الأمن الحضري في تخطيط المدن

نغم خالد ميد حسن
جامعة بغداد/ مركز التخطيط الحضري والأقليمي للدراسات العليا
nagham.alkrrawy1993@gmail.com

لؤي طه محمد رشيد
جامعة بغداد/ مركز التخطيط الحضري والأقليمي للدراسات العليا
luai_t_mohammed@yahoo.com

DOI: https://doi.org/10.36231/coedw/vol31no2.10

Received 2020/1/3 Accepted 2020/2/23

الملخص

منذ تخطيط أولى المدن، والطراز اليومي للمجتمع معرض للعديد من المخاطر؛ ونتيجة لذلك تخطيط المدينة وطبيعة مجتمعها، ونوع الخدمات المقدمة فيها لها الأثر الكبير في توفير الأمن الحضري في جميع أبعاده ومستوياته. فالزيادة في أعداد السكان، وتوسعات التي تحدث في المدن بجميع أنواعها، وكثرة التفاعلات فيها على المستويات الاقتصادية والاجتماعية؛ أدى ذلك إلى نشوء عدد البيئة على الأمن في المدينة، لذلك سيتم التطرق للتسلسل التاريخي (كرونزولوجي) من أجل تعيين مواطن الضعف في تخطيط المدن منذ النشأة الأولى لتوصيل النتائج التي تؤدي إلى تعيين التخطيط الأمثل للمند من أجل حفظ أمنها الحضري، أهمية البحث تكمن في تحقيق الأمن الحضري في المدينة عن طريق التخطيط لها بعد دراسة شاملة للمواطن الضعف القوية، فإن ما سينتج عنه هو تحقيق بيئة حضرية متكاملة تستطيع أن تقدم احتياجات الساكنين بجميع أعمارهم ومكوناتهم المجتمعية، ومن دون أن يكون أحد الساكنين في حاجة أن تغطي احتياجات أو أن يلغي لطاق قد تخل بالأمن الحضري في المدينة من أجل أن تست حاجته، أو أن يساعد التخطيط الحضري في أن يولد جريمة في أماكن معينة من المدينة أو تحت الدراسة الواقية للبيئة. هذه البحث هو نتيجة الأمن الحضري للمدن القوية عن طريق دراسة وتوسع التخطيط الذي مرت به المدينة عبر المراحل التاريخية المختلفة، أي استخدام منهجية عرض (كرونزولوجي) لغة توفير الأمن والأمان لمجتمع المدينة والارتقاء بالمستوى الحضري المقدمة لمجتمع المدينة التي ينتج عنه توفير احتياجات أساسية وخدمات مجتمعية عن طريق التخطيط الموابك لمنطاقات العصر الحديث.

الكلمات المفتاحية: المجتمع الحضري، التخطيط الحضري، الأمن.
Urban Security in Cities Planning

Nagham Khalid Mohammed Hassan

Institution of Urban and Regional Planning Center/University of Baghdad

Luay Taha Mohammed

Institution of Urban and Regional Planning Center/University of Baghdad

Abstract

Cities have witnessed great changes since the planning of the first cities. This is due to the increase in population and problems in services that affect urban security. As such, urban security is directed and affected by the nature of city planning and the types of services. Besides, the kind of services plays an imminent place in providing urban security at all levels. Other factors that influence urban security can be limited to the increase of population, economic and social changes. This leads to losing urban control. This study will explore the historical chronology to identify weaknesses in urban planning since its dawn and reaching solutions to protect urban security. The importance of the research lies in achieving urban security in the city through planning after making a comprehensive study of the areas to the weakness and strength of the urban area, the result is to achieve an integrated urban environment that can provide the needs of the residents with all their activities and societal components, so the residents will no longer need to cover their needs or to resort to methods that may prejudice urban security in the city to meet their needs, or to help urban planning generate a crime in certain places of the city if the study of the spaces is not thoroughly studied. So the research goal is to to provide safe urban spaces through studying the planning and design of current cities and what this city has been through history in the term of safety and security that is provided in its own design and planning, by using the methodology of Chronological sequence through concentrating on the safety in the city through ages and how this security is provided in the city so it can limit the community from criminal activities, what kind of urban safety can be provided to establish the most needed infrastructure and facilities in the city and how it can be moderate to the recent century.

Keywords: Security, urban society, urban planning
مشكلة البحث:
نتيجة أهمية الأمن للمجتمع في المدينة ، حيث يمكن لتخطيط المدينة وستواها الخدمي أن يوفر الأمن الحضري للسكان عند التدوين والتخطيط والتصميم الذي يتحتم مواطن الضعف في تخطيط المدينة عبر التاريخ، وتقدم تخطيط مدينة توكل المقص، لذلك تكن مشكلة البحث في أن بعض المدينة قد تعرض للتهديد في مستواها الخدمي مع عدم وجود التخطيط الذي يفتح ويدرس المشاكل الحضرية لتوفير الأمن مع زيادة في أعداد السكان والتوسعات الحاكمة في المدينة والتحديات الاقتصادية والمجتمعية أيضاً، أدى ذلك إلى إنتاج فضائات حضرية بأمكانها احتواء مجتمع المدينة مع القابلية لتعزيزهم للخطر.

أهمية البحث:

إنه تحقيق الأمن الحضري في المدينة عن طريق التخطيط لها بعد دراسة شاملة لمواطنيا الضعف والفوي، فإن ما سيتيح عنه هو تحقيق بيئة حضرية متكونة تستطيع أن تدعم احتياجات السكان بجميع أعمالهم ومؤشاتهم المجتمعية، ومن دون أن يكون أحد السكان في حاجة أن يدعي احتياجاته أو ينوي لطرق قد تخل بالأمن الحضري في المدينة من أجل أن تسد حاجته، أو أن يساعد التخطيط الحضري في أن يولد جريمة في أماكن معينة من المدينة، لم يتم الدراسة الواقية للفضاءات الحضرية.

هدف البحث:

التوصيل لتحقيق النتيجة الأمثل في تكبير الأمان الحضري للمدن الحالية عبر طريق دراسة وعرض التخطيط الذي مرتب في المدينة عبر المرافق التحتية المختلفة، أي عرض (كرونيولوجي) لغة تكبير الأمان والأنام للمجتمع من أجل وبين مستوى التخطيط المفيد للمجتمع الذي يتيح عنه تكبير احتياجات أساسية وخدمات مجتمعية عن طريق التخطيط المواكب لمنطقيات العصر الحديث.

فرضية البحث:

أهمية الأمن الحضري والذي يشمل جميع مستويات الأمن في المدينة وما يتعلق بيئياً للمدينة وسكانها مجتمعياً، إذ ينتج عن تخطيط الوضع - عبر التاريخ، اكتشاف القابلية المفيدة للمدن مع الحفاظ على الرموز التي بقيت في ذاكرة المجتمع، ومع التخطيط المواكب للعصر، تنتج لنا فضاءات حضرية تحقق آمناً حضرياً للمجتمع والمدينة.

أهمية الأمن للمجتمع والمدينة:

إن أهمية الأمن لها مكانة خاصة في حياة الإفراد والمجتمع ككل، ويمكن معرفة أهمية الأمن على النحو الآتي: (Woolley, 2012, p. 4)
1. إن الأمن يمثل الطلب الذي يعيش الإفراد تحت حمايته؛ فلا يمكن أن تقوم الحياة البشرية بدون وجود الاستقرار المجتمعي للأفراد، فالشعور بالأمان نتيجة الأمن يسمح للأفراد أن يؤدوا النشاطات اليومية وماراسة الفعاليات المختلفة بوجود شعور الطانفية على احتمالات ومفاهيمها.
2. إن أساس استراتيجيات التنمية هي الأمن، فلا يوجد تطور في ظل اندماج الأمن إذ من أساسيات التنمية هي: التخطيط المبتكر، والإبداع الفني، والمعرفة العلمية؛ فهي متطلبات لا يمكنها حدوث من دون وجود الاستقرار والأمن لأفراد المجتمع.
3. إن الامل يؤدي إلى تحقيق الأمن في المكان وبغياب الفعل يغيب الأمن؛ وهذا ما يشير إليه قول العالم: "إن واجبات الدولة تنحصر في أمرين هما: "عمران البلاد، وأمن البلاد" (Woolley. 2012. p. 6).
4. فين المؤثرات التي تؤدي إلى ملاحظة توافر الأمن في أي مدينة هو توافر احتياجات سكانية الأساسية، فإن المعدة الاجتماعية لجميع مكونات المدينة، وارتفاع الدخل المادي للأسرة بما يتسبب مع المتطلبات المعيشية والتطوير، والإبداع الفني، والعمراني، والتعليمي، والزراعي، والتجاري، والصناعي، ما هو إلا دليل على مدى توافر مقومات الأمن على جميع
المؤسسات الحياتية. إذ إن توافر الأمان الشخصي والذاتي والعقلي والوطني ما هو إلا دافع للأفراد لتحقيق الدور الفعال والإيجابي في المجتمع مما سيصاحب في تعزيز شعور الامتنان وتعزيز الهوية الوطنية، فرفع المستوى المعيشي بتوفر الخدمات الاجتماعية البلدية والقونية هو توفر للأمن الذي يؤدي إلى حياة أفضل، فمقدمات الأمن من الضروري أن تتوفر في إمارة لذة من عناصر الحياة الأساسية.

مقدمات الأمن:

المقدمات الأساسية التي تحور الأمن عليها: (Milliken, 2016, pp. 2-6)

1. وجود جهة تنفيذية للأنظمة والقوانين التي تم تشييرها، وإزار المجتمع ينفذ هذه القوانين.
2. هناك أنظمة قوانين صريحة وواضحة يتم من خلالها تنظيم طرقية التعامل ما بين الجهات الحكومية والمواطنيين، وتنظم علاقة المواطنين نفسها بعضها ببعض، مع بيان حقوق وواجبات جميع الأفراد.
3. إن العدالة من أهم مقومات الأمن وذلك تحقيق المعايد بين الأفراد يضمن لهم حقوقهم فلا يخوضن أي مخاطر اعتداء على أنفسهم أو على أسرهم.

المستوى الاجتماعي وتراث جميع مكوناته هو أحد العناصر التي تجعل المجتمع أمراً واحداً تضم جميع مكوناته، اسرة متماسكة ومتعمقة حيث يقم دور حفظ الأمن فيها على جميع الأفراد دون استثناء مكون دون آخر إذا كان الأمن مهمة المجتمع.

4. وجد الاقتصاد المستمر الذي يستطيع أن يكلف جميع الأفراد في المجتمع من تلبية احتياجاتهم الضرورية من فرص العمل التي يتفق عليها يستطيع أن يوفرها جميع مستلزمات الحياة.
6. أن يكون هناك وراء وبري انتقاء للوطن من أجل السعي لتطويره وتنمية والحفاظ على أمنه.

منسوبيات وأبعاد الأمن:

إن وجود متساوياً وابعاد متعددة للأمن تعني بأن الأمن له مفهوم شمولي، إذ إن متساويات الأمن تتضمن الآتي:

(Programme, 2007)

المستوى الفردي: يتضمن أمن الفرد ضد المخاطر التي تهدد حياته حياة أسمرته أو ممكنية.

المستوى الوطني: يتضمن أمن الوطن ضد المخاطر الداخلية والخارجية للدولة والذي يعبر عنه (بالأمن الوطني).

المستوى الإقليمي: يتضمن أطار متعدد - وهو اتفاقية حديث من الدول في إطار العمل كفاك وأحد، حيث يتم الاتفاق على التطابق من أجل مواجهة أي مخاطر يمكن أن تواجهها الدولة الداخلية أو خارجياً، وعبر عن (بالأمن القومي).

المستوى الدولي: وهو الأمن الذي يعمل عليه المنظمات الدولية مثل: منظمة الأمم المتحدة، ومجلس الأمن الدولي؛ وتفعيل دورهما من أجل الحفاظ على السلم والأمن الدوليين.

أبعاد الأمن:

للأمن أبعاد متعددة تشمل أغلب الجوانب المتعلقة بحياة المجتمع في المدينة الحضرية، ومن هذه الأبعاد هي:

(Settlements, 2007)

البعد السياسي: ويدفع إلى المحافظة على كيان الدولة السياسي أمام الجميع.
1- البعد الاقتصادي: يهدف منه هو توفير البيئة المناسبة للأفراد من أجل ضمان احتياجات المجتمع وتوفير سبل الراحة والرفاهية لهم.
2- البعد الاجتماعي: ويدفع في توفير الأمن للأفراد مما يؤدي إلى زيادة الشعور بالانتماء وتعزيز حب الوطن.
3- البعد الايدولوجي (الملموقي): الذي يؤمن الحفاظ على العادات والثقافة والقيم والأفكار والمعتقدات.
اللغة البينية: وتعني به توقف التأمين ضد الأخطار البيئية والآخرين كيفية التخلص من النفايات المنبعثة للتنويع وتجمع

الأراضي العديوى وذلك تحقيقاً وحفاظاً على الأمن.

اللغة العلوية: 

أنواع الأزمات:

لموضوع الأزمات أهمية كبيرة في كتالوج المختصين في الأزمة الأخيرة، فمنها كتالوج عن أنواع الأزمات مثل:

الأزمات الاقتصادية، والأزمات الاجتماعية، والأزمات العضوية، والأزمات العضوية وغيرها. حيث يعوض الأزمات المخثر الأساسي في مستقبل الأقمار الجغرافية ويعتبر تحقيقه على برامج التخطيط والتنمية مما يعني من أبعاد سياسي واجتماعي والأعمالية، 

ولم يعد فهم الأمور مقصراً على الفهم السياسي والعربي فقط بل هو مفهوم شاملاً يأخذ جميع المشاكلات الداخلية والخارجية، ومن هنا dần تطور أنواع الأزمات من خلال: (15)

1. الأزمات الاقتصادية: ويضمن توريد الحد الاتنامي للمستوى المعيشي أي تتوفر احتياجات الأفراد من سكن وملبس وعلاج ومؤثر، بالأخير في ظروف الكوارث الطبيعية والوضع الاقتصادي السيء، عند توريد الهد المادي

2. الأمور الاجتماعية: يتحقق بالكامل بإمكانيات يشعر الأفراد بالانتماء لهذا النظام ويشكل بالاستقرار والثباتية، في ذات الوقت وهذا يوفر الأزمات الاقتصادية. (7)

3. الأزمات البيئية: تتميز توريد حسابية شروط فئة حسابية تأثيرية تجارية أو حسابية للهواية المحكية، ومن غير الضرور أو شكل

4. الأمور السياسية: يتحقق عند التبول بالانتماء للمكان والمجتمع، وهو الأمزم الذي يحقق بثباة الحداثة وبدون التعرض للخطر مثل: الحساسية الفسيولوجية، والحالة إلى الأمور والانتماء والعنوان، والحد إلى آثار المعركة.

5. الأزمات العضوية: وفقط توريد من قبل المنظمات الدولية وتنسيقها بوساطة الحكومات فيكون متواضعاً مع ما تم

6. الأزمات الخصبة: هو توريد فهم ينتمي من المستقل والمستقل لل ]] المنظمات الخصبة من قبل المجتمع وسلامة الاستثمار بصورة

7. الأزمات الناشئة: ينتمي به خطط الدولة في الحاضر والمستقبل لوضع أفكار أهمية بعليها مصدر قنواتها داخل البلد أو

8. الأزمات الوطنية: والذي ما تقدمه الدولة من حماية بالانشطة الرسمية، حماية القادة الماديين ومعنوي من التهدادات

9. الأزمات الاجتماعية والخارجية بالسياق والمستقل الأول بين الأزمات المجمع.

واعداً ما يشيع الأزمات في شرح أنواع الأزمات، فقد ظهر مؤخراً فهمه يعنى بإمكانيات الأمنية للسكان في التجمعات الحضرية والوطن وينسي هذا فهمه بالأزمات الخصبة، وهو مرتبط مع ظروف الأمور الأخرى التي تتطرفها سابقاً، وإن أزم سكان التجمعات الحضرية متصل بالجوانب الاجتماعية والأعمالية، وليست مرتبط بالتخطيط والتصميم العمراني للمدن... (UN-Habitat, 2016, p. 14)

الأمان النشئ:

(Safety) 

الأمان النشئ: هو الشعور الذي يحدث عند ابتعاد الخطر. عند توريد الأمور المحكمة والاستراتيجيات اللازمة التي تدع تبرع حدوث

الخطر يتم الشعور بالأمن.

الأمان النشئ: هو الشعور نابع من النفس الساكنة. إذ إن الإنسان عندما يكون في طابق الأرضي مسكوناً فلن يكون قادرًا على النوم

يليًا بسبب الخوف من إمكانية ذول المقصوص أو الشعر. ومن أجل الإحساس بالأمان يطلب مورد تدابير كوضع القضبان

حديدية على الأصبار وأحكامها من أجل زوال خطر الاحترام المسكن لحالة الإنسان بالأمان ومن ثم الطفالية والسكونية لينام

 ضمنه. ولذا فإن فهم الأمور والأمان متلازمان. فلن الأخطار تدابير الأمني اللازمة لكل حالة معينة.

(Livingstone, 2019)
مفهوم الأمن الحضري:

هو مفهوم ظهر في أثناء اندلاع الحرب الباردة وهو مرتبط بالحفاظ على الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي والسياسي للأفراد في المدينة. ولا يمكن حصر هذا المفهوم في إطار مطابقة الجريمة والعمل، وإنما هو مفهوم شامل إذ أنه يرتبط بالصحة والتعليم ونوعية التخطيط والتصميم الحضري ومنارات الحركة سواء أكانت للمنشآت أم المركبات. وهو يُعتبر أيضًا بالأمور التي تقسم الفضاء كاستعمالات أرض في المدينة، وهما الأدوات والمكونات والتوزيع الزمني، وأن الأفكار لا يعني بالضرورة لاحقاً في الجريمة كالسلوك والسيرة، وإنما يرتبط منها مشاكل مثل: أزمة المفر، وتدور الأماكن العامة، والخوف من غياب المساعدة عند طلبها، وعدم توافر خدمات الحماية الضريورة عند الحاجة إليها، وتشكل مشاكل معينة وغيرها من المشاكل الخدمية التي تؤثر في حياة ساكني المدينة، وتخلخل استقرارهم، وعدم تلبية احتياجاتهم ومطالبهم.

(UN Habitat, 2016)

وفي ظل قضايا المشاكل والمخاطر التي تطرأ المجتمعات، وما تطلعها من معالجة بأسلوب البحث العلمي لاسيما بعد ما تم التوصل بمفهوم الأمن في واقع المجتمع الحضري خصوصاً، وربطت تلك المفاهيم ابتداءً لآخرها في الجريمة والجريمة أكثر العوامل المهمة للحياة الحضرية وأمن ساكني المدينة، وترتبط المهندسات بنوعية الحياة والتفاعلات بين الأفراد في عالم لم تعد فيه حُدود فاصلة، في ظل العيش في نظام المعرفة حيث العالم قربة إلكترونية صغرى مما يجل تأثيرات خارجية إيجابية وسلبية؛ لذلك يتطلب تأثيرات وتعاون على مستوى معيّن واقعية وعالمي للحد من هذه السلبيات متجهين الإحداث المنظومات المحلية والأقليمية والعالمية أن تتعاون فيما بينها لتبث الخبرات والممارسات والمعطيات من أجل وضع استراتيجيات ومناقشات متخصصة بطرق البحث العلمي (Settlements, 2007).

نشأة الأمن في المدينة عبر تاريخ:

إن أول من بدأ نشأة الأمن كان ممثلًا في الكهوف وأوافقوا التي تشكلها الإنسان لتوفر الحماية لنفسه من الأحواج الطبيعية التي تحيط به والحيوانات المفترسة، ولحمايته ما يملكه من غذاء من سوا من المكافآت بين الأفراد الآخرين على غذائه. وبما أن الإنسان كان إجتماعياً لا يستطيع العيش بمفرد، إلا أن يكون ضمن غذائية واحدة، وهذه الغذائي التي بُدأ تكبر شكلها مجموعة بشرية تَرَبط حياة اجتماعياً مشتركة فاتخذوا من موقع معينية غذاء تحقيق حاجتهم إلى الأمن كان يكون موقع النظام في عموم أفرادهم على الطعام استقرارهم، و очерقت 그م لماعدة، وقامت فريقاً متشكلة بشكل دامري متوازئي خصائصه، لاجتماعهم على الطعام وتوجها أكاسياً نحو الخارج ليكونوا على استعداد لمواجهة أي خطر قد يواجههم، ومن ثم تطورت الوسائل الدفاعية فأصبحت الجماعات البشرية أما محاكاة يختبئ منزلهم، أو بالإقامة العالمية، أو حتى جمعية معيّنة مثل الجبال أو غيرها، والتي استمرت وقعت دفاعات تهديد غير محدود ظهر ثانى في أوروبا، وتطورت قوة المعركة نهاية القرن الثالث عشر، ومن بعدها ظهور الماكينة في منتصف القرن العشرين أدى ذلك إلى التطور الحضري في الحضري في المناخ البيئي، وانتشرت الجماعة في بشكل واضح وأصبح صاحب المعيّنة (Mumford, 1961, p. 130)

لذلك سوف يُستعرض البحث أساليب تفوق الأمن منذ ظهوره إلى وقتنا الحالي عبر أهم المراحل التاريخية، وعلي النحو التالي:

1. مظاهر الأمن في مرحلة الاستقرار البشري: حيث تمثلت هذه المرحلة عند استقرار الإنسان البشري في الكهوف لحماية نفسه من الحيوانات المفترسة والظروف المناخية، حيث كان الكهف الملجأ الأمن له بسبب طبيعته كهف في آخذ في الحبل (Catanese, 1979, p. 48) عند المعرفات ويفتحها صغرى وجدان سميكة.
2. توفير الأمن في مرحلة تكوين المستوطنات البشري: إذ توفر الأمن في المستوطنات البشرية بالانكس في طبيعة تكوينها في تشكيل معين من أجل ضمان الحماية لمستوطنة ضد المخاطر سواء أكانت مخاطر طبيعية أم غير طبيعية مثل التعرض للهجم من قبل الحيوانات المفترسة وكيفية الدفاع. استخدم المعيشة استخدم للهجم أو الصيد، والتي كانت على أنها مصدرة من حجر الصوان. وكان قرار النزوح من الكهوف ومجرة هو بسبب تأسيس أعداد الأفراد، ويعود ذلك عن مراحل استقرارهم في الكهوف، فكان الاستقرار في الأراضي المستوطنة وانتشار الزراعة هو ما شجعه لإنشاء مستوطنات
كبيره والحفاظ على تماسك المجموعة عن طريق اختيار موقع المستوطنة وطرق تطبيقاتها، إذ إن غلب الاضطرابات التكنولوجية
المستوطنة كانت تميز بشكل مكثفي أو إสองي، مما يسهل للفناء على مركز المستوطنة من جميع الجهات، وأظهرت
غلب المستوطنات بأسوار مرتفعة عالية أو خنافل لحمايتها من المخاطر المحيطة بهم، مع قلة المداخل للمستوطنة التي تعد
(Conte, 1979, pp. 49-50).

3. توفير الأمان من مرحلة العصور الكلاسيكية: إنعكس في منتخب الصور الكلاسيكية على أمنية المدينة الفضائية، فكانت فكرته
بأن المبنى المثالي إذا ما أراد أن يتمتع ولا أن تكون من تحت تصرفه عن طريق موقعة بمجردة المدينة في
مكان معزول ومكتمل تماماً. أما ارتفاع فقد كانت ضعفه لقرب الأسباب، حيث قائل: لأن امرأ أن يتم تصميم
وضع المدينة المناسب وذلك باستخدام الطرق المناسبة من خارج المدينة وخصوصاً العمران. (Gates, 2003, p. 150).

- توفير الأمان في العصور الأثرية: تمثل الأثر في توفيره عن طريق تطبيق الطرق المناسبة للمدينة على
موقع الأكروبولس (Acropolis) الذي يمكن توضيح حسن مهندسيه، حيث يحتوي على الفضاء المحدود والأمان يستخدم من قبل
السكان بغض الوجه البديل من كل هضبة خارجي توسطهم، واستمر بكثرة حسناً للمدينة حتى القرن الخامس أو
السابع ميلادي. وشيدت المدينة أثينا فوق مجمع من الجبال وأحيطت بسور بارتفاع (10)، وشيدت مدينة مثالية على ارتفاع
منخفض ولكنها كانت محاطة بالبحر من ثلاث اتجاهات فيما عن الحدود بسورية بارتفاع (15) وخصوصاً بارتفاع يتجاوز ال
(100). وتميزت المدينة الأثرية بوجود الساحة المزدوجة والمنطقة المحيطة بها وتجد في هذا العمران مهارة أروا
معمامة. وبدرة الأثرياء بالدماء، حيث نجدها ثقافاً في ضيق جميع البيادر، حيث نجدها ثقافاً في ضيق جميع البيادر،
فان يكون رعية لليهودية وورثة الحياة الكلاسيكية لها أيضاً، إذ أن السور ذو نمو عميق وتعبير بين الفخامة والجمال.

أما الأباج في تكون عنصر ثانوي ضمن الجدار على شكل هياكل للاستطلاع الدفاعية وهي أكثر ارتفاعاً من الجدار وكان
العرض منها توجيه السهام والأسلحة نحو الأعداء، وعمرت بثوان من مدة طويلة، يعرف على طول مسافة متعددة
ويكون موقعاً في موقع منبسط، وشيدت البوابات في المدخل الرئيسي للمدينة وتكون ضمن الجدار أو السور المحيط بالمدينة،
ويكون موقعاً في موقع منبسط، وشيدت البوابات في المدخل الرئيسي للمدينة وتكون ضمن الجدار أو السور المحيط بالمدينة،
وهي منبسطة وبيئة الأوفر. ويتم توفير الأمن للمدينة عن طريق وجد بوابة خارجية داخلية ودخلية فصوليات عن بعضها بسلاسة
صغيرة، حيث توجد فضكات هرب دافعة في ضيق جميع البيادر، وتوجد ضرر قوية لحبوب المواد إلى داخل
(De Gallion, 2000, pp. 26-28).

- توفير الأمان في العصور الرومانية: حيث تميزت المدينة الرومانية بكونها مدن بنيت بصعوبة في كل هياكل للحفاظ على ارت
الإمبراطورية الرومانية من حيث، فأنتجت معظم مدنه بالأسرار العالية والخدام. وتشابه أساليب توفير الأمن للمدينة
الرومانية بما يتغير في المدن السويس وأقراء وبابات، كانت نتيجة لزوعتهم من أجل السيرك والاستراحات
التي مثلت معظم احتياجات سكانها حيث تجسدت في الأبنية الصارمة والقطعات ببعضها ضخماً، ويعود أبجدي الأساليب
الرومانية عن طريق اختبارهم للمواقع المرتفعة التي شيدت عليها السلام والمدينة وما حولها من
أراضي مستبزتر، ونقط الأيدي أيضاً أطراف شبكية مشتركة، وتشير إلى أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً ايضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً أيضاً anche

وتم أيضاً إعداد المنظور في الضوآط والقوانين التي تعمل على تشييدها البناء في القرن الأول بعد الميلاد،
وعند هذه الأعياد تكسبان استمرارهم عن إعادة تطور المدينة بمدودة، وأيضاً تمديد الانتاجية لما لا
زيد عن ضعف عرض الشارع الذي يوجد فيه المباني، وفي القرن الثاني تماهت هذا البناء أصاب تطور المدينة المباني
مطمسه وقوع حفرة أرضية لذوبان المشابث والمشابثيات، وتعمل الرومانية باستخدام ماء بناء مثل الأسمنت، والحرص مع
الحشر من أجل الحشرة في النماذج لتكون الدور في ذلك الأمان للمدينة من
مطمسه وأصالة الأحياء.

- توفير الأمن في مرحلة العصور الوسطى: حيث نلاحظ استمرار الأساليب نفسها في العصور الكلاسيكية في المدن العصور
الوسطى مع تطور في الأسلحة الحربية، في المقابل نلاحظ تقدم واضح في الإسلام واللغة وقرأة وأدواتها في المدن العربية.
(Gallion, 2000, p. 123)

- ومن الأساليب التي تم اتباعها ل توفير الأمن في العصور الوسطى هي الأتي:

  1. عن طريق تكسيع المدن في مناطق مرتفعة مثل إقامة المدن على الجبال أو الأنهار والبحيرات نتيجة لفقد صفة الأمن
  2. والحماية في مرحلة العصور الوسطى، حيث تميزت المدن في العصور الوسطى بخطوطها غير المنظمة نتيجة تشييدها على

178
سؤال 1: تكييف الأنماط في عصر النهضة: عنوانه تكييف الأنماط في عصر النهضة الإستعماري المتبعتة للحروف ما بين المدة والثانية. وقد تزامن النادي المركزي في الجدارة في مدرسة النهضة فقدت الحالة إلى تكييف الأنماط والتنظيم بما يناسب مع ملامح التكييف الأنماط في عصر النهضة. وقد جمع أيضاً النادي المركزي في تكييف الأنماط النهضة بشكل نقي لأجل جدار الأنماط النهضة تتضمن تكييف الأنماط في عصر النهضة، وحاسمة النادي المركزي.

سؤال 2: تكييف الأنماط في عصر النهضة الشعري: عنوانه تكييف الأنماط في عصر النهضة الشعري الذي يطلق عليه الإستعمال الشعري. وقد جمع أيضاً النادي المركزي في تكييف الأنماط النهضة بشكل نقي لأجل جدار الأنماط النهضة تتضمن تكييف الأنماط في عصر النهضة، وحاسمة النادي المركزي.

سؤال 3: تكييف الأنماط في عصر النهضة الروحي: عنوانه تكييف الأنماط في عصر النهضة الروحي الذي يطلق عليه الإستعمال الروحي. وقد جمع أيضاً النادي المركزي في تكييف الأنماط النهضة بشكل نقي لأجل جدار الأنماط النهضة تتضمن تكييف الأنماط في عصر النهضة، وحاسمة النادي المركزي.

سؤال 4: تكييف الأنماط في عصر النهضة التربوي: عنوانه تكييف الأنماط في عصر النهضة التربوي الذي يطلق عليه الإستعمال التربوي. وقد جمع أيضاً النادي المركزي في تكييف الأنماط النهضة بشكل نقي لأجل جدار الأنماط النهضة تتضمن تكييف الأنماط في عصر النهضة، وحاسمة النادي المركزي.

سؤال 5: تكييف الأنماط في عصر النهضة الاجتماعي: عنوانه تكييف الأنماط في عصر النهضة الاجتماعي الذي يطلق عليه الإستعمال الاجتماعي. وقد جمع أيضاً النادي المركزي في تكييف الأنماط النهضة بشكل نقي لأجل جدار الأنماط النهضة تتضمن تكييف الأنماط في عصر النهضة، وحاسمة النادي المركزي.
التخطيط الشبيك للمدن: حيث يميز هذا التخطيط بشكل المستطيل التي تقطعه الطرق الطويلة والممتدة بشكل مستقيم، وتخطيط فلادل (Checkerboard) يثير هذا التخطيط في المدينة من القرن الثاني عشر. وينطلق عليه برمبات الشطري (Whittick, 1974, pp. 987-990).


- التكرار في النطاق الشوط وتقاطعاته يؤدي ذلك إلى الشعور بالملل وفقدان الودية للإمام للمكان وصعبه

تحديد المنطقة إذا ما تعرقل النشاطات اتصالية تضر السكان للخطر، ولذلك تم وضع العلاقات التي تساعد على توجيهه (Wright, 2009, p. 41).

- ينتمي هذا التخطيط من نوعية الشاكي للحركة وتوتر على جانبى الفعاليات (linear city theory) (Soria Mata, 2006, p. 12).

- لا يخلق هذا الشكل من التخطيط الاربک في الحركة وعدم الاستسلام للأماكن بسبب السهولة في فهم البيئة المحيطة

pués حركة السكان في المدينة.

- سيولة حركة المرور داخل المدينة.

- التخطيط الشعاعي المركزي: هو التخطيط الذي تكون فيه الشوارع خارجة من المركز على شكل أشعاب أو محاور مشكلة شكل النجمة للشوارع ولتي تصل على أحياء بنسيج العناكب (Spider's web)، ويكون النمو فيه على شكل حلقات ممتعة تطغى من المركز نحو الخارج، ومن مميزته يحدث في مركز السكان في المنطقة المركزية منه مما يعيق الحركة وسرعة الوصول لمختلف الفعاليات في المدينة، وهذا ما ينتخب مع توفير الأمن للأفراد ضد هدر الأسلحة الحديثة (Wycherly, 1973, p. 73).


الإجراءات التطبيقية لتحقيق الفضاء الأمان.

هي مجموعة التطورات التي شرحنا أوسكار نيويلن من أجل تأمين الفضاء الأمان في الاحياء السكنية للمدينة، وهي

على النحو التالي:

أولا: المسكن الذي تتشارك به أكثر من أسرة واحدة: الفرق الأساسي في الأنواع الثلاثة من مساكن الأسرة الواحدة الموضوعة هو الكثافة التي يمكن أن نباها بها، أي عدد الوحدات التي يمكن وضعها على مساحة فدان من الأرض في كل من هذه التكوينات. الحد التصاعدي للبيوت المنفصلة هو حوالي ست وحدات للفدان. الحد التصاعدي للمسكن المنفصل هو ثماني وحدات للدان، لكن هذا يسمح بوضع عمر بين كل وحدة سكنية، وهو أمر لا يمكن تحقيقه في وحدات متصلة مكونة من ست إلى الفدان. منزل


عندما ينحرف المرء إلى الأسابيق المحيطية بهذه الأنواع الثلاثة من الوحدات السكنية، يحد أن جميع секрاري في قضاءات خاصة لأنه تم تعقيم كلها إلى الوحدة السكنية، وقد تم تصميم كل وحدة سكنية بامتلاكار الفضاءة الأمامي والخلفي الخاص بها. الفضاءة الأمامي لكل وحدة إذا ما كانت خاصة، أو شبه خاصة أو شبه عام أو عام، يجب أن تستند الفضاءات الخاصة تعضاً خاصة بالتأكيد لأنها تتنتمي إلى الأمر المستقلة ويمكن الوصول إليها فقط من داخل كل واحد سكني. الفضاءة الأمامي ينبغي أجمالا إلى الأمر المستقلة، ولكن لأنها يمكن الوصول إليها من الشارع وكذلك من الداخل لكل وحدة صغيرة المشتركة. قد صنفتها على أنها شبه خاصة بسبوت هذا الاختلاف، ولكن قد يقول بعض الناس أنها

فضاءة خاصة جدا بهم. (Kimble, 1993, p. 23).
ثانياً: بالنظر إلى التصنيف الأثني للمبنى - المسار - يجد المرء أن عناصرًا جذبيًا قد أدخل وعبر تاماً من شخصية داخل وخارج المجيب. وهي شائعة أنها مشتركة من قبل عدد مبدئ من العائلات. ينقسم المجيب ذات الطابع الحركي (walkup buildings) (بذي تتشارك به ست عائلات، فهم درج مشتركون للدخول وخرج دارياً داخلياً. تشترك عائلتان في كل طابق في النزول للاستفادة. عادة ما تخرج المجيب من المراحل المشترك إلى خارج المجيب في كل من الفضاء الأمامي والخلفي. مثل هذا المجيب عادةً ما يسهم بشفق الحدائق. ويمكن بناء المجيب ذات الطابع الحركي بكثافة تتراوح من 30 إلى 40 وحدة لكل فدان إذا كانت 3 طوابق في الارتفاع، وكثافة تتراوح من 20 إلى 30 وحدة إلى فدان إذا كانت طابقين فقط في الارتفاع. سيتعرّض مسارات المشي المكونة من ثلاثة طوابق بشكل شائع في الخصائص والسيارات، ولكن نظرًا لأنها مباني لا تمثل مصنوع حركة عمودية، فقد انحرر من التفصيلات المباني ذات الثلاث طوابق مع تراجع الطبلي (Oscar Newman, 1996, P16).

نظام الأراضي المحضة لهذه المباني المكونة من 3 طوابق، فإن الفضاء الأمامي والخلفي يخص جميع العوائل التي تعيش في المجيب، فكلما يعدّها مساحة خاصًا. وتبقي الحدائق في الجزء الأمامي من الوحدة السكنية أيضاً بجوار الشارع العام. لهذا السبب، فإن تصنيف الأرض الأمامية هو فضاء شبه عام. كما أن الأرض الموجودة في الجزء الخلفي من الوحدة السكنية ليست موقعة بشكل فردي للعائلات الفردية وغالبًا ما يتم استخدام الجزء الخلفي من الوحدات لمواعيد السيارات. في مثل هذه الحالة، يجب أن الأرض الموجودة في الخلف هي فضاء شبه عام. ومع ذلك، من الممكن تمكين تصميم الفضاء الخلفي لجعل بعض المناطق خاصة وشبه خاصه (Newman O. , 1994, p. 10).

ثالثاً: تأتي الأثنين إلى آخر أنواع المباني الثلاثة: المبنى المرتفع. هذه المباني التي تحتوي على المصاعد وعادة ما تأتي في حجمين، وهذا يوجد نوع المصاعد المستخدم. المصاعد الأقل تكلفة هو المصاعد الهيدروليك، لكن له حد تعديلي يتكون من ستة طوابق. يمكن أن يرفع المصاعد الكهربائي بشكل مريح إلى 30 طابقًا، لكنه يستخدم عادة في المباني السكنية من 10 إلى 16 طابقًا.
يضم المبنى المكون من 15 طابقًا على اليمين 195 عائلة تتشكل المساحات الداخلية في المبنى. ونظراً للعدد الكبير من الأشخاص الذين يشتكونها، فإنها لا يمكن تصنيف هذه المناطق الداخلية إلا أنها شبه عامة أو عامة. وتمت المشاركة في كل طابق من قبل 13 عائلة ويمكن الوصول إليها عبر مجموعتين من الدراج ومصعدتين طبقتين للمصاعد. لهذا السبب، فإن تصنيف هذه الممرات هو شبه عام، إن لم تكن من قبل بعضها عامة أو شبه عامة بالنسبة لل筛查ات الخارجية، فيسبب تفكيكها عن أي من الوحدات السكنية، وحقيقة مشاركتها من قبل 195 عائلة، لا يمكن عدها كقضايا عامة.

الاستنتاجات:

1. إن للأمور المتفق عليها وتحقيقها بصورة متكاملة يتم توفير الأمن على المستوى الفضائي والجمعي في المبنى حيث لا يمكن العمل على مستوى معيين دون الآخر إذ أن المستويات جميعها لها نفس الأهمية في التعامل.

2. حصول انتقال ما بين المستويات الداخلية وتحقيق الأمن لهذه المستويات إلى محفز المدينة، وحماية المدينة عن طريق اختيار الأماكن المفعمة والمتحفظة والمدينة وتشجيع توفير الأسوار لغرض التحصين لمحيي المدينة وجود الأفراد والبواجب لتوفير الأمن للمدينة من المخاطر الخارجية.

3. تميز المدن الرومانية من المدن الأوروبية بالإستراتيجية المتقدسة لدفاع بكون الدروع الرومانية تغلبها الصفي الحفاظ في كل جزء من تخطيط المدينة عن طريق وضع الضوابط والقوانين التي تضم في تنظيم المدينة واستخدام أساليب دفاع.

الشكل (2-2) ارتفاع المصف وطبيعة الفضاء الداخلي والمحيط بالمبنى. المصدر: كتاب

Definable Space 

- لوسكار نيوبورن

Morrison, O., 2012, p. 45.


기술의 الحديثة لتوفير الحماية للمدينة:

بسبب التطور الحاصل في الأساليب المستخدمة في العصر الحديث من القنابل والصواريخ وحتى استخدام القنابل الذرية والكيميائية وغيرها. أدى ذلك بالمقابل إلى التطوير باستخدام الوسائل والتقنيات المتقدمة من أجل توفير الأمن للمدينة والحماية اللازمة للسكان باستخدام استراتيجيات متعددة، والتي ظهرت خطيرة بعد الحرب العالمية الثانية مثل منظومة الإنذار التي تطلق عند الاستشعار وجود هجوم أو خطر على المدينة من أجل أن يستعمل السكان والأيدي للاستجابة للملاحي في المدينة.

مطورة ومنها اختيار الموقع الأفضل للنادي وتخطيط المدينة عن طريق شبكة الشوارع المتدرجة المهمة من حيث الاستكشاف، والأنشطة والأهمية، واستخدام موارد بناء متينة للحماية من الهجوم الخارجي على المدينة.

إن مدن العصور الوسطى استخدمت أساليب دفاعية متقدمة لتوفير الحماية للمدينة، ومنها: اقليم الأمثل لموقع المدينة، والشكل التخطيطي للمدينة، وطريقة تراص المسار، وشبكة طرق عارية عن مشاريع، واستخدام الأسوار والمحارق، وفق عدد الراي في تلك الأسوار لضمان حماية كافية للمدينة.

إن اقتصاد ماد البارود أدى إلى التغيير في الأساليب المتبعة للحدود الأمن في المدينة في العصور الحديثة، وتطور الإجراءات، وظهور الأسلاك والزجاجات الفكرية جديدة لابد من تطور الأساليب المستخدمة لتوفر الأمن من خلال تخطيط المدينة، وذلك عن طريق شبة الشوارع العامة وجود الفضاءات العامة المفتوحة لغرض تحسينRecursive، لسننا للسكان والحماية من المخاطر.

إن التطور الحاصل في الأسلاة أدى إلى تطور الأساليب الدفاعية لعدم الثورة الصناعية، فظهرت أفكار جديدة لحماية المدينة من أخطر الأسلحة الجديدة ومن تلك الأساليب المتبعة لتوفر الأمن في المدن هي: توفير المسوات العسكرية الدفاعية، وتوفير الملاحي لحماية سكان المدينة من المخاطر الخارجية.

إن المدينة ذات الشكل الشبيهي تحتاج إلى أساليب وتقنيات متقدمة للسيطرة عليها، وذلك ل nächات التخطيط الشبيهي من كثرة التقاطعات واستقامة الشوارع، وتركاز هذا الخط التخطيطي لذلك فإن اعتماد هذا التخطيط لمدينة يكون بحسب ضوابط معينة يتم اتخاذها في أثناء تخطيطها على ما يتم دراسته في بعض النواحي العملية في الأماكن التي تتعرض لها المدينة.

إن كل مدينة يعتمد على أنواع المخاطر التي تتعرض لها المدينة، وطبيعة سكانها، إلا أن التخطيط الخطي من الأشكال الناجحة في خلق المدن وتجنب المخاطر وجود الإيجابيات والسلبيات لهذا الشكل.

إن السيطرة على المدينة من خلال التخطيط الشعاعي المركزي يتطلب استخدام تقنيات متطرفة ومبتكرة للتقليل من السيناريوات التي تحد من هذا الشكل التخطيطي.

إن الشكل التخطيطي النجمي مقارن في شكل شعاعي المركزي لكنه يغلب على التخطيط الشعاعي المركزي في خاصية توفير الأمن من قبل الحماية اللازمة للسكنين، بسبب وجود الفضاءات المفتوحة بين المنازل المتقدمة.

إن الاستخدام الحديث للأسلاة أدى إلى استخدام استراتيجيات حرب جديدة مع استراتيجيات دفاعية متقدمة لحماية مدن العصر الحديث على جميع المستويات، سواء على المستوى التخطيطي للمدينة، أو على مستوى التوزيع المجتمعي لاستعمالات الأرض الحضرية الممثلة بالفعالية الحضرية في المدينة، وكذلك استخدام تقنيات جديدة لمواجهة المخاطر.

ال唑وصيات:

1. من أجل ضمان الجانب الأمني في أي جزء من المدينة ومنع الجريمة فيها توجد جوانب متعددة يجب مراعاتها وعلى النحو التالي:

- خطوط الرويا: تجنب تصميم نواحي حادة أو أي تغييرات مفاجئة التي تؤثر على نواحي الحدود، ويجب أن تكون وتحت نظام رؤية ضيقة وبواسطة واضحة نحو المناطق التي تكون مغريبة بالز이고، يجب أن تكون للنواحي المحاذية والعواصم والباميات والمدنية لها خطوط رؤية واضحة وواضحة، وإذا ما كانت خطوط الرويا ممزقة فتكون استخدام الأجزاء أو المراكز من أن تكون çıktازفو في البيئة العلمية، ويجب أن تكون المناطق المحفوظة التي تؤثر على مواقع السيارات وال وغيرها لها خطوط رؤية واضحة، ومن دون إمكانية منزولة أو بدون مرأى للجميع.

- الإضاءة: ضرورة وجود الإضاءة في الممرات والشوارع والأزقة والضواحي حول المباني التي لا تستخدم في الليالي، حيث يمكن توفير إضاءة تتحسن استخدام الأشخاص من بعد 10 مترات، علق الإضاءة المتضمنة أن تتوفر بانتشار موحد ونقيب قليل بين المنطقة المضيئة والنتيجة، وإن لا يكون ضوء ذو إضاءة صرخة، وإن تكون ميزة ل абهدية مصورة من مواد غير قابلة للتخزين.

- الطريق المزروع: عند أجزاء المناطق المزروعة كنقطة السلام والممرات، والإضاءة، وتوفير طرق ناديا، وإذا كان المشاة لا يستطيع دائما أن بروا نهائية الطريق المزروع يمكن تحسينه بإضاءة إضاءة إلى الطريق، المعزول حركيا، أو تعزيز المراقبة الطبيعية في غر إضافة فعاليات الهواء أو تحريك درجة مسار كثير الحركة عليه.
العزل: تجنب العزل عن طريق تصميم وتخطيط يضمن توفير المراقبة الطبيعية وتوفير المراقبة الطبيعية في الفضائل المعزولة مثل: مواقع السيارات والطرق المعزولة، وإن لم يكن بالأمان توفرها يتم التعويض عنها بوضع هوايت للطوارئ، وتنبيه الآذار للخطر، والحرص على استخدام استعمالات أرض مختلفة من أجل ضمان الحركة المستمرة في المنطقة وعدم عزلها.

استعمالات الأرض المختلطة: استخدام أكثر من استعمال (ففعيات) في ارض واحد من أجل اعطاء حركة دائمة في المنطقة ومع توقع استعمالات الأرض التي تثير المخاوف الأمنية في مواقع تقلل من أثرها في باقي السكان.

الملكية والصيانة والإدارة: جعل التخطيط والتصميم يوفر فرضاً للحيزية، وأن تكون المباني سهلة الصيانة، ونشر معلومات للناس لتوجيههم لرفع إبلاغات عن أعمال الصيانة، وعلى إدراة الفضاء أن تتوفر الأوليات الأساسية لاعمال الصيانة مثل: إزالة الرسو، والكتابة الهجومية على الجدران.

العشرات والمعلومات: أن تكون المعلومات الموضوعة قانونية ومرنية للعيان وتوصيل رسالة بصورة واضحة، وذات معلومات كافية، وأن توضع في مكان استراتيجي يتم رؤيته من قبل جميع، واشارات الصيانة يجب أن تكون واضحة أيضاً ، وتوفير خرائط في المناطق ذات المساحات الكبيرة مثل: الاتفاق، وموافق السيارات وغيرها.

التصميم بصورة عامة: إن الجودة والجمالية تساهم في تحسين البيئة المبنية من الناحية الأمنية، ويبعد أن يكون حجم التصميم متوافقاً مع الحي السكني لتجنب الفجوة الكبيرة على الشوارع، وأن يكون تصميم البيئة المبنية بسيط ويسهل فهمه، وتجنب الفضائل المبنية قد الاقتصاد عند التصميم، مع مراعاة كيفية استخدام الفضاءات عند وقت الليل، ويبعد على المواد المستخدمة في عملية التشيد أن تكون مراعية لتحسين الأمن والأمان.

1. توفير خدمات البنية التحتية بما يناسب مع تطور العمر الحالي وتخطيط الحاجة السكانية مستقبلاً.
2. توفير خدمات البنية التحتية (التعليمية والصحية والإدارية).
3. التدرج الهرمي للفضاءات الحضرية في المدينة القديمة يساهم في تعزيز الفضاء الدفاعي والحفاظ على الأمن لكن مع بعض التأهيل لها ستعزز تسهيل الحياة العمرية للساكنين.
References


Woolley, E. (2012). *The Dead City: The Decay of The Urban Organism. an online journal of film and television studies*, issue 23, USA.
