

## النشاط السياسي والاداري لجمال باشا عند استلامه ولاية بغداد

الاستاذ المساعد الدكتور بثينة عباس الجنابي \*

تاریخ قبول النشر ١٥ / ٥ / ٢٠٠٥

### الخلاصة:

ولد جمال باشا في اسطنبول عام ١٨٧٢ من اسرة ذات تعليم عالي وتسلم مناصب عدة عسكرية مهمة عمل مع جمعية الاتحاد والترقي عام ١٨٩٩ فكسب للجمعية اعداد كبيرة من الضباط والجنود عين واليا على بغداد عام ١٩١١ فنظم امور الولاية واستطاع السيطرة على العشائر العراقية المتناحرة وكان يقوم بجولات تقنيّة كبيرة.

استطاع اخضاع العراقيين واجبارهم لانتخاب مرشحي الاتحاديين حتى انه زور نتائج الانتخابات.  
اهتمام بالتعليم والجيش والمكتبات والصحة والاعمار.

### ايها الوطنيون المحترمون

"قد تلی عليکم الان بكمال التعظيم التوقيع  
السلطاني لتدبیع زمام ادارة امور ولاية بغداد  
لهدة الحاجز، منها انا افتح اعمالی باسمه تعالى  
ملتجًا بالعناية الصمدانية ، ومتوكلا بروحانیة  
الرسول (صلى الله عليه وسلم ) فلأقول : ارى  
نفسی مضطربة ان تذكر لكم ما احسه قلبي ،  
واوضح ما حواه صدری عند لقائی ابناء وطني  
العراقيين وهو اول لقاء يباھي في هذا اليوم .....  
وانني امین من جميع الوطنیین من ان يغضدونی  
ویؤازروننی في اخراج هذه الوظيفة المهمة التي  
اودعنهیها حضرة الخليفة الاعظم من القوة الى  
ال فعل ، لأن قوة الحكومة المشروطة ومدار  
اسنادها هو المجموع المتشکل من الافراد ، ومن  
اجل ذلك كانت الحكومة والملة شيئاً واحداً فالهیئة  
العثمانیة المترکبة من افراد الملة لا يفرق بين  
فقیرهم وغذیهم ولا تقاوت بين کبیرهم وصغیرهم  
في نظر الحكومة والقانون ... اذ کلهم متساوون ،  
ويحافظ على حقوق كل منهم ، اما مأمور  
الحكومة فقد تعینوا لتأمين المناسبات الدائمة  
الحسنة بين الافراد".

كما رحب اهالي بغداد بالولي الجديد على لسان  
الشاعر الشعبي الشيخ علي البغدادي المعمار اذ  
قال :

مذ حل بغداد ( جمال ) العلي  
بطلعة تُخلج بدر التمام  
قد قر فيه طرفها بعد ما  
قد كاد مما نابها لا ينام

قام جمال باشا كسائر الولاية بعد تنظيم امور  
الولاية باصدار بيان الى العشائر يحذرهم فيها من  
الغزو ، طالبا منهم العودة للحكومة عند وجود

### جمال باشا احد القادة في الدولة العثمانية

ولد في اسطنبول عام ١٨٧٢<sup>(١)</sup> من اسرة ذات  
تعليم عالي<sup>(٢)</sup> وقد انهى دراسته العسكرية من  
الاعدادية العسكرية ١٨٩٥ وكان المعروف عنه  
انه رجل سياسي اكثر منه رجل حرب<sup>(٣)</sup>.

عينه السلطان العثماني في الشعبة الاولى  
للاركان العامة ثم نقل الى الجيش الثاني وكان  
تحت قيادته الجيش الثالث فضلاً عن تعينه  
مفتشي خط سكة حديد سيلانيك الشرقية<sup>(٤)</sup>.

عمل مع طلعت بيك<sup>(٥)</sup> وانور بيك وسطع نجمه  
عام ١٨٩٩ بعد انتماشه الى جمعية الاتحاد  
والترقي حتى اصبح احد زعمائها المتفذين<sup>(٦)</sup>  
استغل عمله في مقدونيا فعمل على تقديم المعونة  
للتقطيم الخاص بجمعية الاتحاد والترقي<sup>(٧)</sup>. فنشر  
مبادئ الجمعية الوقوف ضد الادارة العثمانية كما  
عمل على كسب الضباط والجنود<sup>(٨)</sup>.

استلم منصب المحافظ العسكري للمحافظة  
الشرقية في اذار عام ١٩٠٩ ، بعد ان استطاع  
القضاء على تمرد الحادي والثلاثين من اذار في  
نفس العام ، ثم عين واليا على اطنة ليعمل على  
القضاء على التمرد الارمني ، وبعدها عين واليا  
على بغداد في السابع عشر من اذار عام ١٩١١  
وهو في العقد الرابع من العمر<sup>(٩)</sup>.

تولى جمال بيك الولاية في استقبال مهيب في  
السادس والعشرين من اب ووصل الى منطقة  
الفوجة<sup>(١٠)</sup> واستقبله معاون الوالي مصطفى بيك  
وبمقديمه اطلقته احدى وعشرون اطلاقة مدفعة<sup>(١١)</sup>.  
كما هي العادة .

وفي هذا الاحتلال المهيب قرأ المرسوم  
السلطاني الخاص بتعيينه ثم القى جمال باشا كلمة  
 جاء فيها :

لم يقبل جلال باشا الاعتذار فظل صامتا لا يتكلم حتى انه لم يلتفت اليه ، وطلب من الطباخ اعداد الغذاء له في منطقة (الجربوعية) التي تبعد عن الحلة خمسة فراسخ ، وبعد الغذاء توجه إلى دائرة التلغراف، وابرق برقية إلى قائمقام خانقين (نامق افendi) طالبا منه الحضور إلى الحلة لاستلام منصب القائمقامية<sup>(١٩)</sup> ، خلال يومين فقط ، فكان على قائمقام خانقين شوكت بيك قطع مسافة ثمانية ايام في يومين ، وقد استطاع الوصول بعد عناء كبير بعد ان كان يبدل فرسه في كل بلدة يمر بها<sup>(٢٠)</sup>.

غادر جمال باشا الحلة إلى الديوانية حيث استقبل استقبلا حافلا من قبل القاضي (صالح افendi الملي) الذي كان وكيلا عن المتصرف فيها، ونصب له خيمة فخمة على جدول الرشادية وخرجت العشائر لاستقباله وزينت البلدة بتنوع الزينة وفرش له السجاد الايراني على الارض من الجسر حتى باب السرايا ، مكث جمال باشا في الديوانية ثلاثة ايام<sup>(٢١)</sup> ويبدو من الاستقبال الكبير في الديوانية ان اخبار الحلة وصلت اليهم فاستعدوا لذلك ، فامر جمال باشا بصرف الف ليرة عثمانية لتوسيع جدول الرشادية وحفره وبذلك استفادت العشائر من الزرع على جانبها<sup>(٢٢)</sup> بعدها غادر جمال باشا إلى الشامية ثم ابو صخير ومنها إلى كربلاء ، ثم عاد إلى الحلة حيث اجتمع مع القائمقام الجديد (نامق باشا) ومعظم العشائر في الحلة<sup>(٢٣)</sup> ، وهناك زار اثار بابل وعدد من المدارس، ومنح بعض الطالب الكتب والملابس، وثم غادرها عائدا إلى بغداد حيث استقر في قصر عبد القادر الخصيري الواقع على نهر دجلة قرب الدخانة<sup>(٢٤)</sup> الذي اصبح مقر لاعماله. وعندما اعلنت ايطاليا الحرب على الدولة العثمانية في الثلاثين من شهر ايلول ١٩١١ أصدر الوالي جمال باشا بيانا إلى اهالي العراق طالبا منهم ان يهبووا لنجد الدولة العثمانية في حربها ضد ايطاليا، فخرجت مظاهره في ولاية بغداد على شكل مواكب تحمل الرایات وتدق الطبول . واجتمعت في دار الحكومة حيث القى جمال باشا خطابا باللغة التركية حيث الشعب فيها على مؤازرة الدولة العثمانية ، وكان الناس يهتفون لنصرة السلطان<sup>(٢٥)</sup> ، ثم تألفت لجان لجمع التبرعات في بغداد والبصرة حيث جمعت اموال كثيرة وكانت من مدينة البصرة برعاية السيد طالب النقيب، الذي جمع الالاف الليرات كما تطوع عدد كبير من الشباب في المشاركة في القتال، وقد تبرع مدر الفرعون رئيس عشرة الفتنة وهو في السجن بمبلغ (٥٠٠ ليرة) واعلن استعداده للمشاركة في الحرب<sup>(٢٦)</sup>، ونتج لهذا

مشكلات ، وهددتهم باشد العقوبات اذا لم يلتزموا ، ولكن العشائر كعادتها، عادت إلى الاقتتال دون العودة إلى الحكومة ، وكانت عشائر الشامية وابو صخير من اثارت الفوضى بالمنطقة ودارت معارك طاحنة وعنيفة ابدى فيها (مزهر الفرعون) قسوة شديدة حين هاجم (عشيرة الغزالت) كما قام بمحاصرة قرية اللهييات القريبة من الحيرة واحرق دورها ونهب اموالها ، وبعد ذلك هاجم الحيرة نفسها واحرقها ونهبها<sup>(٢٧)</sup> ، فارسل جمال باشا قوة عسكرية بقيادة (سليمان بيك) وشن حربا على عشائر الغزالت والابراهيم والفتلة والشبل، موجها ضربات شديدة إليها، وادفع في السجن جميع رؤساء هذه العشائر ومنهم (مزهر الفرعون) (واخوه مبشر)، (عبد الكاظم الحاج عسکر) واخوه (عبد الواحد) ولكنه فشل في القبض على المسؤول عن النزاع (عليوي الرخيص) فامر بالسيطرة على جميع مواشييه وأثنائه واغنم عشيرته واراضيه ومنحها الى (حسن الفرهود) رئيس (بني زريق) وفرض عليهم الضرائب وكذلك جميع القبائل المتاخرة<sup>(٢٨)</sup> . وقد وصفت جريدة الزهور الحالة التي كانت تعيشها المنطقة عندما التقى مع والي بغداد جمال باشا الذي قال (لما هبطت الولاية رأيتها والفوضى قد عمت فيها لاختلال النظام والراحة في جميع انحائها ، وفي اليوم الثاني لوصوله الى هنا ورد الي نبا برقى يخبرني متصرف الديوانية عن تحفز عشيرتي (الشبل والغزالت) لجمع الجموع واعداد القوة للهجوم على صاحبها وفي الحال سيرت طابورا من الجنδ البغالة وطابورين من المشاة وفرقة بلوكا من المدفعيين اصحاب الدفاع الرشاشة وثلاثة من مدفعة الصحراء لمنع نهوض المعتدين وحقن دماء العثمانيين واظهار سطوة الحكومة وتأديب المخالفين<sup>(٢٩)</sup> .

ويتضح من خلال اللقاء انه كان استعراضا عسكريا قصد به تخويف العشائر العراقية ولكنه لم ينفعه بشيء ثم قام جمال باشا بجولات تفتيشية في منطقة الفرات الأوسط مع حاشيته ممتطين على الخيول وكان يلبس الزي العربي (العباءة والعقال) فزار المسيب والهندية والحلة<sup>(٣٠)</sup>، وعندما وصل إلى منطقة الحلة لم يجد في استقباله سوى اربعة اشخاص<sup>(٣١)</sup> وهم المفتى (اسماعيل افendi الواقع) والحاكم صالح افendi الباجاجي ومأموم الاملاك محمود افendi الشيخ علي والقومسيير محمود افendi)، فغضب الوالي غضبا شديدا بسبب عدم استقباله من قبل القائمقام والاهالي. لأن القائمقام بالوكالة كان (شوكت بيك) الذي اخذ يعتذر للباشا (ابها) الباشا من الصغير الخطأ ومن الكبير العفو، عبدكم اخطأ وهو مغرور بعطف ولطف دولتكم<sup>(٣٢)</sup> .

ومما يجدر الاشارة اليه ان جمال باشا خلال ولايته بغداد ، اهتم بالتعليم حيث اسس عددا من المدارس للبنين والبنات في بغداد ، واسس مدرسة الحقوق التي التحق بها عددا كبيرا من الطلاب ، وجعل اللغة العربية والتركية لغة الدراسة ، وشجع التعليم الاهلي واسس كلية الاعظمية بعد ان كانت مدرسة عادية<sup>(٣٨)</sup>. كما اهتم بتنظيم دار المعلمين وضع حجر الاساس للدار في الثاني من كانون الثاني ١٩١١ واجريت احتفالات كبيرة حضرها جمال باشا بنفسه وممثلين من جميع الملل والاديان<sup>(٣٩)</sup> ، وكان يؤكد في كل لقاءاته على عزم حكومته في اصلاح التعليم وتطويره وفي عام ١٩١٢ اصدرت وزارة المعارف قراراً بان تكون اللغة العربية هي لغة التدريس في كافة المدارس الابتدائية في الولايات العربية<sup>(٤٠)</sup>، وعندما زادت المظاهر الوطنية في العراق خاصة بعد ان اكتشف جمال باشا نشاط سري معارض لدى طلاب كلية الحقوق امر باغلاق هذه الكلية<sup>(٤١)</sup> ، كي لا يتتبه الشعب العراقي للمطالبة بحقوقهم القومية ، ولكن اغلاق هذه الكلية لاقت معارضة شديدة ، واحتج وجهاء بغداد وطلاب الكلية على ذلك ، ( والفت جمعية حقوق بغداد ) وارسلت برقيات احتجاج الى العاصمة والدوا وفدا من ثمانية طلاب لمقابلة الوالي جمال باشا (اثنان من كل شعبة) ، ولكن الوالي رفض مقابلتهم<sup>(٤٢)</sup>. لذلك عقد الطلاب اجتماعاً في دار (طفي راقم) احد طلاب المدرسة واتفقوا ولاجل اضفاء الصبغة القانونية على جمعية حقوق بغداد عملوا لها نظام اولي وقدموا طلباً للوالى جاء فيه .

((نحن الموقعون ادناه قررنا تأسيس جمعية باسم (جمعية الحقوق) في بغداد غايتها تأكيد الدراسة والمحافظة على كيان المدرسة وحقوقها العلمية والادارية نقدم الى دولتكم في طيه منهاج الجمعية المذيل بختامها القانونية ، اخذنا الدار الواقع في محلة الحيدرخانة مركزاً جمعيتنا هذه، نرجو القفضل باجراء ما يلزم لمنح الاجازة اللازمة في هذا الشأن ونتشرف بابلاغ دولتكم باننا سوف نباشر اعمال الجمعية في خلال ثمان واربعون ساعة من تقديم هذه العريضة ، كما يخولنا قانون الجمعيات<sup>(٤٣)</sup> ، وكانت الاجتماعات في بغداد ومن الهيئة الادارية لحزب الحرية والائتلاف في البصرة سبباً في اعادة فتح كلية الحقوق والتي بقيت هي المدرسة العالية الوحيدة في العراق حتى زوال الحكم العثماني ١٩١٨ ، كما اهتم جمال بيك في التعليم العسكري<sup>(٤٤)</sup> حيث فتح مدرسة للمأمورين عام ١٩١١ تقع في منطقة الميدان علق على بابها لوحة مكتوب فيها ( تحفة مأمورى مكتبي )

الموقف الوطني كفأه الوالي بطلاق سراحه من السجن هو وجميع اقربائه من الـ الفتلة<sup>(٤٧)</sup>. وكانت لخسارة الدولة العثمانية في الحرب مع الطليان ١٩١١ - ١٩١٢ اثراً كبيراً في زيادة المعارضة لجمعية الاتحاد والترقي والتي حاولت السيطرة على البلاد العثمانية بالقوة ، واخذت تتبع مختلف الاساليب للسيطرة في الانتخابات التي وافق السلطان (محمد رشاد) على اجرائها ، بعد ان حل مجلس المبعوثان ، وفي اخر شهر كانون الثاني ١٩١٢ بدأت الانتخابات ، فعمل جمال باشا على اتباع مختلف الوسائل المشروعة وغير المشروعة لحمل الشعب على انتخاب مرشحي جمعية الاتحاد والترقي ، التي فقدت شعبيتها ، حتى انه اصدر امراً سرياً ، يدعو فيه حمل الناس على انتخاب مرشحي الجمعية بالاكراد والوعيد<sup>(٤٨)</sup> ، ولكن رجال بغداد ، ابدوا مقاومة كبيرة في وجه الاتحاديين ، حتى وصلت الى حد الهجوم المكشوف عليه ، ونظمت مجموعة برئاسة ( عيسى الجمالي ) تظاهرة للدفاع عن رئيس تحرير جريدة الصاعقة ( صادق الاعرجي ) الذي اعتقله الوالي لانه وجه له انتقاداً ، اضطر جمال باشا الى اصدار امراً بالافراج عنه<sup>(٤٩)</sup> خوفاً من تزايد النقمـة عليه .

وعندما جاءت الانتخابات في ربيع ١٩١٢ شهد العراقيون صراعاً حزبياً بين المرشحين وحاول جمال باشا انجاح مرشحه بالقوة<sup>(٥٠)</sup> حتى انه تلاعب في عملية الانتخاب عن طريق حرق الوراق الانتخابية وتزويرها<sup>(٥١)</sup> ، الامر الذي اثار اهالي بغداد<sup>(٥٢)</sup> وكانت النتيجة فوز الاتحاديين في جميع الالوية ، عدا مدينة البصرة والعمارة التي فاز فيها الائتلافيون بقوة السيد ( طالب النقيب)<sup>(٥٣)</sup>.

وكان الائتلافيون قد الغوا حزبهم المعارض برئاسة ( السيد مصطفى الوااعظ<sup>(٥٤)</sup> ) الذي انضم اليه الكثير من الشباب المتعلـم منهم ( كامل الطبقجي ) صاحب جريدة ( بين النهرين ) ( وحمدي البااجي ) ( شكري الفضلي ) ، ( محمود الاديب ) ( عمر نظمي ) ( جمال بابان ) وغيرهم وكان طالب النقب من المؤيدين لهذا الحزب والمساندين له<sup>(٥٥)</sup>.

وعند علم الوالي جمال باشا بهذه الحزب عـد الى الحيلة عندما فاوض السيد ( مصطفى الوااعظ ) وزاره في بيته واحد يغريه بالمناصب وتهـدـ له ان يكون عضواً في مجلس الاعيان ، ولكنه فشـل في اقناعـه<sup>(٥٦)</sup> ، لذلك قرر ان يحاور طالب النقيب وقدم له عروضاً مغرية الى ان استطاع كسبـه واقناعـه ، بعد ان تعهد له ان يجعل ابنـه نائـباً عن بغداد<sup>(٥٧)</sup>.

للامان وكان سببا في انضمام الدولة العثمانية الى جانب دول الوسط، عندما تسلم منصب وزير الحرية هرب الى المانيا بعد انهيار الدولة العثمانية ، ومنها فر الى روسيا ، وقاد ثورة البصمجية ضد الروس وقتل في تلك المعركة . ١٩٢٢

احمد نوري النعيمي ، اثر الاقلية اليهودية في سياسة الدولة العثمانية اتجاه فلسطين ، بغداد ١٩٨٢ ، ص ١٤٧ - ١٤٨ .

٦. هنري مور غنتو ، مذكرات سفير امريكا في الاستانة ، ترجمة فؤاد صروف ، مصر ١٩٢٣ ، ص ٦٤ - ٦٥ .

٧. مقدونيا منطقة في البلقان تشمل جزء من مدينة سيلانيك اغلب سكانها من العرب والبلغار والالمان والاتراك .

٨. عبد الوهاب الكيالي الموسوعة السياسية ج ٢ بيروت ١٩٨١ ص ٧٤ ؛ ارنست رام زور، تركيا الفتاة ١٩٠٨ ، ترجمة صالح احمد العلي ، بيروت ١٩٦٠ ، ص ١٢١ .

Lord Kinross , the ottoman Centuries , the Riseanol Fall of the Turkish , Newyork 1977 , p. 596 .

9. Buyuk Lugat Ve Ansiklopedi , p.846 .

١٠. باقر امين الورد بغداد خلفاءها ، ولاتها ، ملوكها ، رؤساوها بغداد د.ت. ، ص ٢٧٢ - ٢٧٣ .

١١. عباس العزاوي تاريخ العراق بين الاحتلالين ، ج ٨ ، بغداد ١٩٥٦ ، ص ٢٠٨ - ٢٠٩ .

١٢. المصدر نفسه ٢١٣ - ٢١٤ .

١٣. على الوردي ، لمحات اجتماعية في تاريخ العراق الحديث ج ٣ ، بغداد ١٩٧٢ ص ١٨٥ - ١٨٦ .

١٤. صدى بابل العدد ١٢٠ السنة الثالثة شباط ١٩١٢ .

١٥. لغة العرب ، م ١ مج ٥ ، تشرين الثاني ١٩١١ - ١٩١٢ ، ص ٢٠٠ .

١٦. باقر امين الورد ، ص ٢٧٣ ؛ عباس العزاوي ، تاريخ العراق بين الاحتلالين ، ج ٨ ، بغداد ١٩٥٦ ، ص ٢١٩ .

١٧. مصطفى نور الدين الواقع ، الروض الازهر ترجم الى السيد جعفر ، الموصل ، ١٩٤٨ ص ٢٩٥ .

١٨. على الوردي ، ج ٣ ، ص ١٨٧ .

١٩. مصطفى نور الدين الواقع ، المصدر نفسه ، ص ٣٩٥ .

٢٠. على الوردي ، ج ٣ ص ١٨٧ .

في العام ١٩١٢ حضر جمال باشا مراسيم اداء اليمين لأفراد مدرسة الدرك في مدرسة القوات ، بعد اكمالهم الدورة الرابعة<sup>(٤٥)</sup> ، كما اهتم اهتماما كبيرا بالحالة الصحية في بغداد محاولا ابعاد البلاء عن البلاد ، خاصة بعد انتشار مرض كوليرا عام ١٩١١ كما وجه اهتماما للاعمار فقام بافتتاح سكة قطار طبار طبار في الرابع والعشرين من تموز ١٩١٢ ، واطلق على المشروع بتسمية (النهر الذهبي)<sup>(٤٦)</sup> . كما اهتم بالمكتبات وامر بتشييد مكتبة عامة في بغداد في جادة السراي مثل مكتبة الحقوق<sup>(٤٧)</sup> كما امر بانشاء الجسر الحديدي<sup>(٤٨)</sup> .

#### المصادر:

١. ابراهيم زكي خورشيد واخرون ، دائرة المعارف الاسلامية ، ١٢ م ، القاهرة ، د.ت . ص ٢٥٥ ؛ رؤوف البحراني ، مذكرات ، لمحات عن وضع العراق في اواخر العهد العثماني ١٩٢٠ - ١٩٠٠ ، تحقيق جواد هبة الله الحسيني ، ج ١ ، ١٩٩٣ ، ص ٧٣ .

Ziya Sakir , Talat Envr, Gemal Pasalar , Ikinci Basilis , Istanbul , Ahmed Sait Matbassi , Istanbul , 1944 p. 164 ; Berrard Lewis , The Emergence of Modern Turkey , London , 1961 . p . 221 .

2. Maydan Yayinevi , Buyuk Lugat Ve Ansiklopedi , Ikinci Cilt 3, Istanbul , 1973 . p. 849 .

٣. عمر ابو النصر ، الحرب العالمية الاولى ، موسوعة تاريخية مصورة ١٩١٤ - ١٩١٨ ، المجلد الاول ، الجزء ٦ ، بيروت . د. ت . ص ٢٠ - ٢ .

4. Buyuk Lugat Ve Ansiklopedi , Ikinci , Cilt 3 , Istanbul , 1973 ; p 849 .

٥. طلعت بيك ولد عام ١٨٧٤ ينحدر من عائلة غجرية فقيرة في منطقة اورفة بدأ حياته موظف في البريد وتدرج في الوظائف ، بعد اتقانه الى الاتحاد والترقي اصبح وزيرا للداخلية ، وفي عام ١٩١٧ اصبح الصدر الاعظم وبعد انهيار الدولة العثمانية هرب الى المانيا وقتل هناك في ١٥ تموز ١٩٢١ ثم نقل الى مقبرة الشهداء في استنبول .

Buyuk Lugat Ve Ansiklopedi , Cilt 11 , p . 859 .

اما انور بيك المولود في استنبول ١٨٨١ خريج الكلية العسكرية انتوى الى جمعية الاتحاد والترقي وشارك في انقلاب ١٩٠٨ وقد انقلب ضد حكومة كامل باشا عام ١٩١٣ عرف بحبه

٣٦. علي الوردي ، المصدر السابق ، ص ١٩٠ .
٣٧. خالد محسن اسماعيل ص ٤١ .
٣٨. علي ظريف الاعظمي ، مختصر تاريخ بغداد ، بغداد ١٩٢٦ ، ص ٢٥٢ .
٣٩. كمال مظہر احمد ، الاطار الزمني بتاريخ العراق الحديث والمعاصر ، مجلة الحكمة بغداد العدد الخامس ، ١٩٩٨ ، ص ٣١ .
٤٠. ابراهيم خليل احمد ، تطور التعليم الوطني في العراق ١٨٦٩ - ١٩٣٢ ، منشورات مركز دراسات الخليج العربي ، جامعة البصرة ، ١٩٨٨ ص ٥٤ .
٤١. نفس المصدر ص ٥٤ .
٤٢. كمال مظہر احمد ، المصدر السابق ، ص ٣٤ .
٤٣. عبد الحسين ابراهيم الرفاعي ، الاجنة القانونية ودورها الفكري والسياسي في العراق ١٩٣٢-١٩٠٨ ، رسالة ماجستير ، كلية تربية ابن رشد ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٩ .
٤٤. جميل موسى النجار ، التعليم في العراق في العهد العثماني الاخير ١٨٦٩ - ١٩١٨ ، بغداد ٢٠٠١ ، ص ٣٠ .
٤٥. جعفر الخطاب صور من تاريخ العراق في العصور المظلمة ج ١ ، بغداد ١٩٧١ ، ص ٢٨٠ .
٤٦. جريدة الزوراء العدد ٢٠٣٧٠ ، ٢٢ تموز ١٩١٢ .
٤٧. صدى بابل السنة الخامسة العدد ٢٢٠ ، كانون الثاني ١٩١٤ .
٤٨. صدى بابل السنة الخامسة العدد ٥ ، ٢٣٣ نيسان ١٩١٤ ؛ صدى بابل العدد ١٤ ، ٢٣٤ نيسان ١٩١٤ .
٢١. مصطفى نور الدين الواعظ ، المصدر نفسه ، ص ٣٩٧ .
٢٢. باقر امين الورد ، ص ٢٧٣ .
٢٣. مصطفى نور الدين الواعظ ، المصدر نفسه ، ص ٣٩٧ .
٢٤. عباس العزاوي ، ن.م ٢١٩ .
٢٥. علي الوردي ، المصدر السابق ، ج ٣ ص ١٨٨ .
٢٦. عباس العزاوي ، المصدر السابق ، ص ٢١٩ .
٢٧. علي الـبـزـرـكـانـ ، الـوـقـائـعـ الـحـقـيقـيـةـ فـيـ الثـوـرـةـ الـعـراـقـيـةـ ، الـطـبـعـةـ الثـانـيـةـ بـغـدـادـ ١٩٩١ ص ٥٥ .
٢٨. عصمت برهان الدين ، دور العرب في مجلس المبعوثان العثماني ١٩١٤-١٩٠٨ ، رسالة ماجستير ، معهد البحوث والدراسات العربية ، بغداد ، ١٩٧٨ ، ص ٨٢ .
٢٩. ليف كوتلوف ، الحركة العربية في المشرق ١٩٠٨ - ١٩١٤ ، ترجمة زياد الملا ، بيروت ، ٢٠٠١ ، ص ١٥٥ .
٣٠. علي الوردي ، ن.م ، ج ٣ ص ١٩٠ .
٣١. عصمت برهان الدين ، ن.م ، المصدر السابق ، ص ٨٢ .
٣٢. سليمان فيضي ، في غمرة النضال ، بغداد ، ١٩٥٢ ، ص ١٠٢ - ١٠٤ .
٣٣. خالد محسن اسماعيل ، قلم وزير ، بغداد ، ١٩٧٠ ، ص ٢٠ .
٣٤. مصطفى نور الدين الحسيني ولد في بغداد ١٨٤٨ وتوفي عام ١٩١٦ وهو من فقهاء بغداد انتخب نائب في مجلس المبعوثين في دورته الاولى وله مؤلفات منشورة منها الروض الازهر . خالد محسن اسماعيل ، م.ن ، ص ٢١ .
٣٥. مصطفى نور الدين الواعظ ، المصدر السابق ، ص ٢٦١ .

## Jamal Basha: His Administrative And Political Efforts in Baghdad

**Dr. Buthyna Abbas Al-Janabi**

History Dept. – College of Education for Women - Baghdad University

### **Abstract:**

Jamal Pasha was born in Istanbul in 1872 in a family with a high education level. He has occupied a lot of important military position, he worked with Al-Itihad and Al-Tarakki in 1899 and he was able to convince a big number of officers and soldier to join the it had.

He was appointed in 1911, and he was able to organize its matters, also he took control over the fighting Iraqi tribes, and he used to do a lot of checking visits.

He forced Iraqi people to elect the Itihad union nominee, even if he needs to fortune the results.