٦ هـ).

٢- ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان (حيدر آباد الدكن ١٣٣١-١٣٢٩ هـ / ١٩١١-١٩١٣ م).

٣- ابن حلكان، وفيات الاعيان، ترجمة دي سلان (باريس ٧١-١٨٤٣).

٤- ابن داود، كتاب الرجال، تحقيق جلال الدين الحسيني(طهران- منشورات جامعة طهران، ١٣٤٢ هـ / ١٩٦٣ م، رقم ٨٥٧).

٥- ابن سعد، كتاب الطبقات الكبرى، تحقيق Sachau (لайдن ٤ ١٩٠ م- ١٩١٧).

٦- ابن قتيبة، كتاب المعرف، تحقيق وستنفلد (كوتتنجن ١٨٥٠).

٧- ابن القلانسي، وفيات الاعيان (بولاق ١٢٩٩ هـ / ١٨٨١ م).

٨- ابن كثير، البداية والنهاية (القاهرة ١٣٥١ هـ).

٩- ابن النديم، الفهرست (جف: المطبعة الحيدرية ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م). وطبعه القاهرة، ١٣٨٤ هـ.

١٠- ابن هشام، كتاب السيرة النبوية (غوتتنجن، ٥٩-١٨٥٨).

١١- ابو علي، محمد بن اسماعيل الheroبي، منتهي المقال في احوال الرجال (طهران- ١٢٦٧ هـ).

١٢- ابو الفتح محمد بن سيد الناس اليعمرى الاندلسي، عيون الاثر في فنون المغازى والشمائل والسير (القاهرة، مكتبة القدسى ١٢٥٦ هـ).

١٣- ابو الفرج الاصفهاني، كتاب الاغانى ٢٠ (بولاق ١٢٥٨ هـ).

١٤- احمد البرقي، كتاب الرجال، (طهران، مطبعة جامعة طهران ١٣٤٢ هـ / ١٩٦٣ م) رقم ٨٥٧.

١٥- الاصفهاني، مقاتل الطالبين. تحقيق احمد صاجر (القاهرة ١٣٦٨ هـ).

١٦- البغدادي، تاريخ بغداد (القاهرة ١٩٣١).

١٧- البلاذري، فتوح البلدان، تحقيق صلاح الدين المنجد (القاهرة ١٩٥٦).

١٨- البلاذري، انساب الاشراف، تحقيق كوتشن (اورشليم ١٩٣٦).

١٩- الحلي، رجال العالمة الحلي، تحقيق محمد صادق ال بحر العلوم(جف: المطبعة الحيدرية ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م).

٢٠- الخوارزمي، كتاب صورة الارض تحقيق H. Von.Mizik (لايزك - ١٩٢٦).

٢١- السيوطي، بغية الوعاة (القاهرة ١٣٢٦ هـ).

٢٢- الصفدي، خليل بن ابيق الصفدي- الوافي بالوفيات منشور في: Journal of Asiatique (Series Io, (1911).

١٧

٢٣- الطبرى، تاريخ الطبرى، تحقيق دي غوبه (لайдن ١٨٧٩-١٨٩٨).

٢٤- الطوسي، رجال الطوسي، تحقيق محمد صادق ال بحر العلوم (جف: المطبعة الحيدرية ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م).

- ٢٥- الكندي، ولادة مصر، تحقيق حسين نصار (بيروت: دار صادر، دار بيروت ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م).
- ٢٦- النجاشي، كتاب الرجال (طهران، مركز نشرا الكتاب).
- ٢٧- المقرى، كتاب نفح الطيب، تحقيق دوزي، دوكات (لابن ٦١-١٨٥٨).
- ٢٨- نصر بن مزاحم، واقعة صفين، تحقيق عبد السلام محمد هارون (القاهرة، ١٣٦٥ هـ).
- ٢٩- الواقدى، كتاب المغازى، تحقيق فون كريمر (كلكتا ١٨٥٦ م). وهناك طبعة أخرى حققها مارسدن جونز اوكسفورد، (لندن ١٩٦٦ م).
- ٣٠- ياقوت الحموي، معجم البلدان، تحقيق وستنفيلد (لابيزك، ١٨٦٦ م-٧٢). طبعة أخرى حققها مار غليوث (لندن ١٩٢٣ م-٣١).
- ٣١- الواقدى، محمد في المدينة، ترجمة إلى الألمانية فيها وزن (برلين-١٨٨٢ م).
- ٣٢- اليعقوبى، تاريخ اليعقوبى، (بيروت، ١٣٣٩ هـ / ١٩٦١ م).

المراجع العربية

- ١- اسحق موسى الحسيني، حياة واعمال ابن قتيبة، (بيروت ١٩٥٩ م).
- ٢- الدورى، عبد العزيز، الزهري، دراسة حول بداية التدوين التاريخي في الإسلام. مجلة BSOAS مجلد XIX.
- ٣- أ. غليوم، حياة محمد، (اوكتافور ١٩٥٥ م).
- ٤- مصطفى النقاشي، نقد الرجال (طهران ١٣١٨ هـ / ١٩٣٩ م).

المراجع الأجنبية**أ. الكتب:**

- 1- Abdu Braimah, Areconstruction of lost Book Kitab al Maghazi of Musa b. Uqba, (Master's Thesis, center for Arabic studies, The American University in Cairo, 1968).
- 2- I. Caetani and Gabrieli, onmastic on arabicum, (Rome, 1915).
- 3- Fischer, Biographien Van Gewahrsmannern des ibn Ishaq (Leiden-1890).
- 4- J. Fuck. Muhammad b.Ishaq-Literar-historische Untersuchungen (Frank- Fort am main 1925).
- 5- H.A.R. Gibb, Studies on the civilization of Islam, ed. Standford, J.shaw and William R, Polik (London, 1962).
- 6- Franz Rosenthal, A history of Muslim Historiography second Revised Edition (Leiden, E.J.Brill, 1968).
- 7- W. sarain das Bild Alis Bei der Historickern der Sunna. (Basil, 1957).
- 8- J. Schacht, The origins of Muhammadan Juristprudence 2, Pression (oxford 1953).
- 9- Fuad, Sezgin, Geschichte des Arabischen scbrifttum, Bed. I. (Leiden: E.J. Brill, 1967).
- 10- F. Wusten feld, Geschichtschreiber der Araber and ibre werke (Gottingen 1882).
- 11- J. Horvitz. The Erliest Biographies of the prophet and their Authors "Islamic culture, Vol. I.
- 12- Th. Noeldeke. Zur Tendenziosen Urgeschichte des Islams منشور في مجلة ZDMG.

بـ. المجلات: