

تمكين المرأة .. من التربية القيمية الى بعث الأخلاق الإنسانية  
أ.د.حسن فاضل جواد  
hasan\_fadil@yahoo.com

جامعة بغداد - كلية التربية للبنات - قسم الخدمة الاجتماعية

الخلاصة

هذا بحث في المرأة كتب تحت عنوان ( تمكين المرأة .. من التربية القيمية الى بعث الأخلاق الإنسانية ) ، يتضمن كشفاً للأسباب التي أدت الى الحيلولة دون تمكين المرأة من اداء دورها الانساني في تنمية المجتمعات البشرية و المعالجات التي يمكن أن تقدم لحل هذه المشكلة الكبيرة في حياة هذه المجتمعات ، ولاسيما المجتمعات الشرقية و بالذات المندينة منها اعتقاداً من الباحث ان المرأة لم تلق الرعاية والاهمان الكافيين ببعث قيمها الا نسانية بما يؤهلها للمشاركة المجتمعية المطلوبة ، لأسباب تاريخية و اقتصادية و أخلاقية و دينية و اجتماعية و ثقافية . و ذلك من خلال الفاء الضوء على تعريفات محددة لأهم القواعد التي اعتمد عليها البحث في تكوين إجابة سليمة على جوهر المشكلة و على السؤال الأساسي الذي يحاول البحث التصدي له ، و من هذه القواعد : قراءة مفهومية في القيم ، و البحث في الإنسانية بوصفها جوهرًا أخلاقياً ، و التفصيل في مشروع التمكين بوصفه المنطلق الأساس للعمل من الداخل الأخلاقي الى الخارج العملي . كما ناقش البحث مجموعة من الموضوعات التي تتعلق بجوهر المشكلة و منها: الحديث عن حرية المرأة و تدينها بوصفها فيما شمولية مطلوبة . من جهة ان الحرية تمثل تأكيداً لذات المرأة و ان الدين يمثل تأكيداً للموضوع المحيط المؤثر على المرأة .

الكلمات المفتاحية: المرأة والمجتمع، تنمية المجتمعات البشرية

**Empowerment of Women... From Value Education to the Creation of Human Morality**

**Hassan Fadhl Jawad**

University of Baghdad, College of Education for Women, Social work Department

**Abstract**

This research on women under the title (Empowerment of women... From value education to the creation of human morality), includes a disclosure of the reasons that prevented women from performing their human role in the development of human societies and treatments that can provide to solve this big problem in the life These communities, especially the Eastern societies and the religious ones, believe that the woman has not received the care and care to raise her human values in order to contribute to the required social contribution, for historical, economic, moral, religious, social and cultural reasons. And by shedding light on specific definitions of the most important rules on which the research relied on in order to create a sound answer to the essence of the problem and to the basic question that the research is trying to address. These rules include conceptual reading of values, research in humanity as moral, And detail in the Empowerment Project as the starting point for the work from the moral inside to the practical outside. The research also discussed a number of topics related to the substance of the problem, including talking about women's freedom and condemning them as total values required. On the one hand, freedom is an affirmation of women's self, and religion is an affirmation of the surrounding issue affecting women.

**Keywords:** Women and society, development of human societies

## المقدمة

ما زالت تعيش بين ظهراني معظم المجتمعات العربية والاسلامية ( واخرى غيرها ) حالة قد تكون مرفوضة قولا ، مقبولة - على مضض احيانا - هي فعل حالة الاستبشار المتشائم بولادة الانثى . وهذه الظاهرة ليست وليدة اليوم ، ولا الامس القريب ، بل تمتد بجذورها الى آلاف السنين الماضية . صاغتها بصورتها الحالية العوامل الاقتصادية والدينية والاجتماعية صياغة لا نعتقد ان التخلص منها سيكون سهلا او سريعا .

فتحول المجتمع من مرحلة ( المشاعية البدائية ) ، بحسب تصورات الفيلسوف الالماني ( كارل ماركس ) ، الى ( المرحلة الاقطاعية ) ادى الى ظهور ( التملك ) بوصفه اساسا للعلاقات الاقتصادية في المجتمع الانساني ( وفي الوقت نفسه ظهر ( الاستغلال ) حاكما مسيطراما على العلاقات الانتاجية ) هذا الاستغلال الذي يقول عنه المفكر الفرنسي المسلم ( روجيه غارودي نقا عن فرديك انجلز ) : ان اول شكل من اشكال الاستغلال في التاريخ هو استغلال الرجل للمرأة وعلينا ان نبدأ بانهاء هذا النوع من الاستغلال لكي ننتقل الى الانواع الأخرى .

فضلا عما تركته مخلفات حياة البداوة والعلاقات الاقتصادية والاجتماعية لساكني البدية ؛ اذ ان البدو كانوا يعيشون على حالة ( السلب والوهب ) كما اسمها عالم الاجتماع العراقي الدكتور ( علي الوردي ) ، وطبيعة هذه الظاهرة تفترض وجود من ( يسلب وينهب ) عن طريق اغارة القبائل بعضها على بعضه الآخر للاستيلاء على ممتلكاتها من الب هائم والمقننات المادية والنساء ، وهذا الفعل يحتاج الى ( رجال - ذكور ) اشداء قادرین على السطو والقتل ، لا الى ( نساء - انانث ) كما يؤكـد ( قاسم امين ) وقبله المفكر العربي ( عبد الرحمن ابن خلدون ) يشكلن نقطة ضعف في جسد القبيلة ، ولا سيما عندما يكونن من ( المسؤوليات ) .

الى جانب ما بصنته الديانة اليهودية ، وكتابها ( التوراة ) من آثار سلبية لهذه الظاهرة ، كونت اشكالية تاريخية تجذرت بعمق في صميم النظرة للمرأة في المجتمعات التي تدين بالديانة السماوية الكبرى ( اليهودية ، المسيحية ، الاسلامية ) ، وربما غيرها ، نتيجة لاحتقارها المرأة ، وعد نجاسة مجدها الى الحياة مضاعف نجاسة الذكر ، بل وعدها جسدا بلا روح ، وبلا رأس ( اي عقل ) قبل ان تتزوج ، واحتقار وجودها الدائم في المجتمع ، الذي يجعل الرجل اليهودي - حينما يصلـي - يكرر الدعاء ( مبارك انت ايها الرب لأنك لم تخلقي وثنا ولا امراة ولا جاهلا ) ، وعدها المسؤولة عن الخطيئة الاولى ( المتكررة بحيلها ومكرها ودهائها ) واستمرار معاقبـتها على هذه الخطـيـة التي تتعلق باغـواـء آدم لـلـاـكـلـ من الشـجـرـةـ المـحرـمةـ ( ثمرة المعرفـةـ ! ) الملعـونـةـ ! التي لا تـشـكـلـ - في حـقـيقـتـهاـ التـأـرـيـخـيةـ - الا اـعادـةـ صـيـاغـةـ لـاسـطـورـةـ سـوـمـرـيـةـ قـرـآنـاـهاـ بـعـانـيـةـ هيـ ( اـسـطـورـةـ اـنـكـيـ وـنـخـرـسـاـكـ ) ، تـبـعـاـ تـلـكـدـنـاـ ، وـتـأـكـدـ الـكـثـيرـ مـنـ الـبـاحـثـيـنـ ، انـ ( التـورـاةـ ) انـماـ كـتـبـتـ فـيـ اـرـضـ بـلـادـ الرـافـدـيـنـ الـقـدـيـمـةـ بـعـدـ السـبـيـ الـبـابـيـ اـيـاـ مـ نـبـوـذـ نـصـرـ الثـانـيـ عـامـ 589ـ قـمـ ، وـاستـهـمـتـ مـنـ الـفـكـرـ الـعـراـقـيـ الـقـدـيـمـ اـفـكـارـهاـ الـاـسـاسـيـةـ ، لـاسـيـماـ الـاـسـفـارـ الـخـمـسـةـ الـاـوـلـىـ .

كل ذلك الارث جعل افرادا كثـرـ منـ المـجـتمـعـ يـنـظـرـ لـلـانـثـىـ - المرأة بـوصـفـهاـ ، مـخـلـوقـاـ ضـعـيفـاـ ، مـحـقـراـ ، غـيرـ طـاهـرـ ، وـمـحـتـالـ ، وـلـعـوبـ ، وـمـكـاـيدـ ، وـخـبـيـثـ ، لـاـ مـلـ فيـ اـصـلـاحـ ، يـفـقـرـ الـىـ تـقـبـلـ كـثـيرـ مـنـ الـقـيـمـ الـاخـلـاقـيـةـ الـتـيـ لـاـ يـمـتـكـهـ غـيرـ الـرـجـلـ . خـلـقـتـ لـتـكـونـ خـادـمـةـ لـهـ وـتـابـعـةـ مـنـ النـوـاحـيـ الـمـادـيـةـ وـالـرـوـحـيـةـ وـالـمـعـنـوـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ ، لـيـسـ لـهـ حقـ مـثـلـاـ لـهـ ، لـاـ فيـ الـحـيـاةـ وـلـاـ فيـ الـدـيـنـ وـلـاـ فيـ الـمـيرـاثـ - وـالـاقـتصـادـ عـمـومـاـ - وـلـاـ فيـ الـتـعـلـيمـ ، وـلـاـ فيـ التـعـقـلـ وـلـاـ فيـ كـثـيرـ مـنـ التـخـلـقـ وـالـآـدـابـ وـالـصـفـاتـ الـتـيـ قـصـرـتـ عـلـىـ الرـجـلـ ، وـلـاـ حقـ لـهـ حتـىـ فـيـ الـمـاـكـلـ وـالـمـشـرـبـ وـالـمـلـبـسـ ، مـثـلـاـ لـلـرـجـلـ ، وـيـمـكـنـاـ اـنـ سـأـلـ ( قـاسـمـ اـمـينـ ) رـائـدـ تـحـرـيرـ الـمـرـأـةـ فـيـ عـصـرـ الـنـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ عـنـ ذـلـكـ ، وـلـاـ حتـىـ فـيـ اـمـتـالـ الـقـيـمـ الـإـسـلـامـيـةـ الـتـيـ نـقـصـدـهـاـ فـيـ بـحـثـ هـذـاـ .

فـهـلـ مـنـ سـبـيلـ الـىـ تـصـحـيـحـ هـذـاـ الـوـضـعـ الشـاذـ - الـذـيـ اـصـبـحـ قـاعـدـةـ - وـاعـادـةـ الـمـرـأـةـ لـاـنـسـانـيـتـهـ اـلـتـيـ خـلـقـهـ اللـهـ سـبـحانـهـ وـفـقـهـاـ ؛ـ هـذـهـ الـمـرـأـةـ الـتـيـ خـلـقـتـ مـعـ الرـجـلـ ( مـنـ نـفـسـ وـاحـدـةـ ) وـجـعـلـتـ شـقـيقـةـ الرـجـلـ ، وـسـلـوـىـ اللـهـ سـبـحانـهـ بـيـنـهـ وـبـيـنـهـ فـيـ جـلـ الـامـورـ ، بـلـ وـزـادـهـاـ عـلـيـهـ فـيـ الرـعـاـيـةـ وـالـصـبـرـ وـالـجـمـالـ وـالـاطـقـفـ وـالـمحـبـةـ وـالـسـلـامـ وـالـرـقـةـ ( فـلـذـاـ كـانـتـ الـمـرـأـةـ تـمـثـلـ نـصـفـ الـرـجـلـ ، فـاـنـ لـهـ حقـ ( اـنـ لـجـسـدـكـ عـلـيـكـ حقـ ) ، وـاـذاـ كـانـتـ الـمـرـأـةـ قـدـ خـلـقـتـ مـعـ الرـجـلـ ( مـنـ نـفـسـ وـاحـدـةـ ) كـماـ اـسـلـفـاـ تـوـاـ ( فـاـنـ لـفـسـكـ عـلـيـكـ حقـ ) وـاـذاـ كـانـتـ الـمـرـأـةـ تـمـثـلـ ( اـخـتـاـ لـقـلـبـ الرـجـلـ ) كـماـ يـصـفـهـ المـفـكـرـ الـعـرـبـيـ ( سـلـامـةـ مـوـسـىـ ) فـبـالـقـلـبـ يـحـيـيـ الرـجـلـ وـبـالـقـلـبـ يـحـبـ ...ـ اـنـ اـعـظـمـ شـرـفـ مـنـحـهـ اللـهـ سـبـحانـهـ لـلـمـرـأـةـ هـوـ اـنـ كـافـهـ بـوـاجـبـاتـ الـاـنـجـابـ - الـخـلـفـ ( فـيـ اـحـسـنـ تـقـوـيـمـ ) وـهـيـ الـمـيـزـةـ الـتـيـ جـعـلـتـ الـبـعـضـ يـصـادـرـ لـأـجـلـهـ جـلـ قـيمـهـاـ جـلـ قـيمـهـاـ ، اـنـتـصـارـاـ لـلـذـكـورـ وـلـلـمـجـتمـعـ الـذـكـوريـ .

اـنـاـ نـسـمـعـ وـنـقـرـأـ دـائـمـاـ عـنـ مـنـ يـرـىـ اـنـ الـمـرـأـةـ لـاـ تـصـلـحـ اـلـاـ تـكـوـنـ خـادـمـةـ لـزـوـجـهـ ، مـسـرـيـةـ مـرـفـهـةـ عـنـهـ ، مـرـضـعـةـ لـاـ بـنـهاـ ، عـاـمـلـةـ - بـلـ اـجـرـ - فـيـ بـيـتـهـ 000ـ لـانـ اللـهـ سـبـحانـهـ خـلـقـهـاـ ذـلـكـ وـهـوـ مـنـ طـبـيـعـتـهاـ فـطـرـةـ لـصـيقـةـ بـهـاـ ، وـاـذاـ مـاـ حـاـوـلـتـ اـنـ تـخـرـجـ عـنـ ( طـبـيـعـتـهاـ ) الـتـيـ خـلـقـتـ لـهـ ، وـالـوـاجـبـاتـ الـتـيـ اـنـيـطـتـ بـهـاـ ، فـلـاشـكـ اـنـ الفـشـلـ سـيـكـونـ صـاحـبـهاـ .

لـكـنـاـ تـثـبـتـ هـنـاـ - بـشـكـ مـبـكـرـ - اـنـ الـمـرـأـةـ اـذـاـ مـمـكـنـ ( تـمـكـنـ ) مـنـ اـجـلـ اـنـ تـكـوـنـ زـوـجـةـ صـالـحةـ اوـ اـمـاـ كـفـءـ اوـ بـنـتـاـ عـفـيـةـ اوـ اـخـتـاـ حـنـوـنـاـ 000ـ وـغـيرـ ذـلـكـ ، فـاـنـهـ سـتـقـشـلـ اـيـضاـ فـيـمـاـ يـعـتـقـدـهـ هـؤـلـاءـ مـنـ ( طـبـيـعـةـ ) وـ( وـاجـبـ ) لـصـيقـينـ بـالـمـرـأـةـ دـاـخـلـ الـبـيـتـ

0

كـذـلـكـ فـنـحنـ نـسـمـعـ وـنـقـرـأـ بـدـرـجـةـ بـدـأـتـ تـتـعـالـىـ يـوـمـ بـعـدـ آخرـ فـيـ عـالـمـ الـيـوـمـ عـنـ الـضـرـورـاتـ الـاجـتـمـاعـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ وـالـتـنـمـيـةـ لـاـنـعـاتـقـ الـمـرـأـةـ وـ( اـسـتـقـوـانـهاـ ) عـلـىـ الرـجـلـ ، وـتـحـرـرـهـاـ مـنـ كـلـ مـاـ يـشـكـلـ مـعـوـقاـ اـمـاـمـ خـرـوجـهـاـ مـنـ الـبـيـتـ وـمـشـارـكـهـاـ

في الفعاليات الحياتية كافة ، ونيل حقوقها كافة ، بما في ذلك ( حقها في جسدها ) وما ترحب به من ممارسات اسوة بالرجل حتى في مجال الغريزة الجنسية ، وفي الانجاب من عدمه ، بزواج ام من دون زواج ، بجنسها ام بجنس الرجال 000 وتحول مثل هذه الدعوات الى مقررات مؤتمرات دولية ووثائق تصادق عليها ، بل وتتصدرها المنظمة الدولية – الام المتحدة 0

ونعيد السؤال هنا : هل مكنا المرأة من ان تعمل خارج المنزل بالشكل الذي يحقق فعلا الاغراض الانسانية من وجودها ودورها في الحياة وفي تقدم المجتمعات ، لاسيمما التمكين القيمي والأخلاقي والثقافي والعلمي ، لكي تنجح وتنتفع في ادوارها كافة 0 بحيث تكون طالحة مجتهدة وعاملة او موظفة مجدة ، وربة عمل ناجحة ، ومربيبة فاضلة ، وباحثة متقدمة ، وقائدة بارعة ، وسياسية محنكة ، واقتصادية متم كثة ، ومفكرة عصرية ، ومصلحة اجتماعية مؤثرة 000 ام اننا سنبقى نشتمن بالغرب والحضارة الغربية ونحضر من تبعات الغزو الاوربي والاميركي العولمي اللااخلاقي لنا ، من دون ان نقدم البدائل المعاصرة المكينة القابلة للانجاز ، او اننا نستمر في حرمان المرأة من الفرص التار يخية المطلوبة بالحاج منا ، الان وقبل اي وقت مضى ، لبعث القيم الانسانية للمرأة في مجتمعنا وتمكيناها اخلاقيا وحضاريا قبل واثراء رجها في خضم المهمات المطلوبة منها التي تشكل واجبات وحقوق في وقت واحد ، بالشكل الذي يجعلنا لا نحملها مسؤولية الفشل الذي يمكن ان يحصل في عملية التمكين من جهة والبعث القيمي الانساني من جهة ثانية 0  
ان هذا البحث يمثل وقوفات م ن النظر والمعالجة لهذا الموضوع ، بشكل قاصر لعظم الموضوع و لحجم الكتابة به المستوفية لكل تفاصيله .

#### قراءة مفهومية في القيم

ان القيمة، كما الثمن، يمكن ان تكون ذات معنى اقتصاديا ، لكن الثمن لا يمتلك معنى الدوام والثبات ، في حين ان القيمة تعني الدوام والثبات على الشيء. كما تعني القيمة : الاستقامة (الدين القيم ) ، (الانسان القيم- رجل ام امرأة ) ، كذلك : الاعتدال . ويمكن ان تدل القيمة في اللغات الاجنبية على صفة شخصية تمنح صاحبها مقاما مرموقا في مجتمعه ، وصارت كلمة القيمة من الانتشار بحيث أصبحت تستعملها جل الاختصاصات المعرفية ؛ العلمية والادبية والفنية والفكرية والفلسفية... (1)

فضلا عن هذا فان القيمة يمكن ان تعني (القيمة) (التي يمنحها الناس) [رجالاً ام نساء] [للأشياء 0 وبسبب لا ماديتها] ، كما يرى الدكتور عادل العوا ، لا يمكن تعريفها تعريفا جاما مانعا ، الا انها - على الرغم من ذلك - تمثل شرطا في الوجود ، ونظاما يلازم هذا الوجود 0 فكل شيء يمكن ان يصير قيمة بالنسبة للانسان [رجالاً ام امرأة] ، لأن كل شيء يمكن ان يصير موضوعا للميل الانساني ؛ في الرغبة والتطلع والحلم والبحث والحب والارادة 000 لهذا لا توجد قيمة واحدة بعينها ، بل هناك اعداد من القيم يفضل الانسان بعضها على بعض ، تبعا لميوله 0 وهذا سبب من الاسباب التي جعلت القيم تدخل في دائرة التبويض تبعا لاتصالها بالموضوعات ؛ فالعدل والشجاعة والعفة والحلم 000 قيم متمايزة ، لكن يمكن ان نظهر ما بينها من قربة اذا جمعناها تحت عنوان ( القيم الاخلاقية ) 0 كذلك : الجمال واللطافة والحسن 000 اذا ادرجناها تحت عنوان ( القيم الجمالية ) ، والحكم نفسه ايضا بالنسبة للحق و العاطل والاحتمال 000 اذا وضعناها تحت عنوان ( القيم المنطقية ) (2)

يرى الدكتور الربيع ميمون ان من الضروري التفريق بين القيم وبين مصطلحات اخرى لها مدلولات مجردة ذات علاقة بالقيم نفسها ؛ منها : (الخير) ، الذي يخالفها وان كانت تحتوي عليه 0 (الغاية) ، التي نجد فيها ، فضلا عن الموضوعية ، مميزات القيمة كلها 0 (الكمال) ، بوصفه نوعا من التمام يأتي الفكر وتتأتي الارادة للتحقق من خالله او الزوال به 0 (المعيار) الذي يعرفه (لاند) بأنه الانموذج المتعين ، او العبارة المجردة لما يتبعها ان يكون في كل مكان يكون فيه حكم القيمة ممكنا 000 (3)

قد يرى بعض الباحثين ان القيم تجسد المثل الاخلاقية ( الشينة ) التي يسعى الانسان الى تحصيلها في حياته اليومية [رجالاً ام امرأة] ؛ ولهذا فالقيم تشكل القواعد الحاكمة التي تكون وجهة نظر الانسان الاعقائدية والعملية ، من خلال رسماها للصور العليا المجردة لقواعد الاخلاقية 00 تلك القواعد التي تكون التطبيقات العملية للقيم 0 وهناك من يعتقد ان القيم المعنوية هي اصل كل القيم ، لاسيمما القيم المادية ؛ وهناك انواع من القيم ينطبق عليها هذا الحكم ، مثل لـ : القيم الاجتماعية ، العلمية ، التقافية 000 الخ ، مصدرها جميعا القيم المعنوية للانسان (فالقيم الاجتماعية- مثلا - تمثل مجموعة من المبادئ والمعايير التي تحكم عليها (الاغلبية) في المجتمع ، وتأتي بالاكتساب والتعلم من البيئة المحيطة ومؤثراتها 0 ان القيم ، حسب ما اوردناه توا ، تشكل منظومة تحيط بالانسان [رجالاً ام امرأة] [طبقا لنشأتها وصورة الحياة الاجتماعية التي يحيا في داخلها ومن خلالها ، وما يستجد من تجارب في هذه الحياة، وهذه يمكن القول ان القيم قد تتوزع - من حيث النسبية والاطلاق - على : ما هو ثابت منها وما هو متغير 0 اذ البعض يرى ان القيم الثابتة هي القيم التي نصت عليها الشرائع السماوية ، اما المتغيرة فهي التي تصدر عن وجдан الانسان ، وذلك نتيجة للأحوال المتغيرة للانسان[للرجال والنساء] 0 ومن هنا فقد وصفت القيم بحسب الزمان والمكان 0 و علينا ان ندقق كثيرا في امر الثابت والنسيبي من القيم ، وهو الموضوع الذي اصبح يشكل معضلة كبيرة في حياة الانسان في الوقت الحاضر (4)

لكن - على العموم - القيم ، بوصفها مجموعة من المبادئ والاخلاقيات ، لابد ان ترتبط ببنيان المجتمع ( الذي يتكون من الرجال والنساء ) ، وتفرض سلوكا معينا على الافراد للتعامل بشكل مقبول مع الجماعة (ولهذا فأن القيم تؤثر على حياة

الفرد والجماعة معاً وتطبع البناء الاجتماعي بطابعه الخاص والتي - أي القيم - شكل جزءاً من المنظومة الثقافية لهذا المجتمع ، تؤثر في ترسين البنية الاجتماعية في حالة وجود منظومة قيمية متماسكة ملتزم بها من قبل مكونات المجتمع - افراداً وجماعات - وفي تشكيل البنية الاجتماعية في حالة تدهور المنظومة القيمية وضعف الالتزام بها من قبل هذه المكونات 0

وعلى هذا فالقيم تؤثر تأثيراً كبيراً على حياة الفرد والجماعة ، على حياة المرأة والرجل ؛ إذ تؤدي ، من ضمن ما تؤديه ، إلى احداث نوع من التوازن والثبات - النسبي - في الحركة الاجتماعية ، ويظهر ذلك جلياً من خلال تقليل درجة الصراع الاجتماعي وحده داخل المجتمع 0 وبالتالي فإنها تؤثر على رضا الأفراد وقناعاتهم وولائهم لازاء المنظمات والجماعات 0 ويحدث هذا تأثيراً واضحاً على الاستجابة ؛ عندما تكون هناك قيم موحدة من قبل هذه الجماعة ( نساء ورجالاً ) ازاء موقف أو هدف معين 0

ان الانسان مهما كان مستواه وانتماوه لا يستطيع ان يعيش من دون قيم ، وان يترك البحث عما هو اسمى من هذه القيم الحاصلة له 0 لأن القيم في النهاية هي كل شيء بالنسبة له 0 وهي في نظر بعض الباحثين كل فعل او نشاط وكل وص ف مرغوب فيه او قابل للرغبة فيه بحيث يرجى منه حفظ وجود هذا الانسان واسعاده واثراء حياته بمعاني الانسانية 0 ( رجالاً ونساء ) بل ان القيم هي كل ما يثبت انسانية الانسان ، ويؤكدها ، ويسمو بها من درجة الى اخر ارفع منها 0

وعندما نفصل في ذلك نجد ان البنية التي يعيش فيها الانسان ، والمأكل والمشرب ، والملابس والملوى ، والزوج والزوجة ، قيم يتطلبها هذا الانسان ، ولكن منها اهميته الخاصة به 0 كذلك المجتمع ومؤسساته والعلاقات التي تربط بين افراده ، وبين النساء والرجال ، والمبادئ التي يدعو إليها هي في الواقع الامر قيم يستفيد منها الانسان لأنها تشارك مشاركة فاعلة في صياغة وجوده وائراته 0 كما ان الافعال والنشاطات والاعمال التي يقوم بها هذا الانسان ، وجملة الصفات التي يتصرف بها 000 انما هي الاخرى قيم 0 ذلك لأنها تمنحه قيمته وقدره 0 فضلاً عن المثل العليا التي يتعلق بها ، وينجذب إليها ، ويسعى الى ادراكتها وتحقيقها في عالم الواقع ، انما تمثل قيمها لأنها هي الاخرى تعطي لوجوده معنى من معاني الانسانية 0

ان القيم تحاصر الانسان وتستولي عليه ، ولا يمكننا ان نتصور وجودهما ( الانسان والقيم ) من دون بعضهما البعض ؛ اذ ان وجود الانسان ( ذكر ام اثنى ) يتطلب القيم بحثاً عن ( الاستقامة ) ، والقيم تتطلب وجود الانسان بحثاً عن ( المعنى ) 0 سواء ما كان منها ما يتعلق بالمحافظة على وجود الجسماني ( البيولوجية ) ، او ما كان منها ما يرسم العلاقة المصيرية بينه وبين غيره من البشر ( الاجتماعية ) او ما كان منها ما يسمى به نحو مراقي التقدم الاخلاقي والروحي وجملة الكلمات التي تؤكد انسانيته ( الروحية ) 0 (5)

ان عالم اليوم يشهد لا ازمة في القيم فحسب ، كما يرى البعض من الباحثين ، انما يشهد تزيفاً في القيم الا نسائية ايضاً ، وفي اعز القيم التي بذل الانسان جهوداً جباراً وقدم تصحيات سخية في سبيل بلوغها وتحويلها الى واقع عملي معاش ، ومن تلك القيم كما يحددها المفكر الفرنسي ا لمسلم ( روجيه غارودي ) العولمة ، الحرية ، العدالة ، الحوار ، الديمقراطية ، حقوق الانسان ، الاستقلال ، الانفتاح ، التقدم 000 وغيرها 0

كما ان هذا العالم يشهد تراجعاً قيماً في : الانساني ، العقلي ، المطلق ، الشمولي ... نحو : الحيواني ، الحسي ، النسبي ، الجرئي 0 وانبثق ظواهر قيمية جديدة بدأت تقتل ( بفخر ) الطواهر القيمية القديمة التي طالما ميزت وتميزت انسانية من ذ تبلور وعيها بالوجود الغائي للإنسانية على وجه الأرض ، وتتطور هذا الوعي ، الى يومنا هذا 0

ان قراءة سريعة غير منتظمة لما موجود من هذه القيم - الجديدة - يؤكّد ذلك بشكل جلي ؛ حيث لاحظنا انتشار قيم مثل : التمرد على الاسرة ، الشعور بالغربة الداخلية ، ضعف الانتفاء المصيري ، تفكك العلاقات الاجتماعية ، استهلاك المحرمات ، انتشار انماط السلوكي والذوق الاستهلاكي التبذيري ، تعميم القيم الاقتصادية الاستغلالية ، سطحيّ تأثير المرجعيات ( الدينية ، الأخلاقية ، الثقافية ، الاجتماعية ، السياسية ... ) الاستهانة بالقيم والعادات والتقاليد والاعراف القديمة - الإيجابي منها والسلبي ، استسهال الآتيان بالرذائل ، الانطواء والتقوّع على الذات ( الشاعرة بالهزيمة في كثير من الأحيان ) ، تضليل الشخصية الإنسانية ، هدر الإنسان ( طاقات ومكانة وجود وقيم ) ، فقدان الثقة بالنفس ، ضلالة تقدير الذات ، الميل الى رفض الآخر ، ضعف قيم التسامح ، تضليل الشعور بالكرامة وعزّة النفس الكبرياء الخلقي الإيجابي ... ضعف المقاومة الداخلية وتشوهها وتزيفها ، الفصل المتعاظم بين الأخلاق والسياسة ، تمجيد القوة الغاشمة ، انتشار العنف ، العصبية القبلية ، الطائفية ، تزييف النصوص الدينية ، تحريف قيم المواطنة والالتزام بالثوابت الوطنية ، ضعف الالتزام بالقانون ، انتشار البغاء ، السرقة ، الجريمة ، الادمان ، البلادة ، الانكال ... انتشار الثقافة الجنسية الاباحية ، الاغتصابية ، المثلية ، الحيوانية ( غير المحوددة بشروط وقوانين اخلاقية وشرائعها سماوية ومدنية ) 000 وغير ذلك 0

ان بعضنا من اسباب ذلك يعود الى العولمة ، بأساليبها الظاهرة - المزيفة - والباطنة الحقيقة . ولهذا يمكن ان نتفق مع الرأي الذي يذهب الى ان ما يؤخذ على العولمة ، وعلى هذا الذي يدعونه بالنظام العالمي الجديد خلوه من منهج اخلاقي 0 ولذلك لجأ الفرنسيون - على سبيل المثال - الى وضع ( الثقافة ) في مستوى الاستثناء ؛ لأنهم تتباهوا الى ان قوة الانتاج الثقافي الاميركي تؤدي الى التغيير التدريجي في معايير السلوك وانماط الحياة 0 اضافة الى ذلك فإن ( الحادثة الغربية ) ، قبل العولمة ، اخفقت اساساً في مجال القيم الاخلاقية المبنية على ( المنفعة ) او على مجرد ( الرغبة ) او على مجرد ( العقل ) ، وابعدت القيم الاخلاقية عن العلم ، وعن الدين 0 وبذلك أصبحت العولمة في حالة انفلات عن قيم تحكمها ، وعن ضوابط انسانية تحدد سلوكها 0 (6)

لذلك ، ونتيجة لردود الفعل السلبية ازاء العولمة فقد فشل النظام العالمي الجديد ودعاته واعدائه – بالدرجة نفسها – في ايجاد قيم انسانية شاملة ، بعد هذا الغياب الكارثي لایة قيم يمكن ان يتقاسمها الجنس البشري ، ونشأ تيار من المفكرين ( الوسطيين ) الاخلاقيين يعمل على مقاومة الاهداف الباطنية غير الانسانية للعولمة ، وردود الفعل المحلية المبالغ فيها ، تيار ينبع الى تبني منهج اخلاقي وقيمي يرتكز على قيم انسانية تسعى لبناء عالم اكثرا عدلا واكثر تضامنا ، واكثر امانا 0 عالم يحتضن الجميع ، وتسوده ثقافة وممارسات الحرية والمساواة والسلام والعدل واحترام التنوع والاعتراف بكرامة الحضارات ودورها وثقافاتها الغنية المتعددة الخلاقة 0 (7)

### الانسانية جوهر اخلاقي

الانسانية تدل على ما اختص به الانسان من صفات ، واكثر استعمال هذا اللفظ في اللغة العربية انما هو للمحاص ، نحو الجودة والكرم وغيرها 0 والانسانية عند الفلسفه القدماء هي المعنى الكلي المجرد الدال على ما ت تقوم به ماهية الانسان ؛ اي جوهره 0 والانسان عند الفلسفه المسلمين لا يبلغ أعلى مرتبة الانسانية إلا بل خراج ما فيه من قوة الى الفعل ، حتى يصبح انسانا كاملا 0 وللانسانية في الفلسفه الحديثة ثلاثة معاني ؛ فقد تعرف الانسانية بانها المعنى الكلي الدال على الخصائص المشتركة بين جميع الناس ؛ كالحياة ، والحيوانية ، والنطق وغيرها 0 وهذا المعنى شبيه بالمعنى القديم الذي نجده عند فلاسفه العرب ( كذلك فان الانسانية يمكن ان تعرف بأ نها مجموع خصائص الحس البشري المقومة لفصله النوعي ، والتي تميزه عن غيره من الانواع الفريبيه 0 كما يمكن ان تعرف الانسانية على انها مجموع افراد النوع الانساني من حيث انهم يؤلفون موجودا جماعيا ، متلما نجد عن ( اوكتست كونت ) . (8)

ولايكون قد وفينا بالمطلوب حينما نتوقف عن هذا الحد من تعريف الانسانية ، فهذا المصطلح الذي اصبح مثارا للاهتمام والجدل استمر يت ami على البحث المعمق في مضامينه ومعاناته المتمامية اصلا عبر التجربة التاريخية للانسان نفسه في شتى المسارات ومن مختلف المناحي والاتجاهات 0 فالانسانية هي مجموعة من وجهات النظر الفلسفية والاخلاقية التي ترتكز على قيمة الانسان وكفاءته سواء كان فردا او جماعة (9) وهي النزعة الموجهة الى التعاطف والاحساس الانساني بالآخر ومواساته في المنه ، وهي اشرف رابط بشري ، وتعكس مدى سمو المجتمعات ، وقد اسقطت من خارطتها اللون والمذهب والبلد . (10)

ان جوهر الانسانية يرافق الانسان ( ذكرى كان ام اثنى ) في شؤون حياته كافة ، واحسانته وافعاله ، سواء ظهر هذا الجوهر ام اختبا ، شريطة ان يزدريح هذا الانسان عن نفسه ستار الانسانية ، ويرفع عنها حجب الاوهاء والميل . فالانسانية ليست عملا ميسورا لكل واحد ؛ ذلك لأن الانسان يستطيع ان يحقق درجات رفيعة من الانجازات في مصاف العلم والتقدم والحضارة ، لكن ذلك يبقى دون الغاية المقصودة اذا لم يتحقق هذا الانسان نفسه قدرًا متوازيًا من الانجازات في حقل الانسانية التي وصفها البعض ، وهو على حق ، بانها اصعب من نيل الاختصاص والمراتب والجاه والمال والعلم .

اننا حينما نصف احدا بخيانته كامل القيم الا نسانية نقول : انه انسان بحق 0 تلك الصفة التي يبدو لغير المطلع انها تحمل من المضامين الاخلاقية اكثر مما تحمل من المضامين الفكرية التقليدية ، لكن ايماننا العميق بالعلاقة بين الفكر والاخلاق – على النهج السقراطي – سيعا على صعيد التجربة الانسانية في المجتمع وال العلاقات الاجتماعية ، يجعلنا نعتقد ان الانسان الذي يتجرد من انسانيته يمكن ان يتحول الى حيوان مفترس ( خلفا و عقلا ) ، لاسيما عندما يرتبط العقل بالانسانية ويصبح الاداة الفاعلة في تحصيلها وصياغتها مفاهيمها ومضامينها صياغة اخلاقية واضحة 0 يقول الامام علي بن ابي طالب عليه السلام : (( ان الله عز وجل ركب في الملائكة عقلا بلا شهوة ، وركب في البهائم شهوة بلا عقل ، وركب فيبني آدم كليهما ، فمن غالب عقله شهوته فهو خير من الملائكة ، ومن غالب شهوته عقله فهو شر من البهائم )) (11)

وتبعا لهذه الصلات المتنية بين الانسانية والفكر والعقل ، وبينها وبين اخص خصائص الانسان ، وخلفه وغياريات وجوده في الحياة ، وما لذلك من مسعى في سياق التجربة العملية والعلمية ، نلاحظ ان جملة من المذاه ب الدينية والعلمية والتاريخية اهتمت بتعریف الانسانية واعتصمت بالقواعد النظرية والعملية التي جعلتها اساسا لهذه التعاريف والمضامين الملحدة بها والقائمة على اساسها ، وجملة المعانی التي تكشف لنا عمق الصلات المنوهة عنها توا 0

فقد لاحظنا ان الانسانية من منظور الديانة الاسلامية تمثل كل ما يناسب فطرة الانسان 0 وفطرة الانسان انما هي كماله وغاية وجوده ، وذلك لا يمكن ان يتحقق الا بالعبودية الله عز وجل ؛ فأنسانية الانسان ( رجالا ونساء ) لا تتحقق في اي سياق يخرجه عن عبوديته الله سبحانه ، بوصف ذلك حقيقة مرتبطة بوجود الانسان نفسه ، وان الدين الذي هو مجموع القائد والشرع والقيم والاخلاقيات التي شر عها الله سبحانه هي ما يناسب فطرة الانسان وما يحقق انسانيته 0

اذ يع ( ميرزا حسن الحائرى ) جوهر الانسانية امرا مصدره الله سبحانه ، محددا في الوقت نفسه الطريق لمعرفته جلاله ، وهو ما يمثل حقيقة الانسان الظاهرة ، بل مصدق الانسانية والأدبية ، وهي كذلك خليفة الحق والحقيقة ؛ فمعرفة السلطان العظيم الذي خلق هذا العالم مرتبطة بمعرفة جوهر الانسانية (12) . وليس ذلك فقط بل ان المؤلف يرى ان حقيقة الانسانية هي الحجة الكبرى للآله ، ويفصّلها بالمرأة الصافية التي تعكس الولاية المطلقة لكونها الشرط الاساس لتعلم كيف يكون الفرد انسانا ، وكيف يصل الى مستوى الأدبية التي لا تتم الا بالتعرف على لغة الآله واطاعة اوامرها (13) ومن هنا بدت له ( آثار الانسانية ) انما تعني بيان الاخلاق الفاضلة والصفات الحميدة ومزايا النوع الشريف ، الذي يعد الطريق

الوحيد لمعرفة النسخ ، هذه المرة ، وبتحصل سعادة الافراد والجماعات ، ويصلاح امر المجتمع ، ويكون منشأ للسعادة الدائمة 0

لكن ( الحائر ) يرى ان درس الانسانية انما هو درس صعب وثقيل وجدير بالاهتمام ، بل ويصعب على الكثير من الناس تلقيه 0 ولهذا يقر ان الانسانية ليست عملا ميسورا لكل واحد من الناس ؛ فهي تتطلب نكران الذات ، والرياضة النفسية ، والتهيؤ الكامل ، والإيمان العميق ، بالله وبيوم الحساب 0 اذا استطاع الانسان ان يصل الى المقام الاسمي للأنسانية بتخلصه من الاخلاق الذميمة ، والتخلی عن ( البهيمية ) ، والاتصال بالصرفات والكمالات الالئقة بالانسان ، عند ذلك يحق له ان يفخر ويُزهو (14)

وفي هذا رد على مفهوم ( المذهب الانساني ) للانسانية ؛ الذي نشأ في احضان الفلسفة الغربية وجملة التيارات العلمية التربوية والحركات الانسانية التي انفعلت سللياً بظروفها ( الكنيسة ) حول الانسان ومكانته وغاية وجوده في الحياة 0 اذ ان المذهب الانساني يرى أن على كل انسان ان يصن ع معاييره الخاصة للخطأ والصواب ، والخير والشر ، والجميل والقبيح 0 والانسان بعد ذلك هو سيد نفسه وسيد مصيره ، ولا مكان لسيد آخر في الكون سواه 0 وقد عرف ( شيلار ) المذهب الانساني بأنه تعبر حديث عن مقوله الفيلسوف اليوناني السوفسطائي ( بوتاغوراس ) ان الانسان مقاييس جميع الاشياء 0 اذ لخص بذلك مغزى الدعوة الانسانية التي يمكن جوهرها في تحرير الانسان من كل سلطة خارج حدود الانسان نفسه ، وتحريره ، تبعاً لذلك من فكرة الاله ، ومن سيطرة الكنيسة ، ومن سلطة العادات المرتبطة بها (15)

فضلاً عما تقدم ، يمكننا ان نأتي بخلاصات اخرى عن معالجة التيارات العلمية ( علم النفس التطوري ) لمعنى الانسانية وتعریفها ؛ اذ يرى ( محمود حلمي ) ان الانسانية (( نبات لانها تنمو ويتغير شكلها عبر الزمن ، لها جذر هو جذر الحياة نفسها ، وهو عبارة عن الغرائز الحقيقة وهي ( الجنس والعنف ) ، ولذلك فهو متجانس التركيب [ هكذا ] لانه يخلو من التعقيد السلوكي . وهذا الجذر خفي عن عيون الناظرين لأن الغرائز الحقيقة الان لا تعبر عن نفسها مباشرة بل عن طريق الغرائز الظاهرة حسنة المظهر 0 ونمو الانسانية ينتج ثماراً متنامية الاشكال هي الغرائز الظاهرة التطورية المختلفة 0 وهي حسنة المظهر لأنها تحقق اكبر قدر من التوافق مع عوامل البقاء 0 لكن على الرغم من ذلك فأن اساسها ليس بالنقاء والنبل الذي نعتقد (16)

ان هذا التعريف للانسانية يتضمن جملة من المعاني التي يذكرها الكاتب في مجرى شرحه للتبريرات العلمية التاريخية التي يستند عليها ، ومن هذه المعاني :-

1/ ان الانسانية تتكون من شقين ؛ اولهما : الشكل التشريحي الحالي العام للانسان ، وثانيهما : الصفات والغرائز المتوافقة مع هذا الشكل 0

2/ ان الانسانية هي القضاء على كل مختلف لا يصلح للحياة من اجل الاستمرار والبقاء 0

3/ ان الجنس سيطر بالضرورة اساساً لكل تعریف لاحق للانسانية ، بوصف الجنس : المحرك الاول للسلوك الغريزي ، ثم يأتي التغير في النمط العام لل فعل او للسلوك ودلاته 0

4/ ان الانسانية هي جوهر سلوك الانسان المتتطور 0 ولهذا فأن الانسانية نفسها في حالة تطور - كلما تطورت المادة المؤصلة لهذا التطور 0

5/ ان جوهر الانسانية يأخذ في التواري ظاهرياً امام كم هائل من الاهداف الجديدة المترابطة مع التطور ، بعد ان امتلك الكائن الحي الغرائز الدفينة والظاهرة معاً 0

6/ ان التطور الاجتماعي للانسان أثر على تطور مفاهيم : ( الاخلاق ) و ( الغريرة ) و ( الانسانية ) 0

7/ ان الانسانية خليط من الخير والشر [ هكذا ] ، لأنها مزيج من الغرائز الظاهرة والحقيقة في آن معاً 0 وهذا يفسر احساسنا بوجود صراع دائم بين الخير والشر ، ادى في النهاية الى ان جعلنا من انفسنا كيانات خارجية معبرة عن جوهر هذه المصطلحات ، التي هي في حقيقتها تعبير اصيل عن انفسنا واختلاف مكوناتنا 0

الا ان الكاتب ، وعلى الرغم من تأكيده على الاصول المادية التطويرية الطبيعية لمفهوم الانسانية ، يقر في النهاية ان الانسانية تسير نحو الحرية ، لا نحو القمع والارهاب ، وانها كذلك تسير نحو التلاقي والتواصل ونبذ العنف والارهاب لا نحو المعاادة والاعتزال الذي يمثل مع القمع والارهاب المذكور تواً تناقضها مع ( الفطرة ) التي زرعتها فينا الطبيعة . وقد جانب في رأيه هذا الحقيقة التاريخية المعاصرة وما آلت اليه أحاديث العالم مجانية واسحة تماماً 0

ومن الفلسفه الانسانيين الذين اهتموا بتعريف الانسانية الفيلسوف والكافن الفرنسي ( تيار دو شارдан 1881-1955 ) ، اذ يعتقد شاردان ان الانسانية تمثل في مجموعها وكليتها ظاهرة جديرة بالوصف والتحليل شأن اي ظاهرة اخرى مثل :

التاريخ البشري ، والقيم البشرية ، بعدها موضوعات صالحة للدراسة العلمية 0

وعنده ان مصطلح ( الانسنة ) يدل على العملية التي اصبح بقتضاها النوع البشري الاصلي اكثر انسانية حقيقة ، ويرى انها العملية التي تتحقق فيها القوى الكامنة في الانسان وتتصبح امكاناته فيه ا اكثر واقعية وظهوراً 0 ويوسس ( دو شاردان ) لمصطلح ( فوق الانسنة ) ليعني به المرحلة المقلبة المتوقعة في عملية التطور ، والتي يكون الانسان قد بلغ فيها من التسامي على نفسه ما يتطلب له اسماء جديداً الى حد ما ، او وضعاً اكثر تيزياً على اي حال 0 وهو يقتبس هنا رأي ( نيشه ) بان الانسان لم يكتمل بعد ، وانه يجب ان يتجاوز او يستكمل 0 ويقدم به ذلك لاستنتاج الخطوات اللازمة لتحقيق هذا الاستكمال 0 ورأى ( دو شاردان ) في هذا المجال ان التباين الثقافي يخلق عدداً من الوحدات النفسية الا جتماعية ذات

الثقافات المختلفة ، لا تنفصل عن نفسها انصلاً حاداً كالانفصال ال موجود بين المجموعات البيولوجية ، وقد ادت عملية الانشمار النقاقي الى تسهيل وتسريع عملية التقارب النقاقي ، ومن ثم اتحاد جميع الانواع البشرية في جماعة واحدة متفاولة الفكر قائمة على اطار واحد يشكل ( نسق الحياة الانسانية العاقلة ) الا ان هذا الاتجاه يمكن ان يشكل خطراً على الحياة الانسانية لانه يمكن ان يحطم ا لنتائج القيمية للتتنوع الثقافي ، نحو تماثل عادي رتب ، بدلاً من ( التنوع في اطار الوحدة ) [ قال ذلك عام 1940 ] 0 ولهذا اقتضى بالقول ان الشرق والغرب يكمل احدهما الآخر ثقافياً ، وان البشرية تحتاج اليهما معاً من اجل المزيد من توليف العالم الفكري وتوحيده ، لأن ( دو شارдан ) كان مهتماً بعمق باريس اسس وحدة عالمية شاملة للوعي البشري كشرط ضروري لا غنى عنه لأي تقدم حقيقي للأنسانية في المستقبل 0 (17)

والملحوظ في كل ما سبق ان معنى الا نسانية المبحوث من الاتجاهات البنية والعلمية والفلسفية والفكير لم يقصر هذا المعنى على مخلوق محدد اسمه ( الرجل ) وانما تناول موضوع الانسانية بالمعنى الشمولي له الذي يخص الانسان ( رجل ) كان ام امرأة ) وواجب على هذا الانسان حيازة منظومة من القيم الاخلاقية التي خلق الله سبحانه المرأة والرج لبطرة تمكّنها من هذه الحيازة ، وهذا التخلق بالانسانية 0 وبالتالي فإن المرأة مخلوق قابل لأن يمتلك من صفات الانسانية ما يمكنها من ان تستعي مكانتها في الحياة وما يساعدها على الوصول الى درجة رفيعة في مراتب الكمال 0 لا بل ان الفيلسوف الالماني ( نيشه ) يقول : (( المرأة الكاملة نموذج انساني متوفّق على الرجل الكامل )) (18)

### التمكين .. من الداخل الاخلاقي الى الخارج العملي

ان ( التمكين ) هو الترجمة العربية الشائعة لمفهوم ( Empowerment ) ، احد المفاهيم المستحدثة التي عم تداولها وتوظيفها بكثرة في عدد من المجالات والحقول المعرفية ضمن المجال التداولي الغربي . وقد وفع اختيار الام المتحدة على هذا المفهوم ليشكل حجر الزاوية في منظومتها التنموية التي بنتها في الرابع الاخير من القرن المنصرم ، والتي استهدفت دمج النساء ، والفئات المهمشة ، في عملية التنمية ، بعد اقصائهما لمدة طويلة . وقد وردت مادة ( م - ك - ن ) في معاجم اللغة العربية بمعانٍ متعددة منها : مكن الشيء ، قوى و متن و رسم واطمان ، فهو مakan ، ومكنه من الشيء ، وامكنته منه : جعل عليه سلطاناً وقدرة 0 وامكن فلانا الامر : سهل عليه وتيسّر وقدر عليه 0 وتمكن من الامر واستمكن منه : قدر عليه وظفر به 0 (19)

ووفقاً لتعريف ( التمكين ) الصادر عن صندوق الام المتحدة الانمائي للمرأة ( اليونيفيم ) ، الذي اشتمل على فئات عامة من المضطهدين ، ومن ضمنهم النساء ، فإنه يعني : (( العمل الجماعي في الجماعات المقهورة ، او المضطهدة ، لتخطي او مواجهة او التغلب على العقبات و اوجه التمايز التي تقل من اوضاعهم او تسليم حقوقهم )) 0 (20) في حين خصص تعريف اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لدول غرب آسيا ( اسكوا ) مفهوم التمكين عن احوال المرأة وحسب ، اذ رأى انه ( تلك العملية التي تصبح المرأة من خلالها ، فردية وجماعياً ، واعية بالطريقه التي تؤثر من خلال علاقات القوة في حياتها ؛ فتكتب الثقة بالنفس ، والقدرة على التصدي لعدم المساواة بينها وبين الرجل )) 0 (21) وعلى العموم يمكن ان نستخلص تعريفاً اجرائياً – نوعاً من هذه المقدّمات القصيرة عن التمكين فنرى ان التمكين المذكور لا يتعدى معناه كونه عملية تعنى بتوفير الوسائل الثقافية والتعليمية والمادية ، حتى تتمكن المرأة من المشاركة في اتخاذ القرارات والتحكم في الموارد . بعد ان تم تحديد الاهداف بـ ( القضاء على كل انواع تبعية المرأة واستكانتها ؛ اجتماعياً او اقتصادياً او سياسياً ) 0 وهو هو تصور يخلو من الاشارة الى اي منظومة قيمية اساسية في هذا المجال ، والتي نعتقد انها تقع في الاولوية من الامانة في صياغة اي تعريف للتمكين الذي يخص المرأة 0

وهو الامر نفسه الذي لاحظناه في معظم تلك المؤشرات الكمية التي وضعتها الام المتحدة لقياس مفهوم التمكين الخاص بالمرأة ؛ اذ تشير المصادر الى ان من هذه المؤشرات : مشاركة النساء في الواقع القيادي ، و في اللجان والواقع العامة ، وفي عملية صنع واتخاذ القرارات واتاحة فرص التعليم والتدريب غير التقليدية امام النساء ، واكتسابهن مهارات وقدرات تنظيمية لانشاء مجموعات للمطالبة بحقوقهن ( لكن الاطلاع الفصيلي على جدول المؤشرات يجعلنا نعتقد ان بعضها آخر من هذه المؤشرات يمكن ان يصلح بداية لوضع منظومة قيمة اخلاقية تؤدي غرضها في هذا المجال 0 منها ما يتعلق بـ ( تغيير مفاهيم النساء حول امكانية مشاركتهن الفعالة في الاعمال خارج المنزل ، وتعزيز ثقة النساء في امكانية مشاركتهن للرجال في الاعمال العامة ، وتغيير مفاهيم الرجال [ هذه المرة حول مقدرة النساء في تقلد المناصب العامة ] ) 0 (22)

لكن المصادر الشرقية ، العربية ، الاسلامية – في تقديرنا – كانت اكثر واقعية وعمقاً في تعريف التمكين من غيرها من المصادر ؛ اذ يرى الدكتور يحيى سليم ملحم ، على سبيل المثال : ان التمكين يمثل حالة ذهنية داخلية تحتاج الى تبني وتمثل من قبل الفرد ، لكي يتم وبالتالي توافر ثقة بالنفس ، وقناعة ، بما يمتلك هذا الفرد من قدرات معرفية [ واخلاقية في رأينا ] تساعده في اتخاذ قراراته ، واحتياج النتائج التي ي يريد ان يصل اليها 0

والتمكين لدى البعض ينظر اليه على انه تحرير الانسان من القيد ، وتشجيع الفرد ، وتحفيذه ، ومكافأته على ممارسة روح المبادرة والأبداع 0 اما عند آخرين فأن التمكين يعني عدم القيام بالاعمال على اساس القوانين الجامدة [ ويمكن لنا ان نضيف هنا جملة من الفهم الحامد للنصوص البنية والاعراف والتقاليد والقيم والقوانين البالية وما تحرج منها داخل الوعي والفكر و النفس الانسانية والمنظومة الاجتماعية الاخلاقية ] اي ان ينظر المعنيون بالتمكين الى القوانين على انها وسائل مرنة لتحقيق اهداف وغايات محددة.

وبصورة عامة فقد يعرف التمكين على انه الاعتراف بحق الفرد بالحرية والتحكم 0 وهو الامر الذي يمتلكه الانسان بما يتوافر لديه من ارادة مستقلة وخبرة ومعرفة دافع داخلي 0 فهناك بون شاسع بين من يمتلك ارادة وبين من لا يمتلكها ، ومن لديه القررة على تحمل المسؤولية ، ومن يفقد هذه القررة ، ومن يمتلك الثقة بنفسه ومن لا يمتلكها ... فاذا جردا الانسان - في اي سياق اجتم اعي وتنظيمي - من هذه المقومات ، فسيكون في ذلك تكريس للاقصياع واللامسؤولية والشعور بعدم الاهمية ، وعدم الاستقلالية ، وفقدان المعنى الحقيقي للوظيفة الانسانية ، وتكريس الشعور بالتعبيعة ، وعدم القدرة على التصرف(23) وهذه الظاهرات الاجتماعية والأخلاقية والنفسية والادارية تشكل جزءا من حقيقة ما تعشه المرأة وتعانيه في مجتمعنا ، حتى بالنسبة للمرأة العاملة خارج المنزل والتي قضت شوطا زمنيا مهما في وظيفتها

لقد تصور البعض من الباحثين المعينين بالموضوع ان الرؤية الاسلامية لتمكين المرأة تكمن في العمل على دفع توظيف طاقات المرأة وحشد امكاناتها ليس من اجل الخلاص والانعتاق الفردي فحسب ، ولكن ايضا من اجل عملية التغيير والتغيير الاجتماعي الشامل ، وليس فقط بحسبان المرأة عاملة ناشطة في المجال الاقتصادي والسياسي 000 لكن ايضا كأنسان متقن لدوره الذي لا يقل خطورة في المجال الخاص بالأسرة الصغيرة ، وفي نطاق الشبكات الاجتماعية المتوسطة ، لكلاسرة الممتدة ومجتمعات الجوار ، ذلك لأن أي تحفير او تقليل من شأن هذه الاذوار انما يجيء على المرأة قبل جنابته على من حولها في محيطها الاسري والعائلي والمجتمعي الحميم 0

ومن الباحثين من يقدم على عجلة خطوات مهمة على طريق تمكين المرأة العربية التي تتجسد في الاعتقاد بوجوب انتلاق المرأة الى العمل الخاص والعام من خلال رؤية شاملة لحياة الانسان في هذه الدنيا ، بوصفها فرصة لترقي وتسامي هذا الانسان عن طريق النضال الداخلي والخارجي ، بعيدا عن اي سباق محموم على الذائنة والمتنع المادية الرخامية وذلك ما يستوجب جملة من الاشتراطات التي تذكر منها :

1/ رفض ذوبان شخصية المرأة وانمائاتها في شخصية الرجل ، بنفس القدر الذي يتطلب رفض تكريس الانانية الفردية في نفسية المرأة الذي يمكن ان يؤدي بها الى ان تعيش في عالم من العزلة مسور ببطموحات فردية تتعاكش مع التكوين الطبيعي والاجتماعي [الإيجابي][الأنسان] ، ذكرى كان ام اثنى 0

2/ رفض تقييس تطبيقات المسلمين وتقسيراتهم لنصوص الاسلام تحت تأثير مراحل تاريخية وثقافية معينة ، بنفس القدر الذي يتطلب رفض الانجرار الاعمى غير المملى لانموزجات التمكين التغريبية ، لاسيمما تلك التي تتبثق من السخط على الانوثة ، التي تشكل دافعا للرغبة في الاسترجال بحسبان ان تحرير المرأة وتمكينها يقاس بمدى اقتراب جوهرها ومظهرها من الرجل 0

3/ عدم الفصل التعسفي بين تمكين المرأة الفردي ونهضة المجتمع والامة ، والعمل على تعبئة طاقات النساء للقيام بثورة تحريرية شاملة على المستوى النفسي والاجتماعي والثقافي والسياسي في اطار قيم الاسلام . ذلك لأن نهضة المجتمع ستعود بالخير والازدهار على الانسان – عموما – ذكرى كان ام اثنى .

4/ الاستفادة من التجارب العالمية النسوية ذات المنطقات الثقافية المختلفة ، ومنها الغربية ، مع الاحتفاظ دائما بحق قبول او رفض ما يقترح من قبل المنظمات والمؤتمرات النسوية العالمية ، استنادا الى مدى توافقه مع خصوصية الثقافة المحلية ، وتحديات الواقع ، ومستلزمات النهوض بواقع المرأة العربية(24)

ونرى هنا ان المتخففين ، والمشككين ، من مصطلح (تمكين المرأة ) كما ورد معناه في المؤتمرات الدولية ؛ مثل : مؤتمر القاهرة 1994 ، ومؤتمر بكين 1995 ، وجملة الوثائق والدراسات الاخرى حول الموضوع نفسه ، ومن المصادر الاجنبية ، انما ينطلقون من نزعة داخلية دفينة مبعثها خشيتهم من استقلال المرأة ، وتسيدها مواقف نفسها ومحيطها الذي تعمل في داخله ( بما فيه اسرتها ) ومشاركتها في خدمة المجتمع والمساهمة الفاعلة في تعميمه من مختلف المناحي ، ومن كل ما يسقى حفظة الرجولة والاستفداد في نفوسهم ، والفهم الخاطيء لمبدأ ( القرامة ) الذي لصقه بالنصوص الشرعية التطبيقية ، واغمضوا عيونهم عن الفهم الجوهري له الذي ينسجم مع الفلسفة العامة والنظرة المقدمة – على الديانات الأخرى – التي جاء بها الاسلام حول الانسان بشكل عام وحول المرأة بشكل خاص 0

كذلك تخوفهم من نجاح المرأة في مجالات التمكين ، بالشكل الذي يصب نتائجه في الهدف الاول نفسه 0 او الغيرة على الاسلام مما يردع عليه من افكار غربية ، طالما تأكد لهذه الفتاة ، ولغيرها ، انها افكار ذات نوايا غير اخلاقية وغير انسانية 0 فصار الرفض المطلق لأية افكار غربية واردة منها من ماهاج الدينين ، بل هو المنهج الثابت الوحيد ، من دون امعان النظر في تفاصيل (الوارد ) واستبيان امكانية الاستفادة من عمومياته او تفصيلاته 0

ان المشكلة في تقديرنا انما هي مشكلة اخلاقيه مفاهيمية ؛ تتعلق بالنسق الاخلاقي للحياة الغربية ، ومؤثراته ومتاثراته ، والنسل العربي – الشرقي – الاسلامي من الجوانب نفسها(25)المصطلح الغربي تجاوز الموضوع الاخلاقي في مفهوم تمكين المرأة ، بينما لا يمكن باي حال من الاحوال تجاوز الموضوع الاخلاقي في طرح وانشار والعمل بأي مفهوم لتمكين المرأة في المجتمع العربي الاسلامي 0 ولعل ذلك ما يجعلنا نؤكد ان المؤشرات التي وردت في مفهوم التمكين الـ ذي جاءت به وثائق الامم المتحدة ، فضلا عن ملاحظتنا السابقة ، لا يمثل مشكلة كبيرة عصية على الحل والتجاوز ، بل ان المشكلة ، كما نعتقدها ، تكمن في السؤال : هل اننا مكنا المرأة في مجتمعنا ( اخلاقيا ) ، وبعثنا قيمها الانسانية بالشكل الذي تؤول نتائجه الى تحقيق نسب المشاركة الواردة في المؤشرات المذكورة في الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية

بالصورة التي تعكس نجاحات عدة في قيادة المرأة للمؤسسات المهمة في الدولة و لمجتمع ، واتخاذ القرارات الصائبة ن وتقىد المناصب التي مازالت حكرا على الرجال ، 000، وغيرها 0

اننا نمتلك خزينا رائعا من التراث والدين والفكر والفلسفة ، يؤهلنا لأن نصلح (النقص ) الحاصل في مفهوم التمكين الغربي ( بالقياس الى واقعنا ) ، ونستثمره في خطط ومشاريع تخدم قضياء المرأة العربية المسلمة 0 [من دون ان نخسر عليها من ( ترك الحجاب ) و ( صحبة الشيطان ) و(الاختلاط بالاجانب ) ، وان كان هؤلاء الاجانب اولاد عم ومتها في ركبهم معها العجلة التي توصلها لقضاء حاجة تخص منزلها وزوجها واولادها !! او اي من هذه التعليمات الصارمة - ربانية المصدر !] 000

لكن شرط ذلك ان نثق بأنفسنا ، وبقدرتنا على التصحيح الاخلاقي والمساهمة والردد والعطاء والابداع ، والتأسيس الجديد للمفاهيم وللنظريات القابلة للتطبيق في مجتمعنا التي يمكن ان تستفيد منها المجتمعات الاخرى 0 كذلك فأن ( حسن النوايا ) ، والاصرار على التغيير ، والوضوح في الرؤية التغبيرية والتطويرية تمثل شروطا واجبة في تحقيق هذه المهمة الصعبة، طولية الامد 0 ان علينا ان نرفع حجب التخلف عن عقولنا واخلاقنا ونفوسنا ومفاهيمنا كي ننجح في هذه المهمة فقد طال عهد الجهل بنا حتى انهارت ضحكتنا من جهتنا الام الاخرى 0

### حرية المرأة وتدينها قيم شمولية مطلوب

من المؤكد اننا سنلجم مدخلات صعبا حينما ننسى أن عن ماهية و حجم القيم الانسانية المطلوب بعثتها في المرأة كي يتتسنى للمجتمع تمكينها من اداء ادوارها في الحياة على الوجه الامثل ، لاسيما بعد القراءة التي قدمناها عن القيم في المقصد الاول من هذا البحث 0 لكننا سنعمد هنا الى بيان و مناقشة اثنين من هذه القيم وحسب ، نعتقد انهما تمكنا من الشمولية درجة تجعلهما يشكلان العمود الفقري لعلوم القيم الانسانية في حياة المجتمعات في الوقت الحاضر ، ويجسدان مثار الجدل القائم حول معظم المشكلات التي تعيشها الانسانية ، تبعا للاعتقاد السائد أن هناك تناقضها واضحا بين هاتين القيمتين ( الحرية و الدين ) بحيث يشعر اصحاب ( الحرية ) ان لا مجال لاستكمال العمل في مجال البحث في الحرية - نظريا و عمليا - من دون التخلص من سيطرة الدين والدينين على حركة وطبيعة وبنية المفاهيم الانسانية في المجتمعات البشرية ، وان ما حصل من تطورات في اوروبا يمثل خير دليل على ذلك 0 في حين ان اصحاب الدين يشعرون ان مفاهيم الحرية بالشكل الذي وصلهم انما تمثل اكبر خطر بل اكبر مشكلة يمكن ان يعياني منها المجتمع وقيمه الروحية وممارساته الاخلاقية وعقيدته الربانية التي لا مجال للحياد عنها بوصفها كذلك ( اي عقيدة ربانية وليس وضعية - انسانية مثل الحرية ) 0

#### 1- الحرية .. تأكيد الذات

حينما يتفكر الا نسان في موضوع الحرية فإنه يشعر ، بل ويتتأكد ، ان المساحة التي يستطيع ان يتحرك من خلالها الحديث عن ( الاختيار ) ، ضيقه جدا 0 فالحرية ذلك القدر المحبب ، بالنسبة للبعض ، والامانة التي حملها الله سبحانه وتعالى للإنسان ، بالنسبة للبعض الآخر ( زكي نجيب محمود ) ، بلغاية من الافعال الانسانية بالنسبة للبعض الثالث 000 غير معطاة مرة واحدة 0 وهذا ما يجعلنا نستدرك المقولات والمفاهيم العزيزة على الانسانية جماعه ، التي يجب ان يسموها الناس دائما ، بلن الناس يولدون احرارا 0 كما اتفق على ذلك اصحاب العقد الاجتماعي ( جان جاك روسو ، فولتير ، مونتسكيو ) وقبلهم الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ( رض ) : (( متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا )) وان اي تقييد لحربيتهم تلك يعد مخالفة لقوا نبين الطبيعة ، بقدر ما هو انتهاص من انسانيتهم ، من جهة ، ومن اخلاقية المنقص ، من جهة ثانية 0

الا اننا في مجرى ترتيب افكار الحرية بوصفها ( فعالية ) غير معطاة مرة واحدة ، يمكن ان نستنتج مع ( جان بول سارتر ) و عموم الفلسفة الوجودية ، ان الانسان يمنح في البداية الوجود فحسب ، اما ( الماهية ) التي اعتقاد انها تجسد المسعى الحيث نحو الحرية ، ومبعد الدافع الى عد الحرية فعالية ونشاطا ، فأنها تأتي متسللة في سياق التجربة الحياتية الانسانية - الفردية والجماعية 0

لقد ادرك المفكرون في التاريخ الانساني ، ومنهم المفكرون العرب - محمد عابد الجابري على سبيل المثال - ان الانسان يولد مقيدا بالالتزامات التي تحذر من قدرته على التشخصن المتحرر ، ومن ثم تحد من قدرته على الاختيار ، من ذلك مثلا : اختيار شكله او المظهر الخارجي ، بل والداخلي ايضا ( من الناحية البيولوجية ) حينما يحل ضيفا في هذه الدنيا 0 صحيح ان البعض من البشر يختار ان يغير من شكله ، او يصلح عاهة او نقاصا ما في جسمه بأرادته ، وبمعونة الطب والوسائل العلمية المتوفرة ، لكن في مقابل هذا فأن البعض الآخر يتغير شكله لا بارادته ، فتحدث عاهة او نقاص في جسمه نتيجة لحدث معين يتعرض له في حياته 0 الا ان الامر في الحالتين يمثل شذوذا عن القاعدة ، اما القاعدة فهي التي سقطها توا : ان الانسان لا اختيار له في شكله 0 اي لا اختيار له في ( جيناته ) المتواترة عن ابويه 0 بكل ما تحمله هذه الجينات من صفات وراثية اصبح العلم يدرك انه اتشكل عوامل اساسية لا في تحديد الش كل فحسب ، وانما في التأثير على جملة من العناصر التي تقولب حياة الانسان في هيئة معينة ، وقد تمتد الى مستوى التأثير في طبيعة السلوك ، والذكاء ، والمواهب ، وطريقة التفكير ، والموهوب النفسية والعقالية والعلمية ، وجملة اخرى من العوامل المؤثرة في حياة الانسان بشكل عام 0 اذن فلا مجال للإنسان في اختيار مورثاته الجنسية 0 وتبعا لها فلا مجال له في اختيار ابويه ، واقاربه ، وعشيرته ، وسلطته ، وقوميته ...

ولو ان الامر قد توقف عند هذا الحد لاقتتنا بإمكانية البحث عن دروب اخرى للاختيار ومن ثم للحرية 0 وانطلقنا فرحين ، محققين الاختيار في انسانيتنا وشخصيتها وقيمها ومستقبلنا وحياتنا - عموما 0 ولكن نعود لفصدم انفسنا ، وبحثنا ، عن مكنون الحرية بالسؤال : من منا ولد وقد اختار دينه بنفسه 0 وتشخيص امامنا فورا مقوله سيد الثقلين الرسول الكريم محمد

(ص) ان الطفل يولد لا على دين ، لكن ابويه يهودانه او يمسانه او ينصرانه 0 وتبقي المغامرة الكبرى بيد النصوص الدينية بدرجة ما ، ويبيد تفسير هذه النصوص ، في مجرى التأثير التاريخي ، بدرجة اكبر ، في ايجاد منفذ ، وان كان من ( سم الخياط ) لامكانية الاختيار 0 فقد وضع رجال الدين سيفا بتار ة على من يختار دينا آخر ، ولو بعد حين 0 كما يبقى الصراع قائما بين مقيد النصوص الدينية مكبلا لها في حدود ( الزمان والمكان ) وبين راغب في اطلاق هذه النصوص ، بحيث تصبح مبادئ صالحية لكل زمان ومكان 0 لكن جوهر الامر هنا – كما نعتقد – ان الدين يؤدي دورا كبيرا في تجذير قيم الانسان ومكوناته الروحية والعقائدية والسلوكية 0

وتنوالى الاسنلة علينا لتزرينا تعما في بحثنا هذا ؛ فمن يا ترى من اختار لغته الاولى بنفسه ولم يتعلمها من محطيه العائلي والمجتمعي والمدرسي 0 واهل اللغة وفلسفتها يدركون جيدا ما للغة من اهمية في صياغة فكر الانسان ، بل وطريقة تعبيره ، وتحضره ، وتواصله الاجتماعي ، وعلاقاته ... وحياته عموما 0 بل وصورة الثقافة لدى الامم والجماعات البشرية 0 فالانسان يعيش مثلما يفكر ، ويفكر مثلما يعيش ، وقد صدق لدينا القول ان الانسان عندما يتحد ث فإنه يفكر بصوت مسموع ، وعندما يفكر فإنه يتحدث بصوت غير مسموع 0

والحكم نفسه ينطبق على العادات والتقاليد والقيم والاعراف ؛ فليس للانسان – الفرد – ذي الوجود المبتدئ اي دور فيها 0 اذا ما تحدثنا عن ( ارادة التغيير ) فشخص امامنا مقوله ( ول ديوانت ) صاحب ( قصة الحضارة ) : ان الانسان اذا خالف القانون قد يعد بطلأ ، ولكن اذا خالف الاعراف والتقاليد فقد يعد مجرما 0 وهكذا يتتسابق ( الحرام ) و ( العيب ) مع ( ما وجدنا عليه اباءنا ) في تحديد اختيارات الانسان ، والحد من حريته 0

ناهيك عن الطبيعة ؛ التي يمكن ان يكون لها تأثير بالغ على الانسان 0 بل بحسب آراء الفيلسوف العربي المسلم الكندي ، يمكن ان تحدد الطبيعة لون بشرته ، وشعره وسماته الخارجية الاخرى ، ومزاجه النفسي الحادث ، وطبيعته ( السلوكيّة والحركيّة ) وحياته الجنسية ، ودرجة ميله لانواع من الآداب والفنون والعلوم 0

اذن ماذا يمكن ان يختار الانسان في حياته ؟ هل طعامه وشرابه ، الذي تحدد الظروف الاقتصادية والصحية والبيئية نوعه وكميته 0 ام ملابسه ومقنياته ، التي اصبحت ( العولمة ) الاميركية ، والحياة الغربية عموما تؤدي دورا مؤثرا في الاختيارات والاندوافع ، وطبيعة الاستهلاك اليومي – المتجدد – لمadiات ( الحضارة ) المزعومة ، بحيث حولت ، او كادت ، ان تحول الانسان الى آلة للاستهلاك فحسب 0

لقدرأى بعض الفلاسفة ان الحرية هي ( فهم الضرورة ) ، او فهم القوانين الطبيعية والتاريخ يقـ والوضعية 0 اذن فالحرية معرفة ، والمعرفة قوة كما اصطلاح عليه في الفكر ، ومن هنا نعتقد ان الحرية على صعيد الانسان لا تجد مداها الحقيقي في التحقق الا من خلال المعرفة 0 ومجال المعرفة الذي تتبلور فاعليته هنا وفي هذا الموضوع هو : معرفة الحقوق والواجبات 0 اذ يبدولي ان الحرية ، بعد كل الذي ذكرته عن محدوداتها آنفا ، تتجرد في ان يحصل الانسان على حقوقه ، وان يقوم بواجباته ، في اطار من الفاعلية الجدلية التي لا تترك مجالا لأي انانية مفرطة ، او غيرية غير واجبة تتحقق فيها الحرية الذاتية لصالح الحرية الموضوعية ، ف تكون عند ذلك شيئا اخر غير الحرية 0 ان الحرية هي ان يستعيد الانسان حقوقه التي استلها منه اخوه الانسان ، وان يقوم بواجباته بشكل ناجز ازاء الانسان الذي كاد النسيان يطوي صفحات الانسانية في وجوده ومصيره وحقه في الحياة الحرة الكريمة 0 وهذا يأتي دور الحديث عن حرية المرأة بوصفها قيمة انسانية عظيمى 0

يرى ( قاسم امين ) الذي وصف بأنه رائد الكتابة عن تحرير المرأة في عصر النهضة العربية : ((ان المقصود من الحرية هو استقلال الانسان في فكره وارادته وعمله متى كان واقفا عند حدود الشرائع محافظا على الآداب وعدم خضوعه بعد ذلك في شيء لأراده غيره )) (25) وقدرأى في مسعى المرأة الغربية الى التحرير خير وسيلة لتحرير المرأة العربية المسلمة ، مع الاخذ بعين الامانة الالتزامات الدينية التي لم يتمكن من تجاوزها او رفضها ، عن قناعة عميقه ام عن التزام بما غالب على المجتمع من رأي في هذا الموضوع هو او من سلك مسلكه في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين 0 اذ يقول عن النساء الغربيات (( كلها نفوس شعرت انها حقيقة بالاستقلال ؛ فهي تبحث عن الوسائل لنيله 0 وانها جديرة بالحرية فهي تسعى للوصول اليها ، وانها من نوع الانسان وهي تطالب بكل حق للانسان )) (26)

بينما لاحظنا ان الدكتورة نوال السعداوي الناشطة والباحثة في مجال المرأة لاتخفي انتقادها المر لطبيعة المجتمع الرجلى الذي سلب المرأة حريتها وانسانيتها في وقت واحد ، بل انها تنتقد القسيمات الدينية والاجتماعية لمفاهيم الاخلاق والشرف وتعتقد انها المفاهيم التي كبلت حرية المرأة كثيرا وجعلتها مجرد تابع للرجل في كل امور حياتها بالصورة التي ازالت او كادت تزيل وجدها كأنسانة في هذا العالم ، اذ تقول : (( ان الشرف الانساني يشترط في اول شروطه ان يكون الانسان انسانا وليس بضاعة تشتري و تباع بأي ثمن )) (27) ومرد ذلك ، كما توضحه السعداوي في مصدر آخر : ان مفاهيمنا عن الاخلاق والشرف تتعارض مع المباديء الانسانية الاساسية لمعنى الاخلاق أو الشرف 0 وتصنيف : (( فالمفروض ان القيم الاخلاقية تسري على جميع البشر دون تفرقة على اساس الجنس او الطبقة او العرق او العقيدة او اللون والا أصبحت فيما عنصرية طبقية ظالمة وليس قيمها اخلاقية )) (28) وعلى العموم فإن الدكتورة السعداوي تربط بين حرية المجتمع وحرية المرأة ولا ترى اية امكانية للفصل بينهما اذ ترى (( ان قضية تحرير النساء لا تنفصل عن قضية تحرير الرجال ، وهي قضية سياسية اقتصادية وليس مجرد قضية جنسية او اجتماعية )) (29)

وتنتقد الدكتورة السعداوي التصور الغربي لحرية المرأة ، لا بل انها تعتقد ان ( حرية المرأة ) لم تتحقق لا في بلادنا ولا في بلاد الغرب 0 وتعلل سبب ذلك بالاعقاد ان تحرير المرأة لم يتحقق في بلد من البلاد ، طالما ان النظام الذي يحكم العالم هو امتداد لنظام الطبقي الأبوبي الذي نشأ مع العبودية واستمر حتى اليوم بأشكال مختلفة ، واسماء متعددة اساسها الرأسمالية الحديثة وما بعد الحداثة 0 (30)

وبصورة عامة فأننا لا نستطيع ان ننخدع من الصياغات النهائية الغربية لموضوع تحرير المرأة ، اساسا او قدوة لرغبات وفعاليات ومبادئ القضية نفسها في مجتمعنا 0 ذلك لأن اكثرا الكتابات الغربية تحفظا لا تستطيع ان تتخلص من الجو العام لمفاهيم الحرية ( المنفلترة ) غير المقيدة بالشروط الاخلاقية الانسانية ، التي أعدتها اساسا لتحرير المرأة في مجتمعاتنا العربية الاسلامية 0 ولهذا نرى - مثلا - اننا لا يمكن الا ان ننناقض مع تصور ( جيل ليوبوفينسكي ) الذاهب الى ان النساء الغربيات ((31)) كن خاضعات لأخلاقيات صارمة ثم ناضلن من اجل الحصول على الحرية الجنسية باعتبارها حقا من حقوق المواطنات ذلك لأن الحرية الجنسية ، في تقييرنا ، هي عودة بالمجتمع الانساني ، والانسان الفرد ، الى نقطة البداية ، اي : الحيونة 0 فالحيوان وحده يتمتع بحرية جنسية ، اما الانسان فأن آلافا من السنين الماضية من العمل الديني والفكر الاخلاقي والفلسفي ، والرقي الاجتماعي والحضاري ، ادت وتؤدي الى احداث فرق كبير بين سلوك الحيوان وسلوك الانسان في هذه المسألة بالذات 0 ولعل ذلك يمثل نقطة مركبة من النقاط التي ادت الى الا نهيار الاخلاقي للمجتمع الغربي ، والخروج من اطار ما مطلوب من قيم انسانية تحكم العلاقة بين ( الاخلاق والسياسة ) في محيط العلاقات الدولية ، الى اطار السلوك القابل لأي تصرف وحشي وعدواني ازاء الجنس البشري 0

فضلا عن هذا فقد اعتقد معظم الكتاب الغربيين ان من شروط تحرير المرأة وتحقيق ان سانيتها التخلص من سيطرة الزوج ، ومن ثم العائلة ، وما يرافق ذلك من قيم وواجبات وحقوق ونشاط وطبيعة حياة وبنيان اجتماعي 0000 فها هي - على سبيل المثال - الفيلسوفة الوجودية الفرنسية ( سيمون دي بوفار ) تهاجم بشدة من يعتقد ان مكانة المرأة تكمن في البيت ، والرجل في الشارع ، حتى تقول : (( بلغ الشطب في بعضهم انهم استنجدوا من وضع البويبة مكان المرأة في البيت )) (32) وذلك في تأكيد منها على ان المعطيات البيولوجية لا تقرر مصير المرأة تقريرا نهائيا (( فهذه المعطيات لا تكفي لتحديد التمايز بين الجنسين ولا تفسر لماذا تعتبر المرأة ( الجنس الآخر ) كما لا تحكم عليها بأن تحافظ على هذا الدور الثنوي )) (33)

لهذه الاسباب ، ولآخرى غيرها ، لا يخدمنا في مسعانا هنا اتخاذ الانموذج الغربي للمنظومة القيمية اساسا لبناء القيم الانسانية للمرأة 0 لأن التغيرات ، والانحرافات الحادة في المزدوجة القيمية الغربية ، والنظرية الى المرأة ، تکاد خطورتها تتواءز مع النظرة الشرقية الدونية للمرأة ، التي تسببت في فقدان وانحراف العديد من القيم الانسانية للمرأة على مدى التاريخ 0

ومن الممكن ان نتفق ، في هذا المجال ، مع آراء الناشطة في مجال المرأة الباحثة والاستاذة الجامعية الجزائرية ( فاطمة الزهراء سعيدياني ) لاسيما في التحليل الذاهب الى انه دخلت على الحضارة الغربية تطورات عديدة فقصاصاعدت م عدالت الترشيد المادي للمجتمع ، وأعيدت صياغة الانسان في ضوء معايير المزعنة المادية والجدوى الاقتصادية ، الأمر الذي ادى الى تزايد هيمنة القيم المادية 000 ولها السبب فقد تم اخراج الانسان ( الرجل والمرأة ) خارج السياق الاجتماعي الانساني ، بحيث صار كائنا طبيعيا ماديا كميا لا يشغل اية مركزية في الكون 0 مثمنا تصوره فلسفات الاديان الكبرى في هذا العالم ، والفلسفات الانسانية الغربية بالذات 0 فالانسان في الغرب لم تعد له مكانة خاصة به ، اذ يسري عليه ما يسري على الاشياء الطبيعية المادية الاخرى ، اي بعبارة اخرى يستعملها المفكر العربي ( عبد الوهاب المسيري ) تم تفكيك الانسان تماما وتحويله من الانسان المنفصل عن الطبيعة الى الانسان الطبيعي المادي (34)

2- الدين .. تأكيد الموضوع  
في بحثنا عن القيم الانسانية للمرأة في اطار الاسلام علينا ان ندرك اولا ان الفرق صار يعمق يوما بعد آخر ، وحدثا بعد آخر ، بين الاسلام الدين ، والاسلام التاريخ ، والاسلام الحضارة 0 فالاسلام الدين قد صورة واضحة للمعلم ، عميقية التوغل ، للقيم المقصودة ، بالقياس الى ما كانت عليه النظرية للمرأة ، وملامح واقعها ، في البيانات السابقة على الاسلام ، لاسيما الديانة اليهودية 0 الا ان الخل والصعبات الجمة ، التطبيقية والقسرية في معادلة ( الحقوق والواجبات ) بقيت عالقة ، تشكل مثارا لعودة النقد والنقد اليها ، بمناسبة ومن دون مناسبة 0 وكان من المفترض ان يصلح هذه المسألة الاسلام التاريخ 0 الا ان الاسلام التاريخ اما الاسلام الحضارة ، فقد جسد جميع الصور المتناقضة بين ( الاقوال والافعال ) ، القهقرى الى عصر الجهل والجاهلين 0 التي كانت عليه النظرية واحدة ، لم يعد بالأمكان قبولها ، أو انتظار حركتها البطيئة الى التقدم فالكل مسرع باتجاهات تغييرية الى امام عدا ما اسميه اسلام الحضارة ، الذي اظهر ان مكباته اكثر من منطقاته نحو الحرية والابداع والقيم الانسانية العظيمة التي ان انتظرتها البشرية فانما تنتظرها من ديانة عظيمة مثل الديانة الاسلامية ، ومن قدوة تاريخية انسانية مكينة مثل القدوة الاسلامية الاولى 0

ان الاكثرية من المفكرين الاسلاميين يطرحون الاسلام ليس بوصفه بديلا من البدائل عما تعشه المرأة من واقع متعدد يستوجب التغيير ، في مختلف الاتجاهات ، بل انه البديل الوحيد 0 وهم في جل استشهاداتهم يعتمدون اما على ( التفاسير ) التي نجد فيها كثيرا من الاختلاف الذي يصل احيانا حد التناقض ، او على الامثلة التاريخية التي تلغي ( 1400 ) سنة من عمر الانسانية والحضارة والتقدم 0 وقد يكون هذا سبب من الاسباب التي جعلت الفقه الاسلامي يتحول من اهدافه القسرية

العقلانية الابداعية للمشكلات الناتجة من حركة التاريخ والتقدم الاجتماعي ، الى فقه تبريري لا اكثراً (ويستند بالصورة التقليدية التي رسمها الدين عن قيم المرأة واخلاقها ، وكان ليست هناك صور اخرى غيرها ، في حين ان حركة المجتمع التي اعطتنا الدين وشكلت مصدر الالهام لل المسلمين الاولى يمكن ان تعطينا الصورة المثلية عن القيم الانسانية والأخلاقية المعاصرة ، في حالة الحضور الدائم للعقل والتجربة والایمان الصادق والتوايا المخلصة (ولاسيمما ان المبادئ ما زالت حاضرة شرطية ان يتجاوز الفقه التبريري منهجه العقيم ويعي اهدافه ال سامية التي وجد من اجلها من قبل أئمة المسلمين وفقهاء الاولى ، بعد هذا السبيل العرم من المشكلات الاخلاقية والقيمية الكبرى التي يعيشها مجتمعنا يومياً والتي ادت الى ( هدر الانسان ) (35) ، بكل ما لها من وجود وطاقات وقدرة وقيم انسانية ، بل وتزيف النصوص والمقولات الدينية نفسها وتحويلها الى وعاء لانطلاق التحرير والعنف والارهاب والا ستلاط القيمي لكرامة الانسان ومكانته التي طلما اعزها الدين واكتنلتها النصوص الدينية 0

ان كتاب الله العزيز ( القرآن الكريم ) اعطى للمرأة مثلاً اعطي للرجل : حق العمل ، سواء كان هذا العمل وظيفة مكتسبة ( خارج المنزل ) او وظيفة طوعية ( داخل المنزل ) ؛ وثمار العمل تعود للمنتج سواء كان رجلاً ام امراً ( للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن ) ( النساء 32 ) وعندما يدرك القرآن الكريم اهمية الوظائف البيولوجية الخاصة التي تؤديها النساء الالئي مسؤولات عن الانجاب والتکاثر ، وما يتبعها من تضحيات ، ويجعل من الرجال قوامين علیهم ؛ يساندوهن ويعملون ويرعونهن انواع الرعاية الالازمة ( المادية والعاطفية والنفسية والصحية ) في هذه المهمة الالهية ( الخلق ) ، فإن من العجب ان يبقى الفكر الديني التقليدي ينادي بالقرامة بالمعنى الذي يعني رفعه الرجال وهيمتهم وتحكمهم ( الجبروتي ) الى الدرجة التي يشعر قارئ نصوص هذا الفكر انما اريد بذلك ان يطلق عنان الحرية والانسانية للرجل فقط ، وتصفيف المرأة بقيود العبودية كلها بعيداً عن اي قيمة من قيم الانسانية لاسيمما : العدل في تقاسم الوظائف بين الرجال والنساء (0) ومثل هذه الامور ، وبالاحكام نفسها ، يمكن ان تتطبق على حقوق النساء فيما يخص الارضاع ، وتربية الاطفال ، والميراث ( المفهوم فيما ناقصاً ) ، والوصاية ، 000 وغيرها (36)

فضلاً عن ذلك فقد خص القرآن الكريم حقوق المرأة الاساسية التي يمكن ان تنتهي انسانيتها منها ، بما لا يقبل اللبس والغموض ، وبما يحتاج الى عقل انساني متفتح يؤمن بقيمة المرأة وانسانيتها ، مشفوع بهم ايجابي بناء لمميزات الندم ، وللفكر الاخلاقي الانساني ، و لانسانية الانسان نفسه (0) مثل ذلك : حق الحياة وحرمتها ( ) واذا المؤودة سُلت بأي ذنب قتلت ( ) ( التكوير 9-8 ) ، بل ، تخصيصاً ، حق الحياة للمرأة الذي يساوي حق الرجال ، والناس جميها ( من قتل نفساً بغير نفس او فساد في الارض فكانما قتل الناس جميعاً ) ( المائدة 32 ) وحق الكرامة والتکريم ( ) ( ولقد كرمنا بني آدم ) ( الاسراء 7 ) ، واعطاء الانسان - المرأة الخلقة الرفيعة ( ) ( لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ) ( ) ( التين 14 ) ، والمساواة بين الناس جميعاً - رجالاً ونساء ( وهو الذي اشاكمن من نفس واحدة ) ( الانعام 98 ) ، خلقهم الله سبحانه بطريقة متماثلة لا فرق فيها بين الرجل والمرأة ( النحل 4 ) ، الحج 5 ، المؤمنون 12-14 ، الروم 20-19 ، السجدة 9-7 ) (0) كما اعطى الله سبحانه المرأة نعمة الكلام (0) وفي تقديرنا فإن نعمة الكلام هنا مثلاً تعنى العقل والفهم والادراك ، فإنها تعنى الحرية في التعبير الذاتي وابداء الرأي والسؤال والتصور والمشاركة والتأمل 000

فضلاً عن المكافأة المتساوية من قبل الله سبحانه في الدنيا والآخرة ( ) ( اني لا اضيع عمل منكم من ذكر وانثى ) (آل عمران 195 ) ، وما خلق الله سبحانه المرأة الا لأن تكون رفيقة للرجل مشاركة له في كل شيء ، صنوا مكافأتنا ( الاعراف 189 ، الروم 21 ) ، بعلاقة متبادلة ملؤها الانسانية ، وعلاقة زوجية تصل الى حد الاتحاد الروحي والجسدي ( البقرة 187) ومنع الاسلام بذلك سلب النساء كرها ، واوصى بالمعاصرة بالمعروف - بكل ما المعروف من معان اخلاقية وانسانية قوية ( النساء 19 ) ، وعدم اجبار الفقيرات منهن على ايتاء الفاحشة ( النور 33 ) اي يعاملن كمراتع للجنس فقط يباعن ويشترن كما يريد الرجال 0 الى جانب ما وفره الاسلام من ضمان لحق المرأة في ان تظهر مدافعة عن حقها الخاص ضد زوجها ، اي مطالبتها بعد تحمل اضطهاد زوجها ومعاملته غير العادلة لها ، دون شكوى ( المجادلة 1) فضلاً عن حمايتها من تشويه سمعتها من قبل قاذفي المحسنات ( النور 4 ) (0) وغير ذلك كثیر وكثير 0

## الختمة

لا نعتقد ان استعادة انسانية المرأة تسبق الحديث عن حقوقها ، ذلك لأن انسانيتها شرحت لأسباب عدّة ؛ منها ما يتعلق بالتطور الاقتصادي الاستغاثي للعلاقات الاجتماعية في المجتمع كذلك بالبيولوجية الدينية ، المقوّعة بشكل خاطئ ، والقيم والعادات والتقاليد البالية ، التي يحرص مجتمع الرجال في العدّيد من البلدان على الاحتفاظ بها ظناً منهم انهم بها يفزوون في امررين معاً : الابقاء على السيطرة الذئورية في المجتمع ، والحفاظ على المرأة بوصفها مم تلّا ، وزجاجة قابلة للتدهش والتكسر !

وقد بات من الضروري القول اننا اذا اردنا ان تستعيد المرأة قيمها الانسانية بوصف ذلك اداة لتمكينها في ادوارها في الحياة ، وتجدد الصفات التي خلقها عليها ولها الله سبحانه ، فأننا ينبغي ان نبدأ بالعاملين الاساسيين الذين سببا حرمانها من قيمها الانسانية و هما : الاقتصاد والتفسير غير السليم و ( السكوني ) ( الذين 0 نصححهما ونجعل تفسيراتهما وتطورهما يسيران بما تستوجه به مسيرة تقدم وتطور معالجات قضايا المرأة ، وتمكينها في المجتمع الذكوري - حتى الان - بما تقتضيه احوال اعادة بناء الانسان والمجتمع ، الذي تمثل اعادة بناء الانسان - المرأة ، الاساس الاول فيه 0

كذلك نرى ان استعادة القيم الانسانية للمرأة يتراافق تماما مع نيل حقوقها ٠ فلا يمكننا ان نتصور مرأة كاملة الانسانية منقوصة الحقوق ، ولا مرأة كاملة الحقوق منقوصة الانسانية ٠ لذلك حكم ان حقوق المرأة نفسها تمثل منظومة شاملة المقاييس والجوانب ، لاستعادة انسانيتها ٠ وهذا من الممكن ان تشكل منظومة الحقوق المنصوص عليها في المواثيق الدولية وفي تراث الانسانية ، والاديان السماوية ، والفلسفات الاخلاقية الكبرى ، والحركات الانسانية النبيلة ٠ وغيرها ، من الممكن ان تشكل القواعد الاساسية – النظرية والعملية – لتنفيذ المهمة الكبرى المتجلسة في استعادة المرأة لانسانيتها ٠

ان استعادة القيم الانسانية للمرأة لا تجري بللعنف نفسه الذي سُبّبت فيه المرأة حقوقها منذآلاف السنوات ، والسبب في ذلك يعود الى ايماننا ان الحرب انما هي اقرار بهزيمة القيم الانسانية ؛ فالحرب تسلم الناس زمامها لقرار الفدر مفترضة ان الانتصار سيكون من نصيب المتلوق ، ومن المؤكد اننا نستطيع الاعتراف على ذلك بالقول : ان قصب السبق سيكون من نصيب عديمي الذمة والضمير ، كما يقول ( جيرمين غرير ) الكاتبة والاكاديمية الاسترالية (( و النساء اللاتي ينزعن الى الاخذ بموقف حربي في التماสهن التحرر والا نتعاق بحکمن على انفسهن بتبني الانحراف الاخير للرجولة المتجردة من الطابع الانساني ، العاجزة عن ان تجد لنفسها من مخرج غير تلك النهاية الذكرية بجوهرها : الانتحار )) (38)

اننا لا نستطيع ان نهدي المرأة قيمها الانسانية ، لأن هذه القيم لا يمكن ان تهدي اصلا ، فهي كالحرية تصنع ولا تمنع ولكننا يمكن ان نؤدي واجبنا كرجال متحضررين وان نساعدها ا على تحصيلها ، وذلك انما يمثل واجبا اساسيا على الجميع تحمل مسؤولياته ، وتتحمل المرأة الوزر الاكبر منه ٠ لهذا فمسؤولية بعث القيم الانسانية للمرأة مسؤولية جماعية تقودها المرأة

#### الهوامش

- (1) للمزيد من الاطلاع حول مفهوم القيمة في العلوم انظر : د. عبد اللطيف محمد خليفة ، ارتقاء القيم ( دراسة نفسية )، سلسلة عالم المعرفة (160)، الكويت 1992، ص 31-15.
- (2) انظر: د. الربيع ميمون، نظرية القيم في الفكر المعاصر بين النسبية والمطلقة ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر 1981 ، ص 32-27 .
- (3) المرجع نفسه، ص 33-32 .
- (4) انظر: د. حسام محى الدين الألوسي، التطور والنسبية في الاخلاق ، دار الطبيعة للطباعة والنشر ، ط ١ ، بيروت 1989 ، ص 82-132 .
- (5) انظر تقسيما آخر للقيم في: G.E. Pugh . The Biological Origin of Human Values . New York , Basic Book Inc.1977.
- (6) انظر: د. عمار طالبي ، العولمة واثرها على السلوكات والأخلاق ، منتشر على موقع ( اعمال الخليج ) : [www.thegulfbiz.com](http://www.thegulfbiz.com) ، للمزيد من التحليلات راجع : جيروم بندي (مشraf)، القيم الى اين ، ترجمة : زهيدة درويش جبور (و) جان جبور ، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون ، (بيت الحكمة ) ، منشورات اليونسكو ، قرطاج 2005 .
- (7) انظر: د. جميل صليبا ، المعجم الفلسفى ، ج 1، دار الكاتب اللبناني ، بيروت 1982 ، ص 158-159 ، وانظر تعريفات اخرى : اندرى لالاند ، موسوعة لالاند الفلسفية ، مج 1 ، تعريب: خليل احمد خليل ، منشورات عويدات ، ط 2 ، بيروت 2001 ، ص 570-571 .
- (8) انظر : ويكيبيديا ، الموسوعة الحرة على الشبكة
- (9) انظر: بدريه العنزي، ما مفهوم الانسانية في المجتمعات العربية ، صحيفة الشاهد المنشورة على [www.alshahed.kw.com](http://www.alshahed.kw.com) :
- (10) انظر: بدريه العنزي، ما مفهوم الانسانية في المجتمعات العربية ، صحيفة الشاهد المنشورة على [www.alshahed.kw.com](http://www.alshahed.kw.com) :
- (11) بحار الانوار ج 57 ، ص 299 ، كذلك: علل الشرائع ج 1 ، ص 5، عن: ميرزا حسن الحائرى الاحقaci ، رسالة الانسانية - منهج لصياغة الانسان وفق رسالة السماء ، منشورات مكتبة الامام الصادق العامة ، ط 2 ، الكويت 1993 ، ص 5.
- (12) انظر: ميرزا حسن الاحقaci ، المصدر السابق ، ص 89.
- (13) ايضا، ص 92.
- (14) ايضا، ص 81-76.
- (15) انظر معلومات موسعة عن المذهب الانساني : رالف بارتون بيري ، انسانية الانسان ، ترجمة : سلمى الخضراء الجبوسي ، (منشورات مكتبة المعارف في بيروت بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين )، بيروت - نيويورك 1961 .
- (16) انظر: محمود حلمي ، نظرية عقلية في اعادة تعريف مصطلح الانسانية ، ( علم النفس التطوري من منظور فلسفى ) ، كتاب منشور على موقع ( صوت العقل ) [thevoiceofreason](http://thevoiceofreason)
- (17) انظر: ليبير تاير دو شارдан ، الظاهرة الانسانية ، ترجمة: د. محمد الجوهرى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة بلا تاريخ ، ص 25-19 .

- (18) فرديك نيشة ، انسان مفرط في انسانيته ، ج 1، ترجمة : محمد الناجي ، نشر : افريقيا الشرق ، المغرب- بيروت 2002 ، ص 179 .
- (19) انظر : ابو القاسم الحسين بن محمد (المعروف بالراغب الاصفهاني) ، المفردات في غريب القرآن ، تحقيق : محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت بلا تاريخ ، ص 471 .
- (20) صندوق الامم المتحدة الانمائي (اليونيفيم) ، النوع الاجتماعي - حقيقة مرجعية - منشور على : [www.arab-women-connect.org](http://www.arab-women-connect.org)
- (21) اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الاسكوا) ، الشراكة في الاسرة العربية ، الامم المتحدة ، نيويورك 2001 ، ص 10 .
- (22) صندوق الامم المتحدة الانمائي (اليونيفيم) ، النوع الاجتماعي - حقيقة مرجعية - مصدر سابق .
- (23) انظر : د. يحيى سليم ملحم ، التمكين كمفهوم اداري معاصر ، المنظمة العربية للتنمية ، ط 2، بلا مكان للطبع 2009 ، ص 21-26 .
- (24) انظر : د. نهلة عبد الله الحربي ، تمكين المرأة لماذا وكيف ، منشور على موقع (الاتحادية ) ، 2014 ، (25aletihadiyanews. Net) قاسم امين ، المرأة الجديدة ، مطبعة الشعب ، القاهرة 1911 ، ص 30 .
- (25) قاسم امين : تحرير المرأة ، مؤسسة هنداوي ، القاهرة 2012 ، ص 12 .
- (26) د. نوال السعداوي ، الوجه العاري للمرأة العربية ، كتاب الكتروني منشور بواسطة موقع : كتب عربية ، ص 374 ، وانظر الصفحات التي قبلها .
- (27) د. نوال السعداوي (معدة) ، المرأة والدين والاخلاق ، دار الفكر المعاصر ، بيروت 2000 ، ص 46 .
- (28) د. نوال السعداوي (معدة) ، الرجل والجنس ، كتاب الكتروني منشور بواسطة موقع (كتب عربية) ، ص 306 .
- (29) د. نوال السعداوي ، قضايا المرأة والفكر والسياسة ، العربية للطباعة والنشر ، ط 1، القاهرة 2002 ، ص 93 .
- (30) جيل لييوفتسكي ، المرأة الثالثة - ديمومة الانثوي وثورته ، ترجمة: دينا مندور ، مراجعة وتقديم: جمال شحيد ، المركز القومي للترجمة ، ط 1 ، القاهرة 2012 ، ص 15 .
- (31) سيمون دي بوفوار ، الجنس الآخر ، نقله الى العربية: لجنة من اساتذة الجامعة ، دار النشر : العربي ، ص 17 .
- (32) المصدر نفسه ، ص 18 .
- (33) انظر : فاطمة الزهراء سعيداني ، قضايا المرأة بين القيم المادية والقيم الإنسانية ، منشور على موقع : الجمعية الثقافية (الرواسي ) (35rawassi.org) انظر : د. مصطفى حجازي ، الانسان المهدور - دراسة تحليلية نفسية ، المركز الثقافي العربي ، ط 1 ، بلا مكان طبع 2005 ، ص 34-27 .
- (34) انظر : د. رفعت احسان ، الاسلام وحقوق المرأة ، ترجمة : جهان الجندي ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط 1 ، بلا مكان للطبع 2000 ، ص 113-114 .
- (35) المرجع نفسه ، ص 109-120 .
- (36) جرمين غرير ، المرأة المدجنة ، ترجمة : هنرييت عبودي ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، ط 1، بيروت 1981 ، ص 300 .

#### المصادر والمراجع الكتب العربية :

1. ابو القاسم الحسين بن محمد (المعروف بالراغب الاصفهاني) ، المفردات في غريب القرآن ، تحقيق : محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت .
2. اندري لالاند ، موسوعة لالاند الفلسفية ، مج 1 ، تعریب : خليل احمد خليل ، منشورات عویدات ، ط 2 ، بيروت 2001 .
3. بحار الانوار ج 57 ، ص 299 ، كذلك : علل الشرائع ج 1 ، ص 5، عن : ميرزا حسن الحائرى الاحقاقى ، رسالة الانسانية - منهج لصياغة الانسان وفق رسالة السماء ، منشورات مكتبة الامام الصادق العامة ، ط 2 ، الكويت 1993 .
4. جرمين غرير ، المرأة المدجنة ، ترجمة : هنرييت عبودي ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، ط 1 ، بيروت 1981 .
5. جميل صليبا ، المعجم الفلسفي ، ج 1 ، دار الكاتب اللبناني ، بيروت 1982 .
6. جبروم بندي (مشرف)، القيم الى اين ، ترجمة : زهيدة درويش جبور (و) جان جبور ، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون ، (بيت الحكمة) ، منشورات اليونسكو ، قرطاج 2005 .
7. جيل لييوفتسكي ، المرأة الثالثة - ديمومة الانثوي وثورته ، ترجمة : دينا مندور ، مراجعة وتقديم: جمال شحيد ، المركز القومي للترجمة ، ط 1 ، القاهرة 2012 .

8. حسام محي الدين الآلوسي ، التطور والنسبية في الاخلاق ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، ط 1 ، بيروت 1989.
9. رالف بارتون بيري ، انسانية الانسان ، ترجمة : سلمى الخضراء الجبوسي ، (منشورات مكتبة المعارف في بيروت بالاشتراك مع مؤسسة فرانكلين )، بيروت - نيويورك 1961.
10. الربيع ميمون، نظرية القيم في الفكر المعاصر بين النسبية والمطلقة ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر 1981.
11. رفعت احسان ، الاسلام وحقوق المرأة ، ترجمة : جهان الجندي ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط 1 ، بلا مكان للطبع 2000 .
12. سيمون دي بوفوار ، الجنين الآخر ، نقله الى العربية : لجنة من اساتذة الجامعة ، دار النشر العربي .
13. صندوق الامم المتحدة الانمائي (اليونييفيم ) ، النوع الاجتماعي - حقيقة مرجعية .
14. عبد اللطيف محمد خليفه ، ارتقاء القيم ( دراسة نفسية )، سلسلة عالم المعرفة(160)، الكويت 1992.
15. فردريك نيتشر ، انسان مفرط في انسانيته ، ج 1، ترجمة : محمد الناجي ، نشر : افريقيا الشرق ، المغرب- بيروت 2002 .
16. قاسم امين : تحرير المرأة ، مؤسسة هنداوي ، القاهرة 2012 .
17. قاسم امين ، المرأة الجديدة ، مطبعة الشعب ، القاهرة 1911 .
18. اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا ( الاسكوا ) ، الشراكة في الاسرة العربية ، الامم المتحدة ، نيويورك 2001 .
19. ليبيير تايلار دو شارдан ، الظاهرة الانسانية ، ترجمة: د0 محمد الجوهرى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب .
20. مصطفى حجازي ، الانسان المهدور - دراسة تحليلية نفسية ، المركز الثقافي العربي ، ط 1 ، بلا مكان طبع 2005 .
21. نوال السعداوي (وصاحتها ) ، المرأة والدين والاخلاق ، دار الفكر المعاصر ، بيروت 2000 .
22. نوال السعداوي، قضايا المرأة والفكر والسياسة ، العربية للطباعة والنشر ، ط 1 ، القاهرة 2002 .
23. يحيى سليم ملحم، التمكين كمفهوم اداري معاصر ، المنظمة العربية للتنمية، ط2، بلا مكان للطبع 2009 .

**الكتب الاجنبية :**

1. Pugh . G.E ، The Biological Origin of Human Values . NewYourk Basic Book ، Inc.1977.

**الموقع الالكترونية :**

1. بدرية العنزي ، ما مفهوم الانسانية في المجتمعات العربية ، صحفية الشاهد المنشورة على : [www.alshahed.kw.com](http://www.alshahed.kw.com)
2. صندوق الامم المتحدة الانمائي (اليونييفيم ) ، النوع الاجتماعي - حقيقة مرجعية - منشور على : [www.arabwomenconnect.Org](http://www.arabwomenconnect.Org)
3. عمار طالبي ، العولمة واثرها على السلوكات والاخلاق ، منشور على موقع ( اعمال الخليج ) : [www.thegulfbiz.com](http://www.thegulfbiz.com)
4. فاطمة الزهراء سعيداني ، قضايا المرأة بين القيم المادية والقيم الانسانية ، منشور على موقع : الجمعية الثقافية ( الرواسي ) ( rawassi.org ) .
5. محمود حلمي ، نظرة عقلية في اعادة تعريف مصطلح الانسانية ، ( علم النفس التطوري من منظور فلسفى ) ، موقع ( صوت العقل ) [thevoiceofreason](http://thevoiceofreason) .
6. نهلة عبد الله الحربي ، تمكين المرأة لماذا وكيف ، منشور على موقع (الاتحادية ) ، 2014 ، [aletihadiyanews.Net](http://aletihadiyanews.Net) .
7. نوال السعداوي (معدة ) ، الرجل والجنس ، كتاب الكتروني منشور بواسطة موقع ( كتب عربية ) .
8. نوال السعداوي ، الوجه العاري للمرأة العربية ، كتاب الكتروني منشور بواسطة موقع ( كتب عربية ) .

## References

### A. Arabic Books

1. Abu al-Qasim al-Husayn ibn Muhammad (known as Ragheb al-Isfahani), Vocabulary in the Strange of Qur'an, paper: Mohammed Sayed Kilani, Dar al-Maarifah, Beirut.
2. Andrey Laland, Encyclopedia of the Philosophical Leland, vol. 1, Arabization: Khalil Ahmed Khalil, Uweidat Publications, vol. 2, Beirut 2001.
3. Biharl Anwar, p. 299, as well: the laws of the laws , p. 5, Mirza Hassan Al-Haqiqi, The Message of Humanity - A Method for Man Formulating the Message of Heaven, Publications of the Imam Sadiq General Library, 2, Kuwait, 1993.
4. Germine Greer, The Homemade Woman, translated by Henriette Abboudi, Dar al-Tali'ah for Printing and Publishing, I 1, Beirut 1981.
5. Jamil Saliba, The Philosophical Dictionary, vol.1, Lebanese Writer's House, Beirut 1982.
6. Jérôme Béndi (supervisor), Values to Where, Translation: Zahida Darwish Jabbour & Jean Jabbour, Tunisian Academy of Sciences, Arts and Arts, Beitul Hikma, UNESCO Publications, Carthage 2005.
7. Jill Lepovtsky, Third Woman - Femininity and Feminism, Translated by Dina Mandour, Reviewed by: Jamal Shahid, National Center for Translation, 1 st, Cairo 2012.
8. Hussam Mohiuddin Al-Alousi, Evolution and Relativity in Ethics, Dar al-Tali'ah for Printing and Publishing, I 1, Beirut 1989.
9. Ralph Barton Berry, Humanity of Humanity, translated by Salma Al-Khadra Al-Jayyousi (Beirut Library, jointly with the Franklin Foundation), Beirut, New York, 1961.
10. Alrabea' Maimon, Theory of Values in Contemporary Thought between Relativity and Absoluteism, National Company for Publishing and Distribution, Algiers 1981.
11. Rifaat Ihsan, Islam and Women's Rights, Translated by Jahan Al-Jundi, Al-Najah Al-Jadida Press, I, No Place for Printing 2000.
12. Simon de Beauvoir, The Opposite Sex, transltedby a committee of university professors, Arab Publishing House.
13. United Nations Development Fund (UNIFEM), Gender - Reference Bag.
14. Abdul Latif Mohammed Khalifa, The Rise of Values (Psychological Study), The World of Knowledge Series (160), Kuwait 1992.
15. Frederick Nietzsche, *Human, All Too Human*, vol.1, Translated by: Mohamed Elnaji, Posted by: Africa East, Morocco - Beirut 2002.
16. Qassem Ameen: Women's Liberation, Hindawi Foundation, Cairo 2012.
17. Kassem Ameen, The New Woman, Al-Sha'ab Press, Cairo 1911.
18. Economic and Social Commission for Western Asia (ESCWA), Partnership in the Arab Family, United Nations, New York 2001.
19. Lébier Tair de Chardin, The Human Phenomenon, Translation: D O Mohamed El Gohary, Egyptian General Book Organization.
20. Mustafa Hegazy, The Man of the Lost - Psychological Analytical Study, The Arab Cultural Center, I, No Place printed 2005.
21. Nawal Al-Saadawi (and her companion), Women, Religion and Ethics, Contemporary Al-Fikr House, Beirut 2000 .

22. Nawal Al-Saadawi, Women's Issues, Thought and Politics, Arab Press and Publishing, 1 st, Cairo 2002.
23. Yahya Selim Melhem, Empowerment as a Contemporary Management Concept, Arab Organization for Development, I, No Printing Place, 2009.

**B. Foreign Books**

1. Pugh. GE , The Biological Origin of Human Values. NewYourk Basic Book , Inc.1977 .

**C. Websites**

1. Badriya Al-Enezi, What is the Concept of Humanity in Arab Societies? [www.alshahed kw.com](http://www.alshahed.kw.com)
2. United Nations Development Program (UNIFEM), Gender - Reference Bag - Posted on: [www.arab women connect. Org](http://www.arabwomenconnect.org)
3. Ammar Talabi, Globalization and its Impact on Morals and Behaviors, published on the website of Gulf Business: [www.thegulfbiz.com](http://www.thegulfbiz.com)
4. Fatima Al-Zahra Saidani, Women's Issues between Physical Values and Human Values, published on the website: Cultural Society (Al Rawasi) [rawassi.org](http://rawassi.org) ).
5. Mahmoud Hilmi, A Mental Perspective in the Redefinition of the Term Humanism (Evolutionary Psychology from a Philosophical Perspective) thevoiceofreason website.
6. Nahla Abdullah Al Huraibi, Empowerment of Women Why and How, Published on (aletihadiyawebsite, 2014, [aletihadiyanews.net](http://aletihadiyanews.net)).
7. Nawal Al Saadawi (editted), Man and Sex, E-book published by the Arabic books website.
8. Nawal Al-Saadawi, The Naked Face of Arab Women, E-book Published by Arabic books website.